

Принято на заседании
Педагогического Совета
Протокол от 02.09.2024г №3

Учтено
Мнение Совета родителей
Протокол от 02.09.2023г №3

Утверждаю
заведующий МБДОУ №12
Е.Е.Кожевникова
Приказ от 02.09.2024г №129

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №12

Творческая группа педагогов:

Кожевникова Екатерина Евгеньевна, заведующий МБДОУ, первая квалификационная категория

Журавлева Инна Владимировна, старший воспитатель, высшая квалификационная категория

Дельцова Ксения Сергеевна, старший воспитатель, первая квалификационная категория

Чехонина Надежда Вячеславовна, музыкальный руководитель, первая квалификационная категория;

Ландина Галина Николаевна, воспитатель, высшая квалификационная категория

Филенкова Ирина Федоровна, воспитатель, высшая квалификационная категория

Кузьменкова Марина Леонидовна, воспитатель, первая квалификационная категория

Брагина Ирина Васильевна- воспитатель, высшая квалификационная категория

Рогожкина Елена Владимировна- инструктор по физкультуре, высшая квалификационная категория

Куликова Елена Михайловна- учитель-логопед, высшая квалификационная категория

№№ п.п.	Содержание	Стр.
I. Целевой раздел Программы		
1.1	Пояснительная записка	3-11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11-12
1.3	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.	23-27
II. Содержательный раздел Программы		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом используемых вариативных программ и методических пособий	28-205
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	28-45
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	45-61
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	61-79
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	79-106
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	106-117
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	117-122
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	122-130
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	130-134
2.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	134-139
2.4	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	139-150
2.5	Программа воспитания	150-205
III. Организационный раздел		
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	206-207
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	207-215
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	215-217
3.4	Кадровые условия реализации Программы	217
3.5	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	217-220
3.6	Календарный план воспитательной работы МБДОУ	221-238

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12 реализует Образовательную программу дошкольного образования (далее Программа), разработанную **на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г.№1155, **в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования**, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2020г №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования, также

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №12 (далее по тексту – Программа) являются следующие документы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. - ООН 1990;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020г №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента РФ от 02.07.2021г №400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022г №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента РФ от 17.05.2023г №358 «О стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. №761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 09.04.2018г №214н «О внесении изменений в Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников в сфере здравоохранения», утвержденный приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23 июля 2010 г. N 541н.
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 года N 1115н «О внесении изменения в приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года N 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 -21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (Covid-19);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.2/2.4.3590-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Устав МБДОУ №1

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся¹

жизнь
достоинство
права и свободы человека
патриотизм
гражданственность
служение Отечеству и ответственность за его судьбу
высокие нравственные идеалы
крепкая семья
созидательный труд
приоритет духовного над материальным
гуманизм
милосердие
справедливость
коллективизм
взаимопомощь и взаимоуважение
историческая память и преемственность поколений
единство народов России

Программа **состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФОП ДО, ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены вариативные образовательные технологии и программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках и т.д. Эта часть Программы ориентирована на

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

потребности воспитанников и их родителей, а также отражает национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности реализации Программы.

Реализация регионального компонента также является одним из важных направлений деятельности МБДОУ. В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Содержание регионального компонента в образовательной деятельности детского сада заключается, на наш взгляд, в простой истине: любовь к Родине начинается с любви к малой Родине, к тому, что близко и знакомо малышу. Региональная культура и самобытность становятся для ребенка первым шагом в освоении и восприятии окружающей действительности, формировании его собственной личностной культуры.

Кроме того, особое значение в деятельности дошкольного образовательного учреждения придается сохранению и укреплению психического и физического здоровья дошкольников, своевременной профилактики и коррекции нарушений, созданию оптимальных психогигиенических условий для становления у ребенка позиции созидателя в отношении своего здоровья, ответственности.

Таким образом, в вариативной части представлены вариативные образовательные программы, созданные творческой группой педагогов МБДОУ, реализующие данные направления работы:

- *Вариативная образовательная программа по физическому развитию для детей 2 мес-7 лет «Здоровье»*
- *Авторская муниципальная образовательная программа для ковровских дошкольников 5-7 лет «Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотылька приглашают в гости», которая разработана с учетом культурно-исторических особенностей Владимирского региона творческой группой педагогов г.Коврова под руководством И.Н. Беловой.*

Комплексирование программ МБДОУ№12

Программы	Группы							
	(2 мес-1года)	(1-2лет)	(2-3 года)	(3-4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)	
Обязательная часть	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2020г №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования, также на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г.№1155.							
Ч а с т	<i>Вариативный образовательный модуль творческой группы педагогов МБДОУ№12 по физическому развитию «Здоровье»</i>							

В МБДОУ №12 реализуется Рабочая программа воспитания (Авторы: творческая группа педагогов МБДОУ №12 под руководством старшего воспитателя Журавлевой И.В.), которая является компонентом Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №12.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. *Формирование у дошкольников целостного образа малой Родины через расширение представлений о природном и культурном своеобразии Владимирского региона.*
2. *Развитие у детей эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе родного края, к культурному наследию Владимирской земли, к ближайшему социальному окружению (семье, дому, улице, городу) через трансляцию лучших семейных традиций жителей города Коврова и Владимирского региона.*
3. *Развитие творческих способностей через создание ситуаций успешности каждого ребенка и предоставление площадок для личностной самореализации воспитанников МДОУ и их родителей.*
4. *Формирование активной гражданской позиции ребенка на основе воспитания любви к малой Родине, интереса к ее прошлому и настоящему. Воспитание чувства гордости за своих земляков, сопричастности к малой Родине.*
5. *Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического, психического здоровья и эмоционального благополучия, развитие потребности в здоровом образе жизни.*

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа МБДОУ № 12 решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями:

- Социально- коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно- эстетическое развитие
- Физическое развитие

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- **Полноценное проживание ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- **Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- **Содействие и сотрудничество детей и родителей** (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников²(далее вместе - взрослые);

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

- Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество ДОО с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- **Научной обоснованности и практической применимости** (подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками)
- **Комплексности и интегративности содержания** дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. В авторской программе и вариативном модуле «Колокольчик» материал спланирован по тематическим блокам и модулям, содержание которых тесно связано друг с другом и предполагает взаимопроникновение.
- Принцип интеграции реализуется:
 - через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
 - интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
 - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- **Тематического построения образовательного процесса.** Означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем выступают организующие моменты, традиции, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, юбилейные даты.

- *Принцип последовательности и повторяемости.* Предполагаемый материал спланирован последовательно от простого к сложному. Важное правило реализации программы-последовательное обогащение детского опыта.

Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Основные участники реализации Программы: дети младенческого, раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

1. Сведения о контингенте воспитанников. (Приложение 1)

2. Социальный паспорт семей воспитанников МБДОУ №12 (приложение №2)

Мы выстраиваем дифференцированное взаимодействие с родителями на основе их индивидуальных особенностей, возможностей и запросов на основе Модели формирования и развития партнерских отношений (приложение №3), Модели социально-педагогической работы с семьями воспитанников (приложение №4)

2. Профессионализм педагогических работников, сведения о педагогических кадрах (приложение №5)

3. Индивидуальные особенности детей МБДОУ №12, которые учитываются в реализации программы (приложение №6). Подробно характеристики возрастных особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста представлены в Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

4. Особенности образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Ковров находится в центрально-европейской части России, где умеренно-континентальный климат, чередование четырех сезонов в году отражается и в образовательной деятельности.

Ковров входит в список 40 городов России, которым присвоен особый статус – «Город Воинской славы». Это почетное звание получают города «за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества». Сегодня Ковров, раскинувшийся на высоком берегу Клязьмы, знаменит оборонной промышленностью и тяжелым машиностроением, текстильным производством и мотоциклами, а еще ковровской глиняной игрушкой — промыслом, возрожденным здесь совсем недавно, но уже заслужившим народную любовь.

В городе развит мотоциклетный спорт. Мотобольная команда «Ковровец» — одна из лучших команд СССР и России, неоднократный чемпион страны. В Коврове развит хоккей, футбол, спортивные танцы, плавание, легкая атлетика, фехтование, бокс и др. Нам есть, чем гордиться и что изучать и наследовать. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с особенностями Коврова (промыслы Коврова, знаменитые люди Коврова, Ковров в

великой Отечественной войне и др.) в рамках тематических недель и проектов. Кроме того, реализуется авторская образовательная программа *«Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотька приглашают в гости»*, которая разработана с учетом культурно-исторических особенностей Владимирского региона.

1.2 Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Авторская образовательная программа *«Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотька приглашают в гости»* для детей 5-7 лет

- ребенок эмоционально отзывчив на красоту родного края, позитивно деятельно относится к ней;
- ребенок уважительно относится к труду взрослых, прославляющих родной город, гордится подвигами и заслугами ковровчан;
- проявляет познавательный интерес по отношению к родному городу, использует местоимение «мой»;
- с удовольствием включается в образовательную деятельность, связанную с познанием малой Родины;

- ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах, участвует в акциях, городских фестивалях творчества, в социально значимых событиях, традициях города;
- переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
- отражает свои впечатления о малой Родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, рисует, конструирует, разворачивает сюжет игры и др.;
- проявляет устойчивый интерес к овладению представлений о себе, своей семье, своей принадлежности к определенной нации и как части социума города, региона и России в целом;
- знаком со спортивными традициями родного города, имеет потребность в здоровом образе жизни;
- выражает готовность и желание быть достойным гражданином своей Родины в настоящем и будущем;
- ребенок имеет представления об истории возникновения города, событиях прошлого и настоящего г.Коврова, его природе, культуре, социально-экономической значимости;
- различает символику города Коврова и некоторых городов владимирской области;
- знаком с названиями главных улиц и достопримечательностей города, достижением и творчеством некоторых знаменитых горожан;
- имеет представления о природоохранной деятельности человека в жизни растений и животных родного края;
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и центральных улицах родного города; знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

2. Авторский образовательный модуль по физическому развитию «Здоровье» для детей 2 мес-7 лет

В раннем возрасте

- раннее выявление отклонений в развитии и своевременная их коррекция, отчетливая позитивная динамика в развитии каждого ребенка, улучшение степени адаптации воспитанников в детском саду;
- создание полноценной коррекционно-развивающей образовательной среды в группах раннего возраста, осуществление качественного развивающего взаимодействия с детьми раннего возраста педагогов и специалистов МБДОУ

На завершении этапа дошкольного детства

- имеют представление о том, что такое здоровье, понимают, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеют здоровьем сберегающими умениями: навыками личной гигиены, самодиагностики здоровья
- имеют ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, мотивированы к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих
- инициативны в двигательной активности

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к концу первого года):

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам):

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам):

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам):

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам):

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам):

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам):

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты к концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

Планируемые результаты к концу дошкольного возраста:

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Планируемые результаты освоения образовательной программы МБДОУ №12 заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе малоформализованных диагностических методов:

наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить представления о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Мониторинг педагогического и психолого-педагогического сопровождения детей МБДОУ №12

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности с ними.

	Возраст ребенка	Предмет исследования	Цель	Сроки проведения	Диагностический инструментарий	Ответственный	Вид, форма отчетности
1	Младенческий и ранний возраст (до поступления в МБДОУ)	Оценка физиологического и нервно-психического развития ребенка	Выявления соответствия возрастным нормативам и отклонений в физиологическом и нервно-психическом развитии	По эпикризным срокам	Наблюдение, индивидуальная карта развития ребенка Ф-25	Участковые педиатры, врачи узких специальностей	Карта
2	Младенческий и ранний возраст 2мес-3 лет	Диагностика физиологического и нервно-психического развития	Выявление уровня нервно-психического развития детей первых 3 –х лет жизни	По эпикризным срокам	К.Л.Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г.Голубева «Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни»	воспитатель	Карта диаграммы динамики развития
3.	Дети 3-7 лет	Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами	Анализ и оценка результатов развития личностных качеств детей. Приведение образовательной среды в соответствии с уровнем развития детей. Выбор	Сентябрь, май	Методика Н.А. Коротковой, П.Г. Неждова «Нормативные карты возрастного развития дошкольников»	воспитатель	Нормативные карты

			направления коррекционной работы.				
4.	Дети 3-7 лет	Оценка психического развития детей	Выявление проблем в развитии	По результатам промежуточного мониторинга, запросу родителей	В соответствии с проблемами развития детей	Педагог-психолог	Протокол и рекомендации
5.	Дети 4-7 лет	Исследование межличностных отношений	Выявление системы существующих между детьми избирательных отношений	Сентябрь, май	Методика Т.А. Репиной «Секрет»	Педагог-психолог	Протокол
6.	Дети 4-7 лет	Изучение самооценки дошкольников	Исследование самооценки детей	Сентябрь, май	Методика В.Г.Щур «Лесенка»	Педагог-психолог	Протокол
7.	Дети 3-7 лет	Определение уровня тревожности	Выявление уровня тревожности дошкольников. Выбор направления коррекционной работы	Сентябрь, май	Методика Р.Тэммл, М.Дорки, В.Амен	Педагог-психолог	Протокол
8.	Дети 5-7 лет	Диагностика дошкольной зрелости	Выявление целостного психического состояния ребенка дошкольного возраста, степень развития качеств и процессов	Сентябрь, май	Методика М.Битяновой	Педагог-психолог	Карта наблюдений, протокол
9.	Дети 6-7 лет	Диагностика устной речи	Оценка состояния основных компонентов речи ребенка для оказания своевременной помощи в логопедическом пункте	Сентябрь, май	Тестовая методика диагностики устной речи Т.А. Фотековой	Учитель-логопед	Протокол
10	6-7 лет (период поступления в школу)	Определение готовности к обучению в школе	Функциональная готовность к школе, уровень развития школьно-необходимых функций	Сентябрь, май	«Программа психологического обследования уровня готовности детей 6-7 лет к школьному обучению» Гудкиной Н.И.	Педагог-психолог	Протокол, карта, аналитическая справка
11	3-7 лет	Оценка физического развития и физической подготовленности ребенка	Определение уровня физической подготовленности	Сентябрь, апрель	Методика департамента образования Владимирской области «Определение	Инструктор по физическому развитию воспитатель	Протоколы обследования

					физической подготовленности и дошкольников».		
12	4-7 лет	Оценка детской одаренности	Определение индивидуально-го уровня развития разных видов одаренности	Сентябрь май	Пакет методик, собранных творческой группой педагогов-психологов г. Ковров	Педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели и родители	Сводная таблица
13	<i>Дети 5-7 лет</i>	<i>Мониторинг освоения детьми содержания программы «Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотя приглашают в гости»</i>	<i>реализация регионального компонента гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста</i>	<i>Октябрь, май</i>	<i>модифицированной методики Л.А. Кодрыкинской</i>	<i>воспитатели</i>	<i>протокол</i>
14	<i>Дети с 2-7 лет</i>	<i>Мониторинг показателей здоровья</i>	<i>Оценка эффективности и педагогической работы в направлении сохранения и укрепления здоровья</i>	<i>Май, октябрь</i>		<i>воспитатели</i>	<i>Листы здоровья, группы здоровья</i>

В рамках решения годовых задач также используются оценка детской деятельности по выявлению качества реализации годовых задач, оценка результативности образовательной деятельности. Для этого дополнительно могут использоваться методические материалы, собранные или разработанные творческой группой педагогов МБДОУ №12.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру³

Конкретное содержание Программы представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования.⁴

Содержание вариативной части Программы, формируемой участниками образовательного процесса представлено следующими программами⁵:

1. *Вариативная образовательная программа художественно-эстетического цикла для детей 5-7 лет «Колокольчик»*
2. *Вариативная образовательная программа «Здоровье» МБДОУ №12 для детей 2 мес-7 лет*
3. *Авторская образовательная программа для ковровских дошкольников «Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотя приглашают в гости» для детей 5-7 лет.*

При организации любого вида деятельности могут решаться задачи из разных образовательных областей, поэтому деление программного содержания по образовательным областям также носит условный характер.

Данный содержательный раздел представляет задачи инвариантной и вариативной части и программно-методическое обеспечение по реализации данных задач.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное» представлена следующими областями

³ Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

⁴ Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2020г №1028

⁵ *Вариативная часть программы представлена курсивом.*

Сфера социальных отношений	Область формирования основ гражданственности и патриотизма	Сфера трудового воспитания	Область формирования основ безопасного поведения
-----------------------------------	---	-----------------------------------	---

Младенческий возраст

№п/п	Период	Задачи
1.	До 6 месяцев	Осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;
2.	С 6 месяцев	Организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;
3.	После 9 месяцев	Формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

<ul style="list-style-type: none"> • Педагог наблюдает за неречевыми проявлениями (жестами, мимикой, языком тела, игровым поведением), чтобы правильно интерпретировать и оценивать их потребности и намерения. Отмечает, какие предметы, игрушки, люди вызывают наибольший интерес, побуждает к речевому и неречевому самовыражению. • Педагог использует для коммуникации повседневные ситуации, такие, как одевание и раздевание, пеленание, кормление и другие занятия. Активно использует детские стишки, потешки, песенки, игры со словом, побуждает к выполнению простейших инструкций.
--

Ранний возраст (1-2 лет)

№п/п	Задачи
1.	Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
2.	Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
3.	Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
4.	Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Ранний возраст (2-3 лет)

№п/п	Задачи
1.	Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
2.	Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.
3.	Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
4.	Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
5.	Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

Описание форм, способов, методов реализации Программы

<ul style="list-style-type: none">• Педагог для благоприятной адаптации обеспечивает эмоциональный комфорт в группе, активно использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику, обозначает чувства, возникающие в подобных ситуациях, использует приемы одобрения и поощрения.• Создает игровые ситуации, побуждающие к совместной деятельности, игре.• Педагог обращает внимание на внешний вид мальчиков и девочек, их одежду, прическу, предпочитаемые игрушки, показывает и называет основные части тела и лица человека.
<ul style="list-style-type: none">• Рассматривает картинки, изображающие семью-детей и родителей, напоминает детям и показывает, как здороваться, говорить «спасибо», «пожалуйста», прощаться.• Организует общие подвижные, музыкальные, сюжетные и хороводные игры.• Педагог обращает внимание на простые предметы одежды, их назначение, способы надевания, обращает внимание на наблюдение ребенком процесса труда взрослых.

Дошкольный возраст (3-4 года)

№п/п	Задачи
В сфере социальных отношений	
1.	Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, правильно их называть;
2.	Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
3.	Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
4.	Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в

	игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
5.	Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
1.	Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности
В сфере трудового воспитания:	
1.	Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
2.	Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
3.	Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
В области формирования основ безопасного поведения	
1.	Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
2.	Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

В сфере социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, фотографий, скульптурных композиций, отражающие жизненные события, сюжеты общения, любви детей и близких взрослых • Организация развивающих практических и игровых ситуаций (накормим голодного котенка, встретим друга после болезни, поможем нашим куклам помириться, «Почему медвежата поссорились и как помирились?») • Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов (С.Маршак «Котята», «Перчатки», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.) • Игровые практические ситуации для воспроизведения и упражнения в формах культурного поведения (как правильно здороваться и прощаться, как вести себя в гостях и др. • Общение в кругу. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). • Использование метода одобрения и поощрения
-------------------------------------	--

	<p>вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы с обсуждением
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. • Общение, обсуждение, художественно-творческая деятельность
В сфере трудового воспитания:	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых (мытьё посуды, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.) • приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное) • Наблюдение фрагментов конкретных видов труда (создаем кораблик из дерева, шьем платье для кукол и т.д., 3-4 действия) • Экспериментирование и игры с разными материалами (ткань, дерево, бумага, картон) • Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых • Дидактические игры с предметами и картинками на группировку («Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке», «Чудесный мешочек»), на развитие на развитие мелкой моторики, создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов») • Чтение стихов, потешек, художественной литературы • Игровые ситуации и проблемные ситуации («Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки») • Игровые ситуации на обучение процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку, сервировать стол, вытирать пыль.»)
В области формирования основ безопасного	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого с ребенком в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Транспорт», «Пешеходы», «Путешественники» и др.

поведения	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и подгрупповые беседы с опорой на личный опыт • Игровые ситуации, направленные на демонстрацию и формирование умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами • Беседы об «опасных» предметах • Беседы о правилах безопасного поведения
------------------	---

Дошкольный возраст (4-5 лет)

№п/п	Задачи
В сфере социальных отношений	
1.	Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
2.	Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
3.	Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
4.	Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
5.	Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
6.	Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
1.	Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
2.	Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
3.	Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
В сфере трудового воспитания:	
1.	Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
2.	Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях
3.	Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
4.	Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
В области формирования основ безопасного поведения	
1.	Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
2.	Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
3.	Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

4.	Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
----	---

Описание форм, способов, методов реализации Программы

<p>В сфере социальных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организация развивающих практических и игровых ситуаций помощи, заботы о близких • Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов (С.Маршак «Котята», «Перчатки», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.) • Общение в кругу. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). • Игры на знакомство с различными эмоциональными состояниями («Веселые и грустные клоуны», «Фотостудия злых и добрых волшебников» и т.д.) • Использование метода одобрения и поощрения вступать во взаимодействие. • чтение художественной литературы с обсуждением • Беседы о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах, составление семейных альбомов. • Демонстрация педагогом различных форм приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. • создание элементарных правил поведения в группе и в общественных местах • совместное украшение группы продуктами детской деятельности (рисунков, поделок).
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения родной природы. • Общение, обсуждение, художественно-творческая деятельность по выражению своих впечатлений • Целевые прогулки к близлежащим достопримечательностям города, улицам. • Знакомство с народной культурой через созерцание, участие в праздниках 23 Февраля, День Победы.
<p>В сфере трудового воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исследование и экспериментирование с разными материалами (металл, стекло, ткань, дерево, бумага, картон и др.) • моделирование конкретных процессов труда

	<p>взрослых</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы о труде взрослых, знакомство с профессиями родителей • беседы о назначении и функционировании бытовой техники (стиральная машина, посудомоечная машина, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка). • поощрение самостоятельности и бережливости в процессах самообслуживания • целевые экскурсии внутри детского сада по знакомству с профессиями взрослых
В области формирования основ безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого с ребенком в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Транспорт», «Пешеходы», «Путешественники» и др. • Индивидуальные и подгрупповые беседы с опорой на личный опыт • беседы, решение проблемных ситуаций по безопасности в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. • рассматривание картинок с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни • игровые ситуации на закрепление опыта безопасного поведения

Дошкольный возраст (5-6 лет)

№п/п	Задачи
В сфере социальных отношений	
1.	Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; <i>расширять представления о себе, своей семье, как части социума города Коврова</i>
2.	Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
3.	Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
4.	Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
5.	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
1.	Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

2.	Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
3.	Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
4.	<i>Способствовать развитию инициативы в социально-значимых делах: акциях, городских фестивалях творчества, в значимых событиях, традициях города Коврова.</i>
5.	<i>Знакомить с героическим прошлым ковровчан в годы войны.</i>
В сфере трудового воспитания:	
1.	Формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
2.	Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
3.	<i>Обогащать представления детей о разнообразии профессий взрослых, работающих на предприятиях города. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, прославляющих родной город</i>
3.	Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
В области формирования основ безопасного поведения	
1.	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2.	Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
3.	Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

В сфере социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • Организация развивающих практических и игровых ситуаций помощи, заботы о близких, проявления эмпатийного поведения • Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов • Общение в кругу. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). • Игры на знакомство с различными эмоциональными состояниями
-------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы, рассматривание изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации • Беседы о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах, составление семейных альбомов. • Демонстрация педагогом различных форм приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. • Обсуждение и установка правил поведения в группе и в общественных местах • Совместное преобразование пространства группы • Подчеркивание достижений ребенка • Обеспечение делового сотрудничества • Проведение мероприятий для родителей, малышей, пожилых людей. • Ситуации добрых дел (поздравить близких с праздником, подарить рисунки и т.д.) • Создание образов живых существ с помощью выразительных пластических движений, игры-импровизации на тему знакомых сказок, пластические импровизации в соответствии с характером и настроением музыкальных произведений, сочинение этюдов по сказкам и басням, нафантазированным сюжетам, предлагаемыми обстоятельствами и эмоциями • Игры с интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния героев и музыки (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, таинственно, презрительно и др.), выделение голосом ключевых слов • Анализ поступков своих и героев произведений с точки зрения эмпатии, поддержание положительного отношения со стороны взрослого к формам эмпатийного поведения
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в природе красоты родного края • Общение, обсуждение, художественно-творческая деятельность по выражению своих впечатлений • Экскурсии по городу, достопримечательности • Знакомство с народной культурой через созерцание, участие в праздниках День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. • <i>Образовательные ситуации по исследованию</i>

	<p><i>родного города и решению проблемных ситуаций с Коськой и Мотькой, беседы, экскурсии, «дни радостных встреч», художественное творчество; встречи с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея, библиотекой семейного чтения.</i></p>
<p>В сфере трудового воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исследование и экспериментирование с разными материалами (металл, стекло, ткань, дерево, бумага, картон и др.) • моделирование конкретных процессов труда взрослых в проекте «Детский городок профессий», технология макетирования • встречи в музейной комнате • беседы о труде взрослых, знакомство с профессиями родителей, «Дни встреч с интересными людьми» • Чтение стихов, потешек, художественной литературы • Дидактические игры, игры-путешествия в прошлое предметов • Игры с лесенкой (структура трудового процесса) • Рассматривание предметов, инструментов, материалов (Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?», «Что можно сделать из «бросового» материала?») • Проблемные обсуждения реальных событий из детской жизни, поведения героев • Трудовые поручения, дежурства, коллективный труд, труд в природе • Продуктивная деятельность (мини-мастерские, студии) • Беседы о назначении денег и их участия в процессе приобретения товаров • проблемные игровые ситуации на развитие умений планировать расходы
<p>В области формирования основ безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого с ребенком в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Транспорт», «Пешеходы», «Путешественники» и др. • Индивидуальные и подгрупповые беседы с опорой на личный опыт на проблемных вопросах • беседы, решение проблемных ситуаций по закреплению правил безопасности в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картинок, постеров с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни • игровые ситуации на закрепление опыта безопасного поведения • Создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, Интернет, цифровые ресурсы.
--	--

Дошкольный возраст (6-7 лет)

№п/п	Задачи
В сфере социальных отношений	
1.	Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
2.	Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
3.	Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
4.	Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
5.	Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
6.	<i>Расширять представления о себе, своей семье своей принадлежности к определенной нации и как части социума города Коврова, региона и России</i>
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
1.	Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
2.	Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
3.	Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; <i>способствовать развитию инициативы в социально-значимых делах: акциях, городских фестивалях творчества, в значимых событиях, традициях города Коврова</i>
4.	Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; <i>обогащать представления о героическом прошлом жителей ковровчан в годы войны</i>
5.	Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его

	местом проживания;
6.	<i>Воспитывать основы культуры природоохранного поведения к жизни растений и животных родного края.</i>
В сфере трудового воспитания:	
1.	Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
2.	Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
3.	Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
4.	Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
5.	<i>Обогащать представления детей о разнообразии профессий взрослых, работающих на предприятиях города; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, прославляющих родной город</i>
6.	Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
7.	Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
В области формирования основ безопасного поведения	
1.	Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2.	Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

В сфере социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • Организация развивающих практических и игровых ситуаций помощи, заботы о близких, проявления эмпатийного поведения • Общение в кругу. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). • Игры на знакомство с различными эмоциональными состояниями • Чтение художественной литературы, рассматривание изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации, демонстрация отражения эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Беседы о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, поколениях,
-------------------------------------	--

	<p>делах, составление семейных альбомов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация педагогом различных форм приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. • Обсуждение и установка правил поведения в группе и в общественных местах • Совместное преобразование пространства группы • Подчеркивание достижений ребенка • Обеспечение делового сотрудничества • Проведение мероприятий для родителей, малышей, пожилых людей. • Ситуации добрых дел (поздравить близких с праздником, подарить рисунки и т.д.) • Проблемные ситуации («Как без ссор решить спор», «Подскажи лучшее решение» и т.д.). • Обсуждение «семейных тем» о проявлении заботы (как помочь маме на кухне, как приготовить сюрприз бабушке), об интересных событиях в жизни семьи, о любимых домашних животных • Рассматривание картинок и фотографий на школьную тему, детей разных национальностей, экскурсии в школу, общение, рисование на тему «Школа». • Создание образов живых существ с помощью выразительных пластических движений, игры-импровизации на тему знакомых сказок, пластические импровизации в соответствии с характером и настроением музыкальных произведений, сочинение этюдов по сказкам и басням, нафантазированным сюжетам, предлагаемыми обстоятельствами и эмоциями • Игры с интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния героев и музыки (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, таинственно, презрительно и др.), выделение голосом ключевых слов • Анализ поступков своих и героев произведений с точки зрения эмпатии, поддержание положительного отношения со стороны взрослого к формам эмпатийного поведения • Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов.
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в природе красоты родного края • Общение, обсуждение, художественно-творческая деятельность по выражению своих впечатлений • Экскурсии по городу, достопримечательности и памятные места, расположение улиц. знакомство с

	<p>картой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с народной культурой через созерцание, участие в праздниках День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомство с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации • Включение в волонтерское движение, социальные акции • Беседы о бережном отношении к символике страны, знакомство с ее народами, традициями, обычаями • <i>Образовательные ситуации по исследованию родного города и решению проблемных ситуаций с Коськой и Мотькой, беседы, экскурсии, «дни радостных встреч», художественное творчество; встречи с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея, библиотекой семейного чтения.</i>
<p>В сфере трудового воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исследование и экспериментирование с разными материалами (металл, стекло, ткань, дерево, бумага, картон и др.) • моделирование конкретных процессов труда взрослых в проекте «Детский городок профессий», технология макетирования • встречи в музейной комнате • беседы о труде взрослых, знакомство с профессиями родителей, «Дни встреч с интересными людьми», просмотр видео, мультфильмов • Чтение стихов, потешек, художественной литературы • Дидактические игры, игры-путешествия в прошлое предметов • Игры с лесенкой (структура трудового процесса) • Рассматривание предметов, инструментов, материалов (Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?», «Что можно сделать из «бросового» материала?») • Проблемные обсуждения реальных событий из

	<p>детской жизни, поведения героев</p> <ul style="list-style-type: none"> • Трудовые поручения, дежурства, коллективный труд, труд в природе • Продуктивная деятельность (мини-мастерские, студии) • Беседы о назначении денег и их участия в процессе приобретения товаров, игровые и проблемные ситуации • <i>Экскурсии на места работы людей разных профессий родного города, промышленные предприятия.</i> • этические беседы о личностных качествах профессионалов • поддержка самостоятельности и инициативности в процессах самообслуживания • проблемные и игровые ситуации для развития умений трудовых действий
<p>В области формирования основ безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого с ребенком в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Транспорт», «Пешеходы», «Путешественники» и др. • игровые, проблемные ситуации, досуги для реализации накопленного опыта в области безопасного поведения. • беседы, решение проблемных ситуаций по закреплению правил безопасности в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. • рассматривание картинок, постеров с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни • Создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, Интернет, цифровые ресурсы. • Проблемные игровые и практические ситуации (Когда необходимо проявить осторожность и осмотрительность в действиях, как вести с незнакомыми людьми, как правильно общаться с острыми предметами, что делать при пожаре и т.д.) • Моделирование ситуаций с помощью макетов кухни, комнаты, леса и т.д. • Чтение художественной литературы, анализ поступков героев, причин, вызвавших опасные ситуации • Заучивание рифмованных строк правил безопасного поведения • Совместное создание наглядных пособий (модели,

	<p>плакаты, макеты, коллажи, настольно-печатные игры)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание подарков для детей других групп («Правила безопасности в картинках», «Энциклопедия безопасности») • Встречи с сотрудниками МЧС, «дни радостных встреч» с родителями, чьи профессии обеспечивают безопасность граждан города • беседы об элементарных правилах оказания I медицинской помощи • дидактические игры и упражнения.
--	--

Усложнение содержания образовательной деятельности

	2м-1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социальные отношения	Эмоционально-контактное взаимодействие с ребенком	+первичные представления о себе, близких и социальных правилах,	+действия и занятия людей, коммуникация, самообслуживание	+ образ Я, правила культуры, эмоциональные состояния, сопереживание близким членам семьи, контакты со сверстниками	+нормы поведения в обществе, учет эмоциональных состояний, сопереживание героям произведений, взаимодействие в парах, подгруппах	+ регуляция поведения, учет интересов партнеров по общению, коллективная деятельность, правила поведения в общественных местах, обязанности в группе	+ культура и традиции, этикет, сочувствие, эмпатия, социально-значимые дела и акции, волонтерство.
Формирование основ гражданственности и патриотизма		Наблюдения в природе	Наблюдения родной природы	+Представления о малой родине, красоте природы	+символика, традиции, культура	+представления о многонациональной стране	+жизнь и творчество известных людей, традиции и обычаи разных народов, волонтерство
Трудовое воспитание		Наблюдение за трудом младшего воспитателя, дворника	+ наблюдение за трудом воспитателя	+Представления о труде, навыки самообслуживания	+содержание и структура хозяйственного бытового труда, вовлечение, целевые прогулки внутри детского сада	+профессии, начальные экономические представления, знакомство с профессиями родителей	+ разумное потребление, культурные и материальные ценности, производство, экскурсии на места

							производства
Формирование основ безопасного поведения					Основные правила безопасного поведения в быту, на улице	+ безопасность в сети Интернет	+ оказание элементарной медицинской помощи

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» представлено следующими областями				
Сенсорные эталоны	Познавательные действия	Окружающий мир	Природа	Математические представления

Младенческий возраст

№п/п	Задачи
1.	Развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;
2.	Вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;
3.	Развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
4.	Вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

<ul style="list-style-type: none"> Использование результативных действий с предметами, вызывающими интересное впечатление (со звучащими игрушками, погремушками, колокольчиками, игрушками, имеющими движущиеся мелькающие элементы). Включение разнообразных предметов в общение ребенка и взрослого (одноименные игрушки из разного материала, разного размера, фактуры, цвета). Восприятие окружающего мира как источника радости и снятия напряжения (природный материал) игры-упражнения манипуляторного характера (с 6 мес) словесное поощрение, показ действий, побуждение к повторению (с 9 мес)

№п/п	Задачи
1.	Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
2.	Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
3.	Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
4.	Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
5.	Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации, направленные на развитие способности различать внешние признаки предмета и отождествлять по одному из трех (цвет, форма, величина) по образцу или словесному указанию • Показ способов обследования предметов-ощупывание, рассматривание и т.д., одобрение и похвала самостоятельных действий детей • игры-манипуляции • демонстрация действий взрослого со сборно-разборными игрушками
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации, направленные на проявление разнообразных действий с игрушками и предметами • проговаривание взрослым частей тела, действий ребенка, желаний, называние предметов ближайшего предметного окружения
Природа	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в природе и из окна • Рассматривание иллюстраций, картинок о природе

Ранний возраст (2-3)

№п/п	Задачи
1.	Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2.	Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3.	Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать

	один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4.	Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5.	Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6.	Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7.	Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8.	Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации, направленные на развитие способности различать внешние признаки предмета, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно • Показ способов обследования предметов-ощупывание, рассматривание. сравнение, сопоставление и т.д. Простейшие практические действия с предметами-переливание, пересыпание, подобрать пару, группировать • игры-занятия с предметами орудиями • действия с игрушками, имитирующие процесс труда • собирание и разбирание пирамидок из 4-5 и более колец, трехместных матрешек, игры с геометрическими формами-вкладышами
Математические представления	<ul style="list-style-type: none"> • Простейшие игровые действия с конструктором и полифункциональными пособиями (преэталонные представления о шаре, кубе, квадрате, круге), простейшие представления о величине, высоте, количестве (много, мало, один).
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации, направленные на проявление разнообразных действий с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями (лопатки, грабельки, молоточки и др), сборно-разборными игрушками и дидактическими пособиями • наблюдение за деятельностью и трудом взрослых • упражнения с зеркалом, ряженье
Природа	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в природе и из окна • Рассматривание иллюстраций, картинок о диких и

	<p>домашних животных, их детенышей, объектов неживой природы, явлений природы</p> <ul style="list-style-type: none"> • уход за растениями в группе взрослого на глазах детей
--	---

Дошкольный возраст (3-4)

№п/п	Задачи
1.	Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2.	Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3.	Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4.	Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5.	Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • Обследование предметов (рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное), обведение контуров, геометрических фигур, поверхности; • Практические и игровые ситуации (проблемные), направленные на поисковую деятельность (принятие цели, определение задач); • Сравнение предметов по одному признаку, группировка. • Логико-развивающие математические игры и полифункциональные пособия • Художественно-развивающие игры (экспериментирование в получении разных оттенков, цветов, их название (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомство с оттенками (розовый, голубой, серый))
Математические представления	<ul style="list-style-type: none"> • практические ситуации на установление простейших пространственно-количественных

	<p>связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения</p> <ul style="list-style-type: none"> • простейшие игровые ситуации на уравнивание неравных групп • простейшие игровые действия с конструктором и полифункциональными пособиями (представления о шаре, кубе, квадрате, круге, треугольнике), простейшие представления о величине, высоте, количестве (много, мало, один). • обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • беседы о семье, о родной стране, о родном городе • знакомство с трудом взрослых, работающих в детском саду и ближайшего окружения, некоторыми инструментами труда • поощрение за проявление аккуратности • рассматривание картин, фото, иллюстраций о разнообразии игрушек, транспорта, книг • практическое обследование овощей и фруктов, знакомство с их вкусовыми качествами
Природа	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в природе и из окна, выделение признаков времен года по состоянию листвы и почвенному покрову, красоты природы родного края. • Рассматривание иллюстраций, картинок о диких и домашних животных, разнообразных объектах неживой природы, явлений природы, деревьях, кустарниках, растений, ягод, овощах и фруктах, помощь в различении и группировке • уход за растениями в группе взрослого на глазах детей

Дошкольный возраст (4-5)

№п/п	Задачи
1.	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
2.	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и

	совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3.	Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4.	Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5.	Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6.	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7.	Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • Практические и игровые ситуации (проблемные), направленные на поисковую деятельность (постановка цели, определение задач), в том числе при игре с логико-математическими развивающими играми и полифункциональными пособиями; • Сравнение предметов по 2-3 признакам, группировка, классификация, сериация, описание предметов по 3-4 основным свойствам. • Художественно-развивающие игры (экспериментирование в получении разных оттенков, цветов, их название-(красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, розовый, голубой, серый), знакомство (коричневый, оранжевый, светло-зеленый) • Игры с геометрическими фигурами, воссоздание из частей, деление на части (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
Математические представления	<ul style="list-style-type: none"> • практические ситуации на установление простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения • количественный и порядковый счет в пределах 5 с включением всех анализаторов, в том числе

	<p>предметов разных форм, величины, расположения в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые образовательные ситуации на освоение пространственный и временных отношений (вперед, назад, вниз, вверх, налево, направо, день, вечер, утро, ночь, вчера, сегодня, завтра)
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • помощь педагога в объединении детей по группам для решения поисковых задач • беседы о семье, о родной стране, о родном городе, о родной улице, знакомство с учреждениями города • знакомство с трудом взрослых, работающих в городе и селе, некоторыми инструментами труда, особенностями села и города; • исследование свойств разных материалов, показывая способы взвешивания, сравнения предметов.
Природа	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в природе и из окна, выделение красоты природы родного края; знакомство с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер) • Рассматривание иллюстраций, картинок о диких и домашних животных, разнообразных объектах неживой природы, явлений природы, деревьях, кустарников, растений, ягод, овощах и фруктах, демонстрация процесса сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). • простейшие опыты и экспериментирование с природным материалом (камни, песок, глина, почва, вода, дерево, металл и др) • труд в природе (природный уголок, сад, огород, комнатные растения, домашние животные).

Дошкольный возраст (5-6)

№п/п	Задачи
1.	Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2.	Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
3.	Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью

	заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
4.	Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
5.	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
6.	Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
7.	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
8.	<i>Воспитывать положительную мотивацию к познанию малой Родины и бережного отношения к ее наследию. Формировать познавательный интерес к родному городу, к важнейшим промышленным, культурным и социальным объектам, природе родного края</i>
9.	<i>Расширять представления об улицах и достопримечательностях родного города. Расширять представления о жизни и достижениях некоторых знаменитых горожан. Познакомить детей с символикой города Коврова и города Владимира.</i>
10.	Способствовать знакомству детей с театральной культурой, с основными видами театрального искусства.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • Практические и игровые ситуации (проблемные), направленные на поисковую деятельность (постановка цели, обсуждение проблемы, совместное нахождение способов решения) в том числе при игре с логико-математическими развивающими играми и полифункциональными пособиями; • Художественно- развивающие игры (экспериментирование в получении разных оттенков, цветов, их название-(красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый), знакомство (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), теплые и холодные тона. • Сравнение предметов по 3-5 признакам, группировка, классификация, сериация • знакомство с цифровыми средствами познания окружающего мира, правилами их безопасного использования;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • самоконтроль и взаимоконтроль деятельности • Игры с геометрическими фигурами, воссоздание из частей, деление на части.
<p>Математические представления</p>	<ul style="list-style-type: none"> • количественный и порядковый счет в пределах 10 с включением всех анализаторов, в том числе предметов разных форм, величины, расположения в пространстве; состав числа в пределах 5. • игры с числовым рядом • игры на сравнение предметов по длине, высоте, ширине с помощью условной меры; • игровые образовательные ситуации на освоение пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вверх, налево, направо, день, вечер, утро, ночь, вчера, сегодня, завтра) • практические задания на ориентировку на листе бумаги <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на воссоздание и изменение по форме, цвету («Хамелион», «Уникуб». «Маленький дизайнер», «Цветное панно») • На плоскостное и объемное моделирование («Кубики для всех», «Чудо-крестики», «Чудо – соты», «Танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка») • На соотнесение карточек по смыслу, игры с пазлами («Цвета и формы», «Ассоциации», «Часть и целое», Числа и цифры») • Игры на трансфигурацию и трансформацию («Змейка», «Игры со спичками», «Геометрический конструктор») • Игры на освоение отношений «часть-целое» («Дроби», «Прозрачный квадрат», «Геоконт», «Играем вместе» и др. • Использование игровых материалов (Блоки Дьенеше, Цветные счетные палочки Кюизенера), методических пособий к ним • Игры на освоение логики, структуры высказываний с использованием отрицания «не», отдельных слов и сочетаний с включением союзов «и», «или», «если, то» (игры с блоками Дьенеша: «Поиск клада», «Два обруча», «Магазин нужных вещей», «Логика и цифры») • Игры на освоение состава чисел, сосчитывание парами, по 3, 4, 5, разделение множеств на группы (игры с палочками Кюизенера: «Решаем задачи», «Составляем квадрат стороны которого равны черной палочке», «Математический планшет»)

	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на преобразование объемных и плоскостных конструкций («Составь фигуру», «Измени фигуру, переложив две палочки», «Волшебный круг». «Соты Кайе», «маленький дизайнер», игры-головоломки, занимательные задачи) • Игры на самостоятельное обнаружение и обоснование зависимости между общим количеством предметов и числом их в каждой из полученных групп, размером мерки, величины и числовым результатом («Гаражи для восьми машин», «Измеряем разными мерками», «Что тяжелее?», «Играем в математику», «Крестики». «Цветное панно», «Хамелеон» и др.) • Игры-проекты («Как не ошибиться при составлении лестницы из десяти элементов», «Архитекторы планируют строительство поселка», «Придумываем и зарисовываем задачи»)
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • беседы о семье, о родной стране, о родном городе, о родной улице, знакомство с учреждениями города • «Дни встреч с интересными людьми»-знакомство с трудом взрослых, местами отдыха и работы близких; виртуальные и реальные экскурсии по знакомству с профессиями; • экскурсии по знакомству с достопримечательностями города; • знакомство с многообразием народом мира, стран, многообразием разных национальностей, их быте и труде: рассматривание альбомов, иллюстраций, энциклопедий, фильмов; прослушивание фрагментов народной музыки, игры с куклами, рассматривание национальных костюмов. • исследование свойств разных материалов • беседы и игровые ситуации на тему «Театр — это радость. театр — это необычный мир!», рассматривание фотовыставок, чтение художественной литературы, просмотр видеофрагментов. • <i>Образовательные ситуации по исследованию родного города и решению проблемных ситуаций с Коськой и Мотькой, беседы, экскурсии, «дни встреч с интересными людьми», художественное творчество, встречи с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея, библиотекой семейного чтения, интересными людьми города.</i>
Природа	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в природе, выделение красоты природы родного края; знакомство с явлениями природы в разные сезоны года; выделение признаков разных времен года (погодные

	<p>изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, картин, просмотр мультимедиа о диких и домашних животных, разнообразных объектах неживой природы, явлений природы, деревьях, кустарниках, растений, ягод, овощах и фруктах и др. • практические ситуации на развитие умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; • простейшие опыты и экспериментирование с природным материалом (камни, песок, глина, почва, вода, дерево, металл и др) • труд в природе (природный уголок, сад, огород, комнатные растения, домашние животные). • познавательно-исследовательский маршрут по территории детского сада • Проблемные ситуации («Мы друзья природе или враги?». «Что будет, если?»), • Обсуждение правил безопасного поведения в природе («Чем опасны ядовитые растения?», «правила друзей природы», «Что можно, что нельзя», «Грибы: друзья или враги?») • Дидактические игры («Путаница», «Чьи это ноги?». «Кто где живет?», «Узнай по следу» и др.) • Ведение календарей (погоды, природы и года) • Составление коллекций семян, камней, осенних листьев.
--	--

Дошкольный возраст (6-7)

№п/п	Задачи
1.	Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2.	Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3.	Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4.	Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5.	Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия

	со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
6.	Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7.	<i>Воспитывать положительную мотивацию к познанию малой Родины и бережного отношения к ее наследию. Систематизировать представления детей о родном городе, его промышленных, культурных, социальных объектах, событиям прошлого и настоящего, истории Владимирского региона.</i>
8.	<i>Расширять представления о многообразии природы родного края, знакомство с природоохранными объектами.</i>
9.	<i>Дополнить представления о жизни и достижениях некоторых знаменитых горожан. Познакомит детей с символикой городов Владимирской области.</i>
10.	Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
11.	Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
12.	Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.
13.	Активизировать познавательный интерес к миру театра, его устройству, особенностях театральной культуры, театральных профессиях.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • Практические и игровые ситуации (проблемные), направленные на поисковую деятельность (постановка цели, обсуждение проблемы, совместное нахождение способов решения) в том числе при игре с логико-математическими развивающими играми и полифункциональными пособиями; • Художественно- развивающие игры по различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • Сравнение предметов по 4-6 признакам, группировка, классификация, сериация • знакомство с цифровыми средствами познания окружающего мира, правилами их безопасного использования; • самоконтроль и взаимоконтроль деятельности
--	---

<p>Математические представления</p>	<ul style="list-style-type: none"> • количественный и порядковый счет; состав числа в пределах 10, решение простейших арифметических задач; • игры на сравнение протяженности, массы и объема веществ с помощью условной меры; • игровые образовательные ситуации на освоение пространственных и временных отношений, ориентировка в двухмерном пространстве • определение времени по часам с точностью до четверти часа <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на классификацию геометрических фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладение различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • на воссоздание и изменение по форме, цвету («Хамелион», «Уникуб». «Маленький дизайнер», «Цветное панно») • На плоскостное и объемное моделирование («Кубики для всех», «Чудо-крестики», «Чудо – соты», «Танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка») • На соотнесение карточек по смыслу, игры с пазлами («Цвета и формы», «Ассоциации», «Часть и целое», Числа и цифры») • Игры на трансфигурацию и трансформацию («Змейка», «Игры со спичками», «Геометрический конструктор») • Игры на освоение отношений «часть-целое» («Дроби», «Прозрачный квадрат», «Геоконт», «Играем вместе» и др. • Использование игровых материалов (Блоки Дьенеше, Цветные счетные палочки Кюизенера), методических пособий к ним • Игры на освоение логики, структуры высказываний с использованием отрицания «не», отдельных слов и сочетаний с включением союзов «и», «или», «если, то» (игры с блоками Дьенеша: «Поиск клада», «Два обруча», «Магазин нужных вещей», «Логика и цифры») • Игры на освоение состава чисел, сосчитывание парами, по 3, 4, 5, разделение множеств на группы (игры с палочками Кюизенера: «Решаем задачи», «Составляем квадрат стороны которого равны черной палочке», «Математический планшет»)
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на преобразование объемных и плоскостных конструкций («Составь фигуру», «Измени фигуру, переложив две палочки», «Волшебный круг». «Соты Кайе», «маленький дизайнер», игры-головоломки, занимательные задачи) • Игры на самостоятельное обнаружение и обоснование зависимости между общим количеством предметов и числом их в каждой из полученных групп, размером мерки, величины и числовым результатом («Гаражи для восьми машин», «Измеряем разными мерками», «Что тяжелее?», «Играем в математику», «Крестики». «Цветное панно», «Хамелеон» и др.) • Игры-проекты («Как не ошибиться при составлении лестницы из десяти элементов», «Архитекторы планируют строительство поселка», «Придумываем и зарисовываем задачи»)
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • беседы о семье, о родной стране, о родном городе, об улицах города, знакомство с учреждениями города • «Дни встреч с интересными людьми»-знакомство с трудом взрослых, местами отдыха и работы близких; знаменитых горожан, виртуальные и реальные экскурсии по знакомству с профессиями; • экскурсии по знакомству с достопримечательностями города; памятниками истории; • знакомство с многообразием народом мира, стран, многообразием разных национальностей, их быте и труде: рассматривание альбомов, иллюстраций, энциклопедий, фильмов; прослушивание фрагментов народной музыки, игры с куклами, рассматривание национальных костюмов. • исследование свойств разных материалов • беседы и игровые ситуации на тему «Театр — это радость. театр — это необычный мир!», рассматривание фотовыставок, чтение художественной литературы, просмотр видеофрагментов. • <i>Образовательные ситуации по исследованию родного города и решению проблемных ситуаций с Коськой и Мотькой, беседы, экскурсии, «дни встреч с интересными людьми», художественное творчество, встречи с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея, библиотекой семейного чтения, интересными людьми города.</i>
Природа	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в природе, выделение красоты природы родного края; выделение признаков

	<p>разных времен года;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, картин, просмотр мультипликации о диких и домашних животных, разнообразных объектах неживой природы, явлений природы, деревьях, кустарников, растений, ягод, овощах и фруктах и др. Знакомство с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • практические ситуации на развитие умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; • простейшие опыты и экспериментирование с природным материалом (камни, песок, глина, почва, вода, дерево, металл и др) • труд в природе (природный уголок, сад, огород, комнатные растения, домашние животные). • познавательно-исследовательский маршрут по территории детского сада • Проблемные ситуации («Мы друзья природе или враги?». «Что будет, если?»), • Обсуждение правил безопасного поведения в природе («Чем опасны ядовитые растения?», «правила друзей природы», «Что можно, что нельзя», «Грибы: друзья или враги?») • Дидактические игры («Путаница», «Чьи это ноги?». «Кто где живет?», «Узнай по следу» и др.) • Ведение календарей (погоды, природы и года) • Составление коллекций семян, камней, осенних листьев • Рассматривание и чтение познавательно-справочной литературы (энциклопедий, иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей, глобуса и т.д.)
--	--

Усложнение содержания образовательной деятельности

	2м-1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
--	----------	----------	----------	----------	---------	---------	---------

Сенсорные эталоны	Интерес к окружающим объектам и действия с ними		+показ способов обследования	+представления о цвете, форме +чувственные способы ориентировки в пространстве и времени +сравнение предметов по 1 признаку	+самостоятельное обследование, поисковые задачи +сравнение предметов по 2-3 признакам, описание, группировка, классификация, сериация +расширение оттенков цвета +игры с геометрическими фигурами	+цифровые средства познания +получение разных цветов и оттенков +сравнение предметов по 3-5 признакам +самоконтроль и взаимоконтроль	+творчество в познавательной исследовательской деятельности +коллективное исследование +получение нужного оттенка и тона +сравнение предметов по 4-6 признакам
Познавательные действия							
Окружающий мир			+проговаривание взрослым названий предметов, действий, частей тела	+разнообразие игрушек, транспорта, книг +беседы о семье и родном городе	+объединение в подгруппы для решения поисковых задач +беседы о родной улице, достопримечательностях города +знакомство с профессиями и села и города +взвешивание	+знакомство с учреждениями города +экскурсии по знакомству с достопримечательностями города +многообразие мира, стран	+традиции и быт, культура разных стран и народов +знакомство с памятниками истории
Природа	Привлечение внимания детей и организация взаимодействия с объектами живой и неживой природы в естественной среде	Животные ближайшего окружения, деревья, отдельные овощи, фрукты, ягоды	+ детеныши животных ближайшего окружения +кустарники ближайшего окружения	+классы: птицы, звери, рыбы, насекомые, земноводные +классификация деревьев, цветы ближайшего окружения	+рептилии, перелетные, зимующие, водоплавающие птицы +грибы	+ среда обитания, особенности внешнего вида +комнатные растения и их потребности	+природные зоны, особенности развития и жизни +многообразие растений, их среда обитания, применение
		Наиболее частые осадки, ветер Объекты, используемые	+наблюдаемые осадки, изменение температуры +глина, камни	+смена времен года +свойства веществ	+атмосферные явления, особенности и сезонов года +свойства	+жизнь человека, животных, растений в разные сезоны +воздух,	+сила ветра, виды облаков, кометы +природн

		мье в игре: вода, песок			природных материалов	минералы, небесные тела	ые материалы и ископаем ые, их использов ание; природоох ранная деятельно сть
Математич еские представле ния				Простейшие пространствен но- количественн ые связи и отношения между предметами -уравнивание неравных групп - представления о шаре, кубе, квадрате, круге, треугольнике, о количестве (много, мало, один)	+количеств енный и порядковый счет в пределах 5 +пространс твенные и временные отношения	+ количественны й и порядковый счет в пределах 10 +состав чисел в пределах 5 +игры с числовым рядом +сравнение предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной мерки +ориентировка на листе бумаги	+состав числа в пределах 10 +решение простых арифмети ческих задач +сравниени е протяженн ости, массы, объема с помощью условной мерки +определе ние времени по часам

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Речевое развитие» представлено следующими областями					
Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Интерес к художественной литературе	Подготовка к обучению грамоте

Младенческий возраст

№п/п	Задачи
	С 2 месяцев
1.	Формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;
	С 6 месяцев
1.	Развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;
	С 9 месяцев
1.	Развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5 - 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

<ul style="list-style-type: none"> • Педагог наблюдает за неречевыми проявлениями (жестами, мимикой, языком тела, игровым поведением), чтобы правильно интерпретировать и оценивать их потребности и намерения. Отмечает, какие предметы, игрушки, люди вызывают наибольший интерес, побуждает к речевому самовыражению (гуление, произнесение гласных звуков, слогов). • Педагог использует для коммуникации повседневные ситуации, такие, как одевание и раздевание, пеленание, кормление и другие занятия. Активно использует детские стишки, потешки, песенки, игры со словом, побуждает к выполнению простейших инструкций. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки. • Побуждает ребенка к поисковым действиям относительно названного предмета (находить предмет, делать указательный жест, выбирать из 2-3 рядом стоящих предметов). Введение новых слов с выделением интонацией, медленным тщательным проговариваем, многократными повторениями.

Ранний возраст (1-2)

№п/п	Задачи (1 года до 1 года 6 мес.)
1.	Развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

2.	Развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
3.	Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
4.	Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
5.	Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
6.	Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;
Задачи (1 года 6 мес. до 2)	
1.	Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
2.	Развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
3.	Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
4.	Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
5.	Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
6.	Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
7.	Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
8.	Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

- поручения по слову воспитателя, вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов, действий с ними;

- самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить словом, описание действий ребенка;
- наблюдения за живыми объектами и движущимся транспортом, развернутое речевое описание происходящего со стороны взрослого;
- игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок
- работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.
- *активное использование приемов стимулирования речи: параллельный разговор, распространение, «тебя я не пойму» и др.*
- *систематическое использование пальчиковых игр, песенок- потешек, музыкальных игр*
- *активное исследование природного материала, продуктивные виды деятельности*

Ранний возраст (2-3)

№п/п	Задачи
	Формирование словаря:
1.	Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
2.	Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
	Звуковая культура речи:
1.	Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.
	Грамматический строй речи:
1.	Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.
	Связная речь:
1.	Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.
	Интерес к художественной литературе:
1.	Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
2.	Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
3.	Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
4.	Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

5.	Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.
----	---

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Формирование словаря:	
<ul style="list-style-type: none"> • поручения по слову воспитателя, вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов, действий с ними; • самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить словом, описание действий ребенка; наблюдение со взрослым, развернутое речевое описание происходящего со стороны взрослого (активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко)); • поощрение обращения по имени • игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок 	
Звуковая культура речи:	
<ul style="list-style-type: none"> • работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек («звуковые песенки», элементарная дыхательная гимнастика) • демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи; • <i>систематическое использование пальчиковых игр, песенок- потешек, музыкальных игр</i> • <i>активное исследование природного материала, продуктивные виды деятельности</i> 	
Грамматический строй речи:	
<ul style="list-style-type: none"> • Побуждение выразить свои мысли посредством 3-4 словных предложений; • демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи; 	
Связная речь:	
<ul style="list-style-type: none"> • игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок, вопросы педагога 	
Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> • Педагог активно использует детские стишки, потешки, песенки, игры со словом • Чтение литературы, рассматривание картинок, разнообразные книжки-малышки 	

Дошкольный возраст (3-4)

№п/п	Задачи
	Формирование словаря:
1.	Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
2.	Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия

	предметов ближайшего окружения.
	Звуковая культура речи:
1.	Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
	Грамматический строй речи:
1.	Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.
2.	Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
3.	Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
	Связная речь:
1.	Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
2.	Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
	Звуковая культура речи:
	Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.
	Интерес к художественной литературе:
1.	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
2.	Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
3.	Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
4.	Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
5.	Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
6.	Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных

произведений.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Формирование словаря:

- поручения по слову воспитателя, вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов, действий с ними;
- беседы, развернутое речевое описание происходящего со стороны взрослого (активизирует словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- поощрение обращения по имени;
- побуждение к названию действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка;
- игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок о явлениях природы и др.

Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте:

- работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек («звуковые песенки» ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]), элементарная дыхательная гимнастика)
- обращать внимание на ритм при заучивании четверостиший;
- демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи;
- Игры на звукоподражание и звуковосприятие («Кто как кричит?», «Отгадай, кто в домике живет?») и т.д.)
- *систематическое использование пальчиковых игр, песенок- потешек, музыкальных игр*
- *активное исследование природного материала, продуктивные виды деятельности*

Грамматический строй речи:

- Побуждение выражать свои мысли посредством простых, сложных предложений;
- демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи;
- речевые игры на согласовывание прилагательных и существительных в роде, падеже, употребление существительных с предлогами (в, на, под, за), использование в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята), овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирование умения образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь, интерес к художественной литературе:

- игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок, вопросы педагога; составление рассказов по картинке из 3-4 предложений

<ul style="list-style-type: none"> • совместное пересказывание хорошо знакомых сказок (в т. числе с помощью настольного театра) • заучивание наизусть коротких стихотворений • Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, разнообразные книжки-малышки • демонстрация в речи педагога детских стихов, потешек, песенок, игр со словом • Общение в кругу. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). • Использование метода одобрения и поощрения вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). • Демонстрация педагогом форм приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы, элементарных форм речевого этикета

Дошкольный возраст (4-5)

№п/п	Задачи
	Формирование словаря:
1.	Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
2.	Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.
	Звуковая культура речи:
1.	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
	Грамматический строй речи:
1.	Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно

	понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.
	Связная речь:
1.	Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.
2.	Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.
3.	Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).
	Интерес к художественной литературе:
1.	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
2.	Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
3.	Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
4.	Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.
	Подготовка к обучению грамоте
1.	Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).
2.	Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Формирование словаря:
<ul style="list-style-type: none"> • беседы, развернутое речевое описание происходящего со стороны взрослого (активизирует словарь детей за счет расширения представлений о людях,

предметах, частях предметов, качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

- Побуждение к использованию в собственной речи название предметов и объектов близкого окружения, их назначения, действия с ними, ярко выраженные части и свойства, гигиенических процессов, название материалов, членов семьи и их действия, объектов и явлений природы
- Игровые образовательные ситуации на освоение правил речевого этикета («Незнайка знакомится с детьми», «Незнайка говорит по телефону», «Незнайка принимает гостей» и т.д.)
- игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок о явлениях природы и др.
- Беседа об интересных фактах и событиях из жизни, о личных проблемах, близких людях, героях мультфильмов, домашних животных; рассказы из личного опыта

Звуковая культура речи:

- работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек («звуковые песенки» с включением свистящих и шипящих), дыхательная гимнастика) и др.
- игры на интонационную выразительность (изменение ритма, интонации, ритма, силы голоса, тембра речи)
- демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи;
- систематическое использование пальчиковых игр, песенок- потешек, музыкальных игр
- активное исследование природного материала, продуктивные виды деятельности

Подготовка к обучению грамоте

- игры со словом и звуком, выделение длинных и коротких слов, выделение первого звука в слове, узнавание слов на заданный звук.

Грамматический строй речи:

- Побуждение выражать свои мысли посредством распространенных простых, сложноподчиненных предложений;
- демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи;
- речевые игры на согласовывание прилагательных и существительных в роде, падеже, употребление существительных с предлогами (в, на, под, за, под, между, около), использование в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе, овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирование умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, образовывать названия предметов посуды.

Связная речь, интерес к художественной литературе:

- игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок, вопросы педагога; составление описательных рассказов по картинке из 5-6 предложений, повествовательных из личного опыта;

<ul style="list-style-type: none"> • пересказывание сказок • заучивание наизусть стихотворений • Чтение литературы, рассматривание иллюстраций художников-графиков; • Демонстрация в речи педагога детских стихов, потешек, песенок, игр со словом • Общение в кругу. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать), побуждает задавать вопросы поискового характера, использовать элементы объяснительной речи. • Использование метода одобрения и поощрения вступать в парное и групповое общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). • Демонстрация педагогом разнообразных форм приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы, элементарных форм речевого этикета
--

Дошкольный возраст (5-6)

№п/п	Задачи
	Формирование словаря:
1.	Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
2.	Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
3.	Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).
	Звуковая культура речи:
1.	Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
	Грамматический строй речи:
1.	Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
2.	Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать

	совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.
	Связная речь:
1.	Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).
2.	Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. <i>Обогащать опыт участия дошкольников в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города.</i> Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
3.	Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. <i>Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихов, произведений авторов родного города.</i>
	Интерес к художественной литературе:
1.	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;
2.	Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
3.	Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
4.	Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
5.	Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

6.	Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).
	Подготовка к обучению грамоте
1.	Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Формирование словаря:	
<ul style="list-style-type: none"> • беседы, активизирует словарь детей за счет, побуждает к использованию в собственной речи слов о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов • Игровые образовательные ситуации на освоение правил речевого этикета («Незнайка знакомится с детьми», «Незнайка говорит по телефону», «Незнайка принимает гостей» и т.д.) • Беседа в кругу об интересных фактах и событиях из жизни, о личных проблемах, близких людях, героях мультфильмов, домашних животных; рассказы из личного опыта. • речевые игры на систематизацию слов по принципу смысловой близости и отдаленности (антонимы, синонимы), на словообразование существительных при помощи уменьшительных суффиксов, глаголов при помощи приставок, прилагательных. 	
Звуковая культура речи:	
<ul style="list-style-type: none"> • работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек (артикуляционная гимнастика (игры из серии «Веселый язычок»), «звуковые песенки» с включением свистящих и шипящих, правильное произношение сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р'])), дыхательная гимнастика) и др. • игры на интонационную выразительность (изменение ритма, интонации, ритма, силы голоса, тембра речи), побуждение к интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения; • демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи; • Игры на произношение чистоговорок, скороговорок, выразительное чтение стихов, загадок. 	

- Игры на развитие фонематического слуха («Кто позвал?», «Что звучит?»)

Подготовка к обучению грамоте

- беседа о разных языках
- игры со словом и звуком, буквами, предложением, выделение длинных и коротких слов, выделение звука в слове, узнавание слов на заданный звук, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных.
- звуковой анализ слова, деление на слоги двух-, трехслоговые слова; составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.
- практические задания в штриховках

Грамматический строй речи:

- Побуждение выражать свои мысли посредством распространенных простых, сложноподчиненных предложений;
- демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи;
- игры со словом (согласование в роде, числе и падеже прилагательных и существительных, название животных детенышей, словообразование и др.);
- Упражнение в использовании в речи сложных случаев грамматики (несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы)

Связная речь, интерес к художественной литературе:

- пересказывание произведений близко к тексту и жанру; выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- составление описательных или повествовательных рассказов по плану, пиктограммам, образцу, набору картинок, составление писем педагогу и другу
- заучивание наизусть стихотворений с интонационной выразительностью
- Чтение литературы с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем), рассматривание иллюстраций художников-графиков;
- выставки литературы познавательного характера;
- досуги по произведениям конкретного автора;
- Общение в кругу. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать), побуждает задавать вопросы, вежливо исправлять ошибки в речи сверстников, соблюдать этикет
- Использование метода одобрения и поощрения за речевую инициативу
- знакомство и практические ситуации по освоению этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах;
- Демонстрация педагогом разнообразных форм приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы, элементарных форм речевого этикета
- Создание разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели и др.
- *Разговоры, беседы о событиях, происходящих в городе, о достопримечательностях города*

- *Сочинение сказок, рассказов, рифм о родном городе*
Чтение стихов и произведений авторов родного города (Ю. Синицин, А. Чесноков и др.)
- *решение проблемных ситуаций с Коськой и Мотькой*

Дошкольный возраст (6-7)

№п/п	Задачи
	Формирование словаря:
1.	Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.
2.	Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
3.	Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
	Звуковая культура речи:
1.	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
2.	Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
3.	Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
4.	Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
	Грамматический строй речи:
1.	Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
	Связная речь:
1.	Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Побуждать детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.
2.	Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.
3.	Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя

	разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. <i>Поддерживать интерес к разговорам, беседам о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города. Совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихов, произведений авторов родного края. Развивать речевое творчество при составлении рассказов, сказок о родном крае.</i>
	Интерес к художественной литературе:
1.	Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
2.	Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
3.	Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина;
4.	Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
5.	Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
6.	Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).
	Подготовка к обучению грамоте
1.	Упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Формирование словаря:
<ul style="list-style-type: none"> • беседы, активизирует словарь детей за счет, побуждает к использованию в собственной речи слов о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов • Игровые образовательные ситуации на освоение правил речевого этикета («Незнайка знакомится с детьми», «Незнайка говорит по телефону», «Незнайка принимает гостей» и т.д.) • Беседа в кругу об интересных фактах и событиях из жизни, о личных проблемах, близких людях, героях мультфильмов, домашних животных;

рассказы из личного опыта.

- речевые игры на классификацию предметов по тематическому принципу, систематизацию слов по принципу смысловой близости и отдаленности (антонимы, синонимы), многозначные слова, на словообразование существительных при помощи уменьшительных суффиксов, глаголов при помощи приставок, относительных и притяжательных прилагательных, подбор родственных слов.

Звуковая культура речи:

- работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек (артикуляционная гимнастика (игры из серии «Веселый язычок»), «звуковые песенки» с включением свистящих и шипящих, правильное произношение сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р'])); дыхательная гимнастика) и др.
- игры на интонационную выразительность (изменение ритма, интонации, ритма, силы голоса, тембра речи), побуждение к интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения
- демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи;
- Игры на произношение чистоговорок, скороговорок, выразительное чтение стихов, загадок.

Подготовка к обучению грамоте

- беседа о разных языках
- игры со словом и звуком, буквами, предложением, выделение длинных и коротких слов, выделение звука в слове в разных позициях, узнавание слов на заданный звук, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных.
- звуковой анализ слова, деление на слоги двух-, трехслоговые слова; составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.
- практические задания в штриховках

Грамматический строй речи:

- Побуждение выражать свои мысли посредством распространенных простых, сложноподчиненных предложений;
- демонстрация взрослым красивой, правильной, четкой, интонационно выразительной речи;
- игры со словом (согласование в роде, числе и падеже прилагательных и существительных, название животных детенышей, словообразование и др.);
- Упражнение в использовании в речи сложных случаев грамматики (несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы)

Связная речь, интерес к художественной литературе:

- пересказывание произведений близко к тексту и жанру; выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- составление описательных или повествовательных рассказов по плану, пиктограммам, образцу, набору картинок, составление писем педагогу и другу
- заучивание наизусть стихотворений с интонационной выразительностью

- Чтение литературы с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем), рассматривание иллюстраций художников-графиков;
- выставки литературы познавательного характера;
- досуги по произведениям конкретного автора;
- Общение в кругу. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать), побуждает задавать вопросы, вежливо исправлять ошибки в речи сверстников, соблюдать этикет
- Использование метода одобрения и поощрения за речевую инициативу
- знакомство и практические ситуации по освоению этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах;
- Демонстрация педагогом разнообразных форм приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы, элементарных форм речевого этикета
- Создание разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели и др.
- *Разговоры, беседы о событиях, происходящих в городе, о достопримечательностях города*
- *Сочинение сказок, рассказов, рифм о родном городе*
- *Чтение стихов и произведений авторов родного города (Ю. Сеницын, А. Чесноков и др.)*
- *решение проблемных ситуаций с Коськой и Мотькой*

Усложнение содержания образовательной деятельности

	2м-1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Словарь	Понимание речи, простые слова	+ответы на вопросы, повторение фразы (2-3сл)	+активизация глаголов, прилагательных	+расширение словаря, обобщающие слова	+родовые и видовые обобщения, вежливые слова	+социально-нравственные категории	+точность словоупотребления, языковая выразительность

Звуковая культура			Внятная речь, выразительность	+фонематический слух, звукопроизношение	+звуки, интонация, тембр, сила голоса	+произношение, интонационная выразительность	+автоматизация, дифференциация звуков
Грамматический строй			Окончания, суффиксы, словотворчество	+согласование слов (род, число, падеж)	+словообразование (приставки, суффиксы), сложные предложения	+сложные случаи употребления существительных	+числительные, степени прилагательных
Связная речь			Выражение мыслей, чувств	+ рассказ по картине, пересказ, речевой этикет	+участие в коллективном разговоре	+игровые и деловые диалоги	+рассуждение, речевое планирование
Интерес к литературе			Фольклорные произведения, рассказы	+художественная литература	+различные жанры литературы	+познавательная литература	+природоведческая литература
Подготовка к грамоте				Слово, звук в практическом плане	+начальные умения звукового анализа	+буква, гласный, согласный звук	+звуковой анализ, ударение

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» представлено следующими областями					
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность (рисование сюжетное, предметное, декоративное, лепка, аппликация, прикладное творчество)	Конструктивная деятельность	Музыкальная деятельность	Театрализованная деятельность	Культурно-досуговая деятельность

Младенческий возраст

№п/п	Задачи
	С 2-3 месяцев до 5-6
1.	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;
	С 5-6 месяцев до 9-10
1.	Приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;
	С 9-10 месяцев до 1 года
1.	Способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

- Слушание музыки до 5 минут (попевочки, колыбельные песенки, плясовые), но с перерывами, играя, воспитатель может ходить вокруг манежа, используя самые разнообразные инструменты (колокольчик, флейта, металлофон и др.).
- Сопровождение пением или игрой на детском музыкальном инструменте восприятия детей действий с игрушкой.
- Побуждать брать в руки и звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.
- Педагог способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий, демонстрация движений: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

Ранний возраст (1-2)

№п/п	Задачи (1 года до 1 года 6 мес.)
1.	Формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
2.	Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;
	Задачи (1 года 6 мес. до 2)
1.	Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
2.	Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
3.	Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
4.	Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
5.	Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые

движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

(1 года до 1 года 6 мес.)

- Слушание спокойной и веселой музыки; игра взрослым на инструментах (барабан, флейта или дудочка);
- Пение с голоса взрослым; побуждение участия в плясках (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики").
- Элементарная передача образов (птичка, мишка, заяка).

(1 года 6 мес. до 2)

- Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.
- игры педагога на инструментах (дудочка, барабан, гармошка, флейта), музыкальные игры с ними;
- Побуждение к передаче игровых действий (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).
- Экспериментирование с красками на больших цветных листах бумаги, глиной, пластилином.
- Совместные пляски, пение педагога с голоса, побуждение к подпеванию и движениям.

Ранний возраст (2-3)

№п/п	Задачи
	Приобщение к искусству
1.	Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
2.	Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
3.	Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
4.	Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
5.	Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
	Изобразительная деятельность
1.	Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные

	эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
2.	Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
3.	Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
4.	Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
5.	Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
Конструктивная деятельность	
1.	Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
2.	Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;
Музыкальная деятельность	
1.	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
2.	Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
Театрализованная деятельность	
1.	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
2.	Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
3.	Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
4.	Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
5.	Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
6.	Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
Культурно-досуговая деятельность	
1.	Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
2.	Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
3.	Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
4.	Формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
5.	Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Приобщение к искусству:
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание народных игрушек: дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька и др., знакомство с их характером (веселая, забавная и так далее), формой, цветовым оформлением. • Наблюдение в природе и из окна соответственно возрасту
Изобразительная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • обведение по контуру геометрических фигур • свободное творчество «каракулей», преобразование в образ, дополнение; • экспериментирование с линиями (длинные, короткие, горизонтальные, наклонные, вертикальные) • рисование предметов округлой формы, правила пользования кистью и карандашом; • экспериментирование с материалами: глиной, пластилином, пластической массой; • лепка палочек и колбасок, получение шарика, лепешек, миски путем раскатывания, сплющивания и углублений, соединение 2 предметов в образ.
Конструктивная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • игры с настольным и напольным строительным материалом совместно со взрослым, знакомство с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. • элементарные постройки по образцу башенок, домиков, машин, дополнение игрушками • игры с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
Музыкальная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • слушание спокойных и бодрых песен, музыкальных пьес разного характера; • игры с высоким и низким звучанием колокольчика, фортепьяно, металлофона; • побуждение к подпеванию фраз в песне совместно с педагогом; • побуждение к музыкально-ритмическим движениям под плясовую музыку (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее), плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. • элементарные игры-имитации (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет);
Театрализованная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • показ кукольных спектаклей взрослыми и старшими детьми; • элементарные игры-имитации, драматизации; • игры с настольным театром и элементами костюмов.
Культурно-досуговая деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Дошкольный возраст (3-4)

№п/п	Задачи
	Приобщение к искусству
1.	Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
2.	Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
3.	Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
4.	Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
5.	Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
6.	Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
7.	Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
	Изобразительная деятельность
1.	Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивать у детей эстетическое восприятие;
2.	Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
3.	Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
4.	Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
5.	Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
6.	Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
7.	Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
8.	Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
9.	Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
10.	Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

11.	Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
	Конструктивная деятельность
1.	Совершенствовать у детей конструктивные умения;
2.	Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
3.	Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
	Музыкальная деятельность
1.	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
2.	Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
3.	Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
4.	Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
	Театрализованная деятельность
1.	Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
2.	Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
3.	Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
4.	Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
5.	Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
6.	Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
7.	Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
8.	Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
9.	Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
10.	Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
11.	Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
12.	Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Культурно-досуговая деятельность	
1.	Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
2.	Помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
3.	Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
4.	Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
5.	Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
6.	Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Приобщение к искусству:
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение в природе соответственно возрасту • Знакомство с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами; • художественно-развивающие игры с ритмичным нанесением линий, штрихов, пятен, мазков
Изобразительная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с линиями (длинные, короткие, горизонтальные, наклонные, вертикальные, их перекрещивание) • рисование предметов, правила пользования кистью и карандашом, фломастером; • художественно-развивающие игры • экспериментирование с материалами: глиной, пластилином, пластической массой; • лепка палочек и колбасок, получение шарика, лепешек, миски путем раскатывания, сплющивания и углублений, соединение 2-3 предметов в образ, создание коллективной композиции. • украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички); • игры-занятия по аппликации, навык работы с клеем • Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка с предметами окружения (штриховки – как капельки дождя, точки – зернышки, зигзаги – как горки, «разноцветный листопад», «Дождик», «Ягодки на ветке» и др.) • Применение нетрадиционных техник и материалов (рисование ладошками, пальцами, штампами, обрывная аппликация, наклеивание ватных шариков, ниток, толченой скорлупы, лепка из разноцветного теста с последующим раскрашиванием) • Игры и упражнения на формирование сенсорного опыта («Подбери по цвету», «Подбери по форме (размеру)», «Найди пару», игры с пирамидками, геометрической мозаикой, рамками-вкладышами)

Конструктивная деятельность:

- игры с настольным и напольным строительным материалом совместно со взрослым, знакомство с приемами конструирования (ставить детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота), с вариантами расположения строительных форм на плоскости, изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину, делать элементарный анализ;
- элементарные постройки по образцу и по собственному замыслу башенок, домиков, машин, дополнение игрушками, обыгрывание и объединение сюжета;
- игры с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки, снег и тому подобное).

Музыкальная деятельность:

- слушание спокойных и бодрых песен, музыкальных пьес разного характера; слышать части, выражать свои впечатления;
- знакомство со звучанием инструментов: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном; музыкальные игры с ними;
- побуждение к подпеванию фраз в песне совместно с педагогом;
- экспериментирование со звуком;
- побуждение к музыкально-ритмическим движениям под плясовую музыку (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее), плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
- элементарные игры-импровизации
- поддержка танцевально-игрового творчества.

Театрализованная деятельность:

- показ кукольных спектаклей взрослыми и старшими детьми;
- элементарные игры-имитации, драматизации;
- игры с настольным театром и элементами костюмов.

Культурно-досуговая деятельность:

- Привлечение детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Дошкольный возраст (4-5)

№п/п	Задачи
	Приобщение к искусству
1.	Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
2.	Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
3.	Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
4.	Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности

	человека;
5.	Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
6.	Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
7.	Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
8.	Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
9.	Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
	Изобразительная деятельность
1.	Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
2.	Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
3.	Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
4.	Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
5.	Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
6.	Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
7.	Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
8.	Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
9.	Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
10.	Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
11.	Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
12.	Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
	Конструктивная деятельность
1.	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

2.	Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
3.	Обучать конструированию из бумаги;
4.	Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
	Музыкальная деятельность
1.	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
2.	Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
3.	Воспитывать слушательскую культуру детей;
4.	Развивать музыкальность детей;
5.	Воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
6.	Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
7.	Поддерживать у детей интерес к пению;
8.	Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
9.	Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
10.	Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
	Театрализованная деятельность
1.	Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
2.	Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
3.	Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
4.	Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
5.	Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
6.	Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
7.	Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
8.	Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
	Культурно-досуговая деятельность
1.	Развивать умение организовывать свободное время с пользой;
2.	Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
3.	Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

4.	Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
5.	Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
6.	Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
7.	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Приобщение к искусству:	
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение в природе соответственно возрасту • Знакомство с народным искусством, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, скульптурой, разными жанрами живописи; • посещение картинной галереи ДОО • художественно-развивающие игры, направленные на знакомство со средствами выразительности живописи; • Беседа о книгах, о творчестве писателя, художника-иллюстратора. • Знакомство с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); • Беседа по тематической выставке книг на определенную тему, знакомство с библиотекой ДОО. 	
Изобразительная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с линиями и красками (длинные, короткие, горизонтальные, наклонные, вертикальные, их перекрещивание, в одном направлении, широкие и узкие) • рисование предметов, правила пользования кистью и карандашом, фломастером; цветным мелком. • художественно-развивающие игры • экспериментирование с материалами: глиной, пластилином, пластической массой и др. • лепка из глины детей, приемы прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивания отдельных частей из целого куска, прищипывания мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички), знакомство с использованием стеки. • совместные декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров, знакомство с городецкой росписью. • игры-занятия по аппликации, навык работы с клеем и ножницами (разрезание полосок, кругов из квадрата, овала из прямоугольника). 	
Конструктивная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • игры с крупным и мелким строителем, анализ образцов (основные части, форма и величина, пространственное расположение); • усложненные постройки по образцу и по собственному замыслу, обыгрывание и объединение сюжета; использование построек в сюжетно-ролевых играх; • конструирование с использованием разнообразного природного материала, 	

<p>бросового материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструирование из бумаги.
<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание разных жанров музыки, знакомство с жизнью и творчество русских и зарубежных композиторов, оркестром; • экспериментирование со звуком; • музыкально-ритмические игры на освоение танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; движение в парах по кругу в танцах и хороводах, нога на носок и на пятку, ритмичные хлопки в ладоши, простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). • танцевально-игровое творчество под музыку, инсценирование песен, постановка музыкальных спектаклей • импровизация мелодий на заданный текст, самостоятельное сочинение колыбельных • подыгрывание простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
<p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ кукольных спектаклей взрослыми и старшими детьми; • игровые этюды, драматизации; • игры с настольным театром и элементами костюмов. • разыгрывание простых представлений на основе литературных произведений • поддержка режиссерской игры на группе, в т. числе и в среде • создание совместно с детьми игрушек и декораций для театра.
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлечение детей к самостоятельной организации выбранного дела, активному участию в играх, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Дошкольный возраст (5-6)

№п/п	Задачи
	Приобщение к искусству
1.	Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; <i>воспитывать эмоционально положительное отношение к красоте природы родного края.</i>
2.	Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
3.	Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
4.	Формировать бережное отношение к произведениям искусства;
5.	Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным

	явлениям); <i>воспитывать эстетическое отношение при знакомстве с архитектурой родного города.</i>
6.	Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
7.	Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; <i>приобщать детей к культуре родного края: знакомство с творчеством художников, писателей и музыкантов родного края.</i>
8.	Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
9.	Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
10.	Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
11.	Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
12.	Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
13.	Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
14.	Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
	Изобразительная деятельность
1.	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
2.	Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
3.	Закреплять у детей представления об основных формах предметов и объектов природы;
4.	Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
5.	В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
6.	Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
7.	Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
8.	Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

9.	Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
10.	Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
11.	Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
12.	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
13.	Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
14.	Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
	Конструктивная деятельность
1.	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
2.	Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
	Музыкальная деятельность
1.	Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
2.	Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
3.	Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
4.	Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
5.	Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
6.	Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
7.	Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
8.	Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
	Театрализованная деятельность

1.	Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
2.	Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
3.	Развивать интерес к сценическому искусству;
4.	Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
5.	Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
6.	Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
7.	Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
8.	Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
9.	Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Культурно-досуговая деятельность	
1.	Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
2.	Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
3.	Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
4.	Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
5.	Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
6.	Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
7.	Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение в природе соответственно возрасту • Расширяет знакомство с народным искусством, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, скульптурой, разными жанрами живописи; • посещение картинной галереи ДОО • художественно-развивающие игры, направленные на знакомство со средствами выразительности живописи; • Беседа о книгах, о творчестве писателя, художника-иллюстратора. • Расширение знакомства с творческими профессиями (артист, художник,

композитор, писатель, артист балета, цирка и др.); беседа о книгах, о творчестве писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя и др.

- Мини-конкурсы на лучшего рассказчика стихов
- Образовательные и игровые ситуации для пересказывания сказок и рассказов с опорой на иллюстрации на придумывание детьми коротких описательных загадок, рассказов по аналогии с литературным текстом
- Творческое задание на подбор образных сравнений, придумывание эпитетов, подбор синонимов, антонимов, рифмирование слов, строчек, передача определенного настроения героя с изменением силы и тембра голоса, темпа речи, образно-игровые этюды
- Беседа по тематической выставке книг на определенную тему, посещение библиотеки.
- Детская проектная деятельность («детское книгоиздательство», «детская библиотека и др.)
- Экскурсии в музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки и семейные путешествия.
- Использование синтеза искусств, интеграции видов деятельности (фантазирование на темы «Звуки красок», «Осенние мелодии», «Танцы форм», «Цвета грусти и радости» и др.).

Изобразительная деятельность:

- экспериментирование с линиями и красками (длинные, короткие, горизонтальные, наклонные, вертикальные, их перекрещивание, в одном направлении, широкие и узкие)
- сюжетное, предметное, декоративное рисование, использование разнообразных материалов (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).
- художественно-развивающие игры
- экспериментирование с материалами: глиной, пластилином, пластической массой и др., лепка предметов пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- совместное создание выставок детских работ их рассматривание;
- совместные декоративные композиции по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; самостоятельная творческая деятельность по мотивами филимоновской, дымковской росписи.
- игры-занятия по аппликации, навык работы с клеем и ножницами (разрезание полосок, кругов из квадрата, овала из прямоугольника), создание симметричных изображений, декоративных композиций, использование приема обрывания.
- Использование приемов сотворчества («Морская история», «В магазине цветов» и др.)
- Рассматривание, обсуждение эстетических объектов (нарядная посуда, одежда, мебель, глиняная игрушка, дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская, игрушек из дерева, соломы, предметов быта)
- Настольно-печатные игры (для развития умения различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета», «Разнообразные пазлы»))

- Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических возможностей («Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже»)
- Создание ситуации упражняемости (раскраски, заготовки, журналы с творческими заданиями, незавершенные композиции, пооперационные карты)
- Привлечение детей к дизайну- деятельности
- Детские игровые проекты («Секреты художников», «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты архитекторов», «Секреты народных умельцев»).

Конструктивная деятельность:

- игры с крупным и мелким строителем, анализ образцов (основные части, форма и величина, пространственное расположение, конструктивные решения и планирование собственной постройки);
- усложненные постройки по образцу и по собственному замыслу, обыгрывание и объединение сюжета; использование построек в сюжетно-ролевых играх;
- Игровые и проблемные ситуации, направленные на конструирование из разнообразных геометрических форм, конструкторов, бумаги, природного и бросового материала.

Музыкальная деятельность:

- слушание разных жанров музыки, знакомство с жизнью и творчество русских и зарубежных композиторов, оркестром, струнной и клавишно-ударной группой инструментов; с танцами разных народов
- экспериментирование со звуком, музыкально-дидактические игры;
- музыкально-ритмические игры на освоение танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- танцевально-игровое творчество под музыку, инсценирование песен, постановка музыкальных спектаклей
- импровизация мелодий на заданный текст, самостоятельное сочинение колыбельных, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- подыгрывание простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др.;
- Сопровождение чтения игрой на музыкальных инструментах, рассказывание сказок с музыкальным вступлением
- Пение взрослого, упражнения для голосового аппарата, певческое исполнительство
- Двигательные творческие импровизации
- Музыкально-ритмические движения с предметами (шары, мячи, ленты, цветы и т.д.)
- Творческая деятельность (передача образа в музыкально-ритмических движениях, подбор тембров инструментов, отображение музыкальных впечатлений в изобразительной деятельности, сочинение стихотворения на основе музыкального произведения, музыкально-художественная театрализация, игровые ситуации, направленные на создание оригинальных фраз и песенок на предлагаемые тексты, отбора соединения движения в танец, создание небольших оркестровок).

Театрализованная деятельность:

- показ кукольных спектаклей;
- игровые этюды, драматизации;
- игры с настольным театром и элементами костюмов.
- разыгрывание простых представлений на основе литературных произведений;
- поддержка режиссерской игры на группе, в т. числе и в среде;
- создание совместно с детьми игрушек и декораций для театра.
- знакомство детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширение представлений детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- упражнения на интонационную выразительность, дыхание, изменение силы звучания, тембра и темпа голоса.

Культурно-досуговая деятельность:

- Привлечение детей к самостоятельной организации выбранного полезного дела, участию в играх, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.
- Литературные праздники, викторины, конкурсы, театрализованные представления
- Оформление помещения к празднику.
- Привлечение детей к занятиям в дополнительных объединениях по интересам.

Дошкольный возраст (6-7)

№п/п	Задачи
	Приобщение к искусству
1.	Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
2.	Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
3.	Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
4.	Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
5.	Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
6.	Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; <i>воспитывать эмоционально положительное отношение к природе родного края.</i>
7.	Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
8.	Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
9.	Помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

10.	Расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
11.	Расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
12.	Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
13.	Называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
14.	<i>Приобщать детей к культуре родного края: знакомство с творчеством художников, писателей и музыкантов родного края. Формировать инициативу, самостоятельность, желание проявить себя в каком-либо виде творчества (рисование, музыка, декоративно-прикладное творчество, танцы и др.) на основе знакомства с творчеством ковровских писателей, художников, музыкантов.</i>
15.	<i>Воспитывать эстетическое отношение, чувства прекрасного к архитектуре родного края</i>
Изобразительная деятельность	
1.	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
2.	Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
3.	Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
4.	Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
5.	Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
6.	Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
7.	Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
8.	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
9.	Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
10.	Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
11.	Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет,

	композицию;
12.	Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
13.	Продолжать развивать у детей коллективное творчество;
14.	Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
15.	Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
16.	Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; <i>поддерживать инициативу и самостоятельность к созидательной художественно-эстетической деятельности по мотивам народных промыслов родного края.</i>
	Конструктивная деятельность
1.	Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
2.	Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
3.	Знакомить детей с различными видами конструкторов;
4.	Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
5.	Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
	Музыкальная деятельность
1.	Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
2.	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
3.	Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
4.	Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
5.	Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
6.	Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
7.	Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
8.	Развивать у детей навык движения под музыку;
9.	Развивать у детей навык движения под музыку;
10.	Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

11.	Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
12.	Формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
Театрализованная деятельность	
1.	Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
2.	Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
3.	Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
4.	Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
5.	Продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
6.	Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
7.	Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
8.	Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
Культурно-досуговая деятельность	
1.	Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
2.	Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
3.	Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
4.	Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
5.	Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
6.	Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее)

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Приобщение к искусству:
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение в природе соответственно возрасту • Расширяет знакомство с народным искусством, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, скульптурой, разными жанрами живописи; • посещение картинной галереи ДОО

- художественно-развивающие игры, направленные на знакомство со средствами выразительности живописи;
- Беседа о книгах, о творчестве писателя, художника-иллюстратора.
- Расширение знакомства с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель, артист балета, цирка и др.); беседа о книгах, о творчестве писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя и др.
- Мини-конкурсы на лучшего рассказчика стихов
- Образовательные и игровые ситуации для пересказывания сказок и рассказов с опорой на иллюстрации на придумывание детьми коротких описательных загадок, рассказов по аналогии с литературным текстом
- Творческое задание на подбор образных сравнений, придумывание эпитетов, подбор синонимов, антонимов, рифмование слов, строчек, передача определенного настроения героя с изменением силы и тембра голоса, темпа речи, образно-игровые этюды
- Беседа по тематической выставке книг на определенную тему, посещение библиотеки.
- Детская проектная деятельность («детское книгоиздательство», «детская библиотека и др.)
- Экскурсии в музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки и семейные путешествия.
- Использование синтеза искусств, интеграции видов деятельности (фантазирование на темы «Звуки красок», «Осенние мелодии», «Танцы форм», «Цвета грусти и радости» и др.).

Изобразительная деятельность:

- сюжетное, предметное, декоративное рисование, использование разнообразных материалов (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.).
- художественно-развивающие игры
- экспериментирование с материалами: глиной, пластилином, пластической массой и др., лепка предметов пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- совместное создание выставок детских работ их рассматривание;
- совместные декоративные композиции по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; самостоятельная творческая деятельность по мотивами филимоновской, дымковской росписи. Рассматривание жостовской, мезенской росписи, керамических изделий.
- игры-занятия по аппликации, навык работы с клеем и ножницами, создание симметричных изображений, декоративных композиций с натуры и по представлению, использование приема обрывания.
- Использование приемов сотворчества («Морская история», «В магазине цветов» и др.)
- Рассматривание, обсуждение эстетических объектов (нарядная посуда, одежда, мебель, глиняная игрушка, дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская, игрушек из дерева, соломы, предметов быта)
- Настольно-печатные игры (для развития умения различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»),

«Разнообразные пазлы»))

- Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических возможностей («Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже»)
- Создание ситуации упражняемости (раскраски, заготовки, журналы с творческими заданиями, незавершенные композиции, пооперационные карты)
- Привлечение детей к дизайну- деятельности
- Детские игровые проекты («Секреты художников», «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты архитекторов», «Секреты народных умельцев»).

Конструктивная деятельность:

- игры с крупным и мелким строителем, анализ образцов (основные части, форма и величина, пространственное расположение, конструктивные решения и планирование собственной постройки, комбинирование деталей, учет назначения);
- усложненные постройки по рисунку, словесной инструкции и по собственному замыслу, обыгрывание и объединение сюжета; использование построек в сюжетно-ролевых играх;
- Игровые и проблемные ситуации, направленные на конструирование из разнообразных геометрических форм, конструкторов, бумаги, природного и бросового материала.

Музыкальная деятельность:

- слушание разных жанров музыки, знакомство с жизнью и творчество русских и зарубежных композиторов, оркестром, струнной и клавишно-ударной группой инструментов; с танцами разных народов
- экспериментирование со звуком, музыкально-дидактические игры;
- музыкально-ритмические игры на освоение танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- танцевально-игровое творчество под музыку, инсценирование песен, постановка музыкальных спектаклей
- импровизация мелодий на заданный текст, самостоятельное сочинение колыбельных, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- подыгрывание простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др.;
- Сопровождение чтения игрой на музыкальных инструментах, рассказывание сказок с музыкальным вступлением
- Пение взрослого, упражнения для голосового аппарата, певческое исполнительство
- Двигательные творческие импровизации
- Музыкально-ритмические движения с предметами (шары, мячи, ленты, цветы и т.д.)
- Творческая деятельность (передача образа в музыкально-ритмических движениях, подбор тембров инструментов, отображение музыкальных впечатлений в изобразительной деятельности, сочинение стихотворения на основе музыкального произведения, музыкально-художественная театрализация, игровые ситуации, направленные на создание оригинальных

фраз и песенок на предлагаемые тексты, отбора соединения движения в танец, создание небольших оркестровок).

Театрализованная деятельность:

- показ кукольных спектаклей;
- игровые этюды, драматизации;
- игры с настольным театром и элементами костюмов.
- разыгрывание простых представлений на основе литературных произведений;
- поддержка режиссерской игры на группе, в т. числе и в среде;
- создание совместно с детьми игрушек и декораций для театра.
- знакомство детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширение представлений детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- упражнения на интонационную выразительность, дыхание, изменение силы звучания, тембра и темпа голоса.

Культурно-досуговая деятельность:

- Привлечение детей к самостоятельной организации выбранного полезного дела, участию в играх, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.
- Литературные праздники, викторины, конкурсы, театрализованные представления
- Оформление помещения к празднику.
- Привлечение детей к занятиям в дополнительных объединениях по интересам.

Усложнение содержания образовательной деятельности

	2м-1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству		Интерес к слушанию художественного текста, музыкального произведения	Интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик на произведения искусства, природу, окружающую действительность -знакомство с народными игрушками (дымковская, богородская, матрешки) -малые формы	+умение разглядывать и чувствовать произведения искусства +элементарные средства выразительности +участие в праздниках и развлечениях	+разные виды искусства +эстетическое сопереживание +средства выразительности разных видов искусства +посещение выставок	+эстетический вкус +умение наблюдать и оценивать, выделять средства выразительности +эстетические оценки и суждения +бережное отношение к произведениям искусства +группировка по видам искусства +профессии	+предпочтения в области разных видов искусств +духовно-нравственные качества и чувство патриотизма +народное и профессиональное искусство +творчество известных художников

			фольклора				ов и композиторов
Изобразительная деятельность		Элементарное экспериментирование с «каракулями», красками	+эмоциональный отклик на рисование +свойства глины, пластилина, массы +умение держать кисть, карандаш	+эстетическое восприятие +видение художественного образа +зрительное и тактильное обследование +индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации +народные игрушки (филимоновская, дымковская, семеновская, богородская)	+эстетическое чувство +изобразительное искусство (иллюстрации, произведения живописи, народного искусства, скульптура) +правильная поза +порядок рабочего места +самостоятельное художественное творчество	+умение передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и детали, соотношение, расположение +чувство формы, цвета, пропорции +сочетание знакомых и незнакомых техник +декоративно-прикладное искусство (городецкая, полховско-майданская, гжельская) +коллективное творчество +организация рабочего места	+художественный вкус +свободное, самостоятельное экспериментирование с художественными материалами +умение замечать недостатки и своих работ, дополнять +тематические композиции
Конструктивная деятельность			+знакомство с кубиком, кирпичиком, призмой, пластиной, цилиндром +интерес к конструированию	+называть строительные детали +сооружать постройки (накладывание, приставление, прикладывание) +детали разного цвета	+называть и различать строительные детали, использовать с учетом свойств (устойчивость, форма, величина) +мелкий строитель +конструирование из бумаги и природного материала	+разнообразные постройки и конструкторы +самостоятельное творчество, инициатива, дружелюбие	+навыки коллективной работы +профессиональный дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и др. +творческая конструкторская деятельность
Музыкальная	Эмоции	+различать	+восприятие	+выделение	+творчество	+различие	+государс

деятельность	ональный отклик на музыку прислушивание к музыке и вокальному пению поощрение активности при восприятии плясок	разные по тембру инструменты +подпевание +выполнять движения +имитационные упражнения	различной музыки	звучков по высоте +певческие навыки +сочинять мелодии по образцу +реагировать на начало/конец музыки +ознакомление с инструментами	о композиторов +выразительность пения +самостоятельное сочинение мелодий +передавать характер музыки +умение подыгрывать на инструментах	музыкальных жанров +сольное пение +импровизация мелодии +развитие чувства ритма +исполнение простейших мелодий на инструментах +придумывание движений, композиций	твенный гимн РФ +самостоятельное пение +придумывание мелодий +передача эмоционального содержания +исполнение в ансамбле +передача музыкальных образов
Театрализованная деятельность		Элементарные игры-имитации	+игры-действия со звуками +имитационные упражнения +игры с заводными игрушками +просмотр театральных выступлений	+театрализованные игры +показ кукольных спектаклей взрослыми и старшими детьми +передача эмоциональных состояний человека +различные виды театра, прием вождения кукол	+социальные навыки поведения +элементы выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика) +расширение разных видов театра +игровое взаимодействие со сверстниками	+разные виды театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и др.) +знакомство с театральной терминологией +интерес к сценическому искусству +навыки действий с воображаемым и предметами +навык передачи образа различными средствами +инициатива в изготовлении декораций, атрибутов	+знакомство с историей театра, устройством +создание декораций и персонажей +навыки кукловождения
Культурно-досуговая деятельность			Чувство комфорта в группе - привлечение к игре - перевоплощение	+деятельность по интересам +прослушивание музыкальных и литературных произведений +участие в праздниках и развлечениях	+свободное время с пользой +отражение красоты окружающего мира +развлечение, характерные для страны +развитие индивидуальных творческих	+основы досуговой культуры +понятия «праздничный день» и «будний день» +интерес к народной культуре +интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования	+праздничная культура народов России +коллективная досуговая деятельность

					наклонност ей +подготовк а разных видов развлечени й		
--	--	--	--	--	--	--	--

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» представлено следующими областями				
Основная гимнастика	Подвижные игры	Спортивные упражнения	Формирование основ здорового образа жизни	Активный отдых

Младенческий возраст

№п/п	Задачи
1.	Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;
2.	Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;
3.	Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

	<ul style="list-style-type: none"> • с 2 месяцев до 6 месяцев. помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте ее в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); • побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики. • с 6 до 9 месяцев. В совместном общении способствовать тому, чтобы ребенок вставал на четвереньки; садился из положения лежа, ложился из положения сидя, сидел без поддержки, вставал и опускался, придерживаясь за опору. • Инициировать действия ребенка с предметами: осматривать, перекладывать из руки в руку, размахивать игрушками, бросать их; выполнять действия, соответствующие свойствам предметов. • С 9 месяцев. В совместном общении научение приседать и вставать; делать самостоятельные первые шаги; ходить за каталкой самостоятельно; ходить без поддержки по просьбе взрослого в определенном направлении, совершенствование ранее освоенных движений в ползании, вставании, перешагивании и других. • Игры-развлечения с музыкой плясового характера. • Инициировать действия с предметами: приносить предметы по просьбе взрослого, открывать и закрывать крышку коробки, надевать кольца на стержень, ставить один предмет на другой и др. • проводит комплекс гимнастики и закаливания.
	движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
2.	Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
3.	Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
4.	Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
5.	Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Основная гимнастика	
	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации на прогулке и в группе по развитию основных движений (бросание и катание мяча, ползание, лазанье, перешагивание, ходьба за

<p>педагогом стайкой в прямом направлении, упражнения в равновесии);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждение детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. • Самостоятельная двигательная деятельность • Формирование культурно-гигиенических навыков (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее). • <i>Художественное слово в процессе гигиенических процедур и питания</i> • <i>«Истории –засыпалочки», комплексы классической музыки для засыпания и пробуждения, деятельности, игры</i> • <i>Гимнастика пробуждения</i> • <i>Использование всех компонентов прогулки как формирования культуры ЗОЖ с индивидуальным подходом к последовательности разных видов деятельности</i>

Ранний возраст (2-3)

№п/п	Задачи
1.	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
2.	Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
3.	Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
4.	Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
5.	Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Описание форм, способов, методов реализации Программы

<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации на прогулке и в группе по развитию основных движений (бросание и катание мяча, ползание, лазание, перешагивание, ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении, упражнения в равновесии); • Самостоятельная двигательная деятельность • Упражнения в основных движениях-ходьба парами, по кругу, в заданном направлении, «стайкой» за воспитателем, приставным шагом, бег в разных направлениях, прыжки, подпрыгивание, ползание, лазание, проползание, перелезание, подползание. • <i>Использование комплексов дыхательной гимнастики и релаксационных пауз, пальчиковых игр</i>
<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные и несюжетные подвижные игры • Имитационные упражнения • Игры-забавы, игровые упражнения, побуждение детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Формирование основ здорового образа жизни:

- Формирование культурно-гигиенических навыков (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);
- *Игровые приемы с использованием игровых персонажей*
- *Решение проблемных ситуаций*
- *Закаливание природными факторами*
- *Художественное слово в процессе гигиенических процедур и питания*
- *«Истории –засыпалочки», комплексы классической музыки для засыпания и пробуждения, деятельности, игры*
- *Гимнастика пробуждения*
- *Использование всех компонентов прогулки как формирования культуры ЗОЖ с индивидуальным подходом к последовательности разных видов деятельности*

Дошкольный возраст (3-4)

№п/п	Задачи
1.	Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
2.	Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
3.	Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
4.	Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
5.	Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Описание форм, способов, методов реализации Программы**Основная гимнастика:**

- Игровые ситуации на прогулке и в группе по развитию основных движений (бросание, катание, ловля, метание мяча двумя и одной рукой ползание, лазанье, ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам, враспынную, "змейкой", с поворотом и сменой направления; на носках; высоко поднимая колени, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий; бег, прыжки, упражнения в равновесии)
- Самостоятельная двигательная деятельность
- Упражнения для кистей рук, для укрепления мышц спины, ног и брюшного пресса
- Музыкально-ритмические упражнения
- *Использование комплексов дыхательной гимнастики и релаксационных пауз, пальчиковых игр*

Подвижные игры:
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные и несюжетные подвижные игры • Имитационные упражнения • Игры-забавы, игровые упражнения, побуждение детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.
Спортивные упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> • На прогулке катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности
Формирование основ здорового образа жизни:
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование культурно-гигиенических навыков (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); • <i>Игровые приемы с использованием игровых персонажей</i> • <i>Создание «моментов радости»</i> • <i>Решение проблемных ситуаций</i> • <i>Закаливание природными факторами</i> • <i>Художественное слово в процессе гигиенических процедур и питания</i> • <i>«Истории –засыпалочки», комплексы классической музыки для засыпания и пробуждения, деятельности, игры</i> • <i>Гимнастика пробуждения</i> • <i>Использование всех компонентов прогулки как формирования культуры ЗОЖ с индивидуальным подходом к последовательности разных видов деятельности</i> • беседы о правилах безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
Активный отдых:
<ul style="list-style-type: none"> • физкультурные развлечения • дни здоровья

Дошкольный возраст (4-5)

№п/п	Задачи
1.	Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
2.	Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
3.	Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
4.	Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
5.	Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

6.	Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
----	--

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Основная гимнастика:	
<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации на прогулке и в группе по развитию основных движений (бросание, катание, ловля, метание мяча, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии) • Самостоятельная двигательная деятельность • Упражнения для кистей рук, для укрепления мышц спины, ног и брюшного пресса • Музыкально-ритмические упражнения • Строевые упражнения; • <i>Использование комплексов дыхательной гимнастики и релаксационных пауз, пальчиковых игр</i> 	
Подвижные игры:	
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные и несюжетные подвижные игры • Имитационные упражнения • Игры-забавы, игровые упражнения, побуждение детей к активному участию и вызывая положительные эмоции, к самостоятельному комбинированию и придумыванию движений в игре, проведению игр. 	
Спортивные упражнения:	
<ul style="list-style-type: none"> • На прогулке катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности 	
Формирование основ здорового образа жизни:	
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование культурно-гигиенических навыков • <i>Игровые приемы с использованием игровых персонажей</i> • <i>Решение проблемных ситуаций</i> • <i>Закаливание природными факторами</i> • <i>Художественное слово в процессе гигиенических процедур и питания</i> • <i>«Истории –засыпалочки», комплексы классической музыки для засыпания и пробуждения, деятельности, игры</i> • <i>Гимнастика пробуждения</i> • <i>Использование всех компонентов прогулки как формирования культуры ЗОЖ с индивидуальным подходом к последовательности разных видов деятельности</i> • беседы о правилах безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила) 	
Активный отдых:	
<ul style="list-style-type: none"> • физкультурные досуги, участие как зрителей в физкультурных праздниках старших групп • дни здоровья 	

Дошкольный возраст (5-6)

№п/п	Задачи
------	--------

1.	Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
2.	Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
3.	Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
4.	Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
5.	Укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
6.	Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
7.	Воспитывать бережное, заботливое, <i>ценностное</i> отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям, <i>развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Развивать самостоятельность и инициативность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</i>
8.	<i>Воспитывать привычку к здоровому образу жизни через примеры известных спортсменов Владимирского края.</i>
9.	<i>Формировать представления детей об особенностях спортивной жизни родного края: значимых спортивных мероприятиях и праздниках, спортивных учреждениях, наиболее распространённых в регионе видах спорта, известных спортсменах и их рекордах.</i>
10.	<i>Популяризировать среди детей и родителей основные развитые во Владимирском крае виды спорта.</i>
11.	<i>Воспитывать чувство гордости за своих земляков, прославившихся спортивными достижениями, сопричастности к спортивной жизни города.</i>

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Основная гимнастика:
<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации на прогулке и в группе по развитию основных движений (бросание, катание, ловля, метание мяча, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии)

<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная деятельность • Упражнения для кистей рук, для укрепления мышц спины, ног и брюшного пресса • Музыкально-ритмические упражнения • Строевые упражнения • <i>Использование комплексов дыхательной гимнастики и релаксационных пауз, пальчиковых игр</i> • <i>Деятельность на спортивных тренажерах</i>
Подвижные игры:
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные и несюжетные подвижные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты • Побуждение детей к активному участию и вызывая положительные эмоции, к самостоятельному комбинированию и придумыванию движений в игре, новых игр, выборе игр. • <i>подвижные игры и сезонные виды спорта родного края</i>
Спортивные игры:
<ul style="list-style-type: none"> • городки, бадминтон, элементы баскетбола и футбола; соревнования между группами.
Спортивные упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> • На прогулке катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности.
Формирование основ здорового образа жизни:
<ul style="list-style-type: none"> • беседы о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). • беседы, просмотр мультипликации, кинематографа о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие), о достижениях российских спортсменов; • Формирование культурно-гигиенических навыков • <i>Художественное слово в процессе гигиенических процедур и питания</i> • <i>«Истории –засыпалочки», комплексы классической музыки для засыпания и пробуждения</i> • <i>Гимнастика пробуждения</i> • <i>Использование всех компонентов прогулки как формирования культуры ЗОЖ с индивидуальным подходом к последовательности разных видов деятельности</i> • <i>Использование физкультминутки и динамических пауз для предотвращения статического напряжения, «физкультурных троп»</i> • <i>Использование комплексов дыхательной гимнастики и релаксационных пауз</i> • <i>День игр</i> • <i>Ежедневное использование минуток вхождения в день, деятельность в сенсорной комнате</i> • <i>Игровые приемы с использованием игровых персонажей</i> • <i>Игры-конкурсы с дидактическими куклами Чистюлей, Мойдодыром</i> • <i>Закаливание природными факторами</i> • <i>Элементы самодиагностики</i>

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Проектная деятельность</i> • <i>Рассматривание стенда, фото о спортивной жизни родного края: значимых спортивных мероприятиях, спортивных объектах, наиболее распространенных видах спорта, известных спортсменах и их рекордах</i> • <i>Экскурсии на близлежащие спортивные объекты</i> • <i>«встречи с интересными людьми города</i> • <i>беседы о правилах безопасности в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием)</i>
Активный отдых:
<ul style="list-style-type: none"> • <i>физкультурные досуги и праздники, туристические прогулки и экскурсии</i> • <i>дни здоровья</i>

Дошкольный возраст (6-7)

№п/п	Задачи
1.	Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
2.	Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
3.	Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
4.	Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
5.	Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
6.	Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
7.	Воспитывать бережное, заботливое, <i>ценностное</i> отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям, <i>развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Развивать самостоятельность и инициативность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</i>
8.	<i>Воспитывать привычку к здоровому образу жизни через примеры</i>

	<i>известных спортсменов Владимирского края.</i>
9.	<i>Формировать представления детей об особенностях спортивной жизни родного края: значимых спортивных мероприятиях и праздниках, спортивных учреждениях, наиболее распространённых в регионе видах спорта, известных спортсменах и их рекордах.</i>
10.	<i>Популяризировать среди детей и родителей основные развитые во Владимирском крае виды спорта.</i>
11.	<i>Воспитывать чувство гордости за своих земляков, прославившихся спортивными достижениями, сопричастности к спортивной жизни города.</i>

Описание форм, способов, методов реализации Программы

Основная гимнастика:
<ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации на прогулке и в группе по развитию основных движений (бросание, катание, ловля, метание мяча, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки с короткой скакалкой, упражнения в равновесии) • Самостоятельная двигательная деятельность • Упражнения для кистей рук, для укрепления мышц спины, ног и брюшного пресса • Разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. • Музыкально-ритмические упражнения • Строевые упражнения • <i>Использование комплексов дыхательной гимнастики и релаксационных пауз, пальчиковых игр</i>
Подвижные игры:
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные и несюжетные подвижные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты • Побуждение детей к активному участию и вызывая положительные эмоции, к самостоятельному комбинированию и придумыванию движений в игре, новых игр, выборе игр.
Спортивные игры:
<ul style="list-style-type: none"> • городки, бадминтон, элементы баскетбола и футбола; соревнования между группами, элементы хоккея без коньков, настольного тенниса.
Спортивные упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> • На прогулке катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности.
Формирование основ здорового образа жизни:
<ul style="list-style-type: none"> • беседы о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). • беседы, просмотр мультимедиа, кинематографа о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов;

- совершенствование культурно-гигиенических навыков, самоконтроль, самооценка
- *Художественное слово в процессе гигиенических процедур и питания*
- *«Истории –засыпалочки», комплексы классической музыки для засыпания и пробуждения*
- *Гимнастика пробуждения*
- *Использование всех компонентов прогулки как формирования культуры ЗОЖ с индивидуальным подходом к последовательности разных видов деятельности*
- *Использование физкультурминутки и динамических пауз для предотвращения статического напряжения, «физкультурных троп»*
- *Использование комплексов дыхательной гимнастики и релаксационных пауз*
- *День игр*
- *Ежедневное использование минутки вхождения в день, деятельность в сенсорной комнате*
- *Игровые приемы с использованием игровых персонажей*
- *Игры-конкурсы с дидактическими куклами Чистюлей, Мойдодыром*
- *Закаливание природными факторами*
- *Элементы самодиагностики*
- *Проектная деятельность*
- *Рассматривание стенда, фото о спортивной жизни родного края: значимых спортивных мероприятиях, спортивных объектах, наиболее распространенных видах спорта, известных спортсменах и их рекордах*
- *Экскурсии на близлежащие спортивные объекты*
- *«встречи с интересными людьми города*
- *беседы о правилах безопасности в двигательной деятельности, совместное создание и фиксация правил (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.*

Активный отдых:

- физкультурные досуги и праздники, туристические прогулки и экскурсии
- дни здоровья
- пешеходные прогулки
- беседы о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки, оказывать первую помощь.

Усложнение содержания образовательной деятельности

	2м-1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
--	----------	----------	----------	----------	---------	---------	---------

Основная гимнастика	Приучение к жизненному ритму, освоение естественных движений и разных частей тела. Формирование первых культурно-гигиенических навыков.	+катание, бросание, ползание, ходьба	+ловля, бег, прыжки, равновесие	+метание, строевые упражнения	+ритмическая гимнастика	+прыжки со скакалкой	+усложнение
Подвижные игры		Игры-забавы	+музыкально-ритмические упражнения	+сюжетные и несюжетные подвижные игры	+соблюдение правил, инициатива	+соревнования, эстафеты	+игровое творчество, командный дух
Основы ЗОЖ		Элементарные КГН	+полезные привычки и закаливание	+поддержание порядка и чистоты	+здоровое питание, безопасность	+виды спорта, забота о здоровье	+элементарная помощь
Спортивные упражнения				Катание на санках, лыжах, велосипеде, плавание	+самокат	+усложнение, развитие навыков	+совершенствование навыков
Спортивные игры						Городки, баскетбол, футбол и др.	+хоккей, настольный теннис и др.
Активный отдых				Физкультурные досуги и дни здоровья	+патриотическая направленность	+туристические прогулки и экскурсии	+пешеходные прогулки и туризм

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольное образование может быть получено в МБДОУ, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.⁶ Форма получения дошкольного образования в МБДОУ- очная. В случаях чрезвычайных ситуаций, сложной эпидемиологической обстановки могут использоваться дистанционные образовательные технологии, не наносящие вред здоровью ребенка. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

МБДОУ имеет сетевую форму реализации отдельных компонентов Программы, что обеспечивает возможность ресурса нескольких организаций.

№	Образовательная организация	Краткое описание проектов, обогащающих воспитательное пространство	Точки взаимодействия
1.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Коврова «Средняя общеобразовательная школа № 22 имени Героя Российской Федерации Сергеева Геннадия Николаевича» (МБОУ СОШ № 22 г. Коврова) http://t989586.sch.obrazovanie33.ru/	Проект «Будущий школьник», направлен на реализацию единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства в условиях реализации федеральных образовательных стандартов дошкольного образования и федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, Способствует объединению усилий учителей начальной школы и воспитателей детского сада по организации взаимосодействия, обеспечивающее их активное содействие в вопросах успешной подготовки детей к школе и успешной адаптации на новом этапе.	<ul style="list-style-type: none"> – Совместные мероприятия (спортивные, досуговые, концерты, театрализованные представления) – экскурсии – Уроки в классе – Встречи педагогов МБОУ СОШ и МДОУ – Конкурсы для дошкольников и школьников – совместный интеллектуальный марафон
2	Библиотека семейного чтения им. Ю. Сеницына МБУК ЦБС Г. КОВОРА	Проект «Литературный калейдоскоп». Способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между МДОУ, библиотекой. Организация библиотечного обслуживания, культурно-просветительской и досуговой деятельности с целью нравственного развития, гражданско-патриотического сознания.	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсии в библиотеку – Познавательные занятия – Фольклорный час – Участие дошкольников в конкурсах – Исследовательские проекты – Литературный час – игровые программы

⁶ Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

3	МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей» г. Коврова	Проект «История края-первые шаги» Реализация общих воспитательных и образовательных задач в деле формирования позитивных моральных и духовных ценностей воспитанников, воспитания патриотизма и гражданственности на базе углубленного изучения истории и культуры края.	– Музейные занятия – Праздники, досуги – Познавательный час – Интерактивная экскурсия – экскурсии
4	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ковровская детская музыкальная школа №1»	Проект «Там, где живет музыка» Более углубленное приобщение дошкольников к миру музыкального искусства, классической музыки, возможность услышать инструменты в живую, игру в ансамбле.	– Экскурсии – Музыкальные встречи – концерты
5.	ГБУЗ ОТ ВО «Областной центр общественного здоровья и медицинской профилактики»,	Проект «Будь здоров!» Реализация общих воспитательных и образовательных задач в формировании ценностного, бережного, ответственного отношения к собственному здоровью.	– Познавательные занятия – игровые программы – просмотр мультимедиа
6.	ОГИБДД МО МВД России «Ковровский»	Проект «Дорожная азбука» Проект направлен на реализацию единой линии формирования у дошкольников безопасного поведения на дорогах и в транспорте Углубленное знакомство с профессиями полицейского, сотрудника ГИБДД, обеспечение благоприятных условий для совершенствования работы по предупреждению дорожно-транспортных происшествий с участием детей.	– Познавательные и практические занятия – игровые программы – просмотр мультимедиа
7.	ГУ МЧС России по Владимирской области	Проект «Предупрежден, значит вооружен» Углубленное знакомство с профессиями спасатель, пожарный, формирование у детей знаний о безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей и их родителей о правилах безопасности.	– Познавательные занятия – игровые программы – просмотр мультимедиа

При реализации Программы педагог самостоятельно определяет формы, способы, методы и средства реализации Программы в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит

не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Младенческий возраст (2 месяца-1 год)	Ранний возраст (1-3 года)	Дошкольный возраст (3-8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); • предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); • речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); • элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры); 	<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); • ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; • двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); • игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); • речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); • изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; • самообслуживание и 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); • общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); • речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); • познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; • двигательная деятельность (основные виды движений,

	<p>элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). 	<p>общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> • элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); • музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
--	--	--

В ходе реализации задач воспитания Программы педагог использует методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

В ходе реализации задач обучения Программы педагог использует методы:

- наглядные, словесные, практические
- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

- метод проектов, который способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое; дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое; натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое оборудование, и инвентарь для всех видов труда и т.д.)
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности,

но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. Педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МБДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Игра является одной из ведущих культурных практик. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов

ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей.

Принципы организации сюжетной игры в детском саду⁷

1. Воспитатель должен играть вместе с детьми, уметь вставать на позицию «играющего партнера», с которым ребенок чувствовал бы себя свободным и равным в возможности включения в игру и выхода из нее, ощущал бы себя вне оценок: хорошо — плохо, правильно — неправильно, ибо к сюжетной игре они не применимы.
2. Воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует разворачивать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения.
3. Начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам — взрослому или сверстнику.
4. На каждом возрастном этапе педагогический процесс организации игры должен носить двучастный характер, включая моменты формирования игровых умений в совместной игре воспитателя с детьми и создание условий для самостоятельной детской игры.

Опора реализации принципов: сюжет и его строение.

На этапе формирования условных игровых действий взрослый разворачивает преимущественно «однотемные, одноперсонажные» сюжеты игры как смысловую цепочку действий, акцентируя именно этот аспект сюжета для детей. На этапе формирования ролевого поведения опорой для воспитателя становится «многоперсонажный» сюжет как система взаимосвязанных персонажей (ролей), который разворачивается через взаимодействие одного персонажа с другими, введение новых персонажей. На этапе формирования умений строить новые сюжеты игры воспитатель в совместной игре с детьми разворачивает «многотемные» сюжеты, предполагающие комбинирование разнообразных событий, выстраивание новых событийных рядов.

Этапы и уровни развития сюжетно-ролевой игры дошкольников

Сюжетно-ролевая игра появляется в деятельности ребенка не сразу. Она проходит ряд последовательных этапов развития⁸.

Первый этап – ознакомительная игра. Ее содержание составляют действия-манипуляции, которые ребенок совершает вместе со взрослым, исследуя свойства и качества предметов.

⁷ Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. -- М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. - 96 с.

⁸ Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика Учебное пособие для студентов средних, педагогических учебных заведений. — 2-е изд., переработанное и дополненное — М.: Академия, 2000. — 416 с.

На втором этапе развития игровой деятельности появляется отобразительная игра, в которой действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. На этом этапе внимание ребенка обращают на свойства игрушек и учат его действовать в соответствии с ними: катать шарик, складывать в коробочку мелкие игрушки; учат соотносить предметы по форме, по физическим свойствам. Для становления сюжетно-ролевой игры важно научить ребенка обобщать действия, то есть переносить усвоенные действия с одного предмета на другой.

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Этот этап развития игры относится к концу первого – началу второго года жизни. Дети начинают активно отображать впечатления, получаемые в повседневной жизни (баюкают куклу, кормят мишку и т.д.).

На основе глубокого изучения сюжетно-ролевой игры детей 3-7 лет, Д.Б. Эльконин выделил и охарактеризовал четыре уровня развития игры, которые, по его мнению, являются и стадиями ее развития.

Первый уровень. Содержание игры – действия с предметами, направленные на соучастника игры.

Роли есть, но они определяются характером действий, а не определяют действия. Как правило, роли не называются.

Действия однообразны и состоят из ряда повторяющихся операций. Игра со стороны действий ограничена только актами кормления, которые логически не перерастают в другие, следующие за ними действия, так же как и не предваряются другими действиями.

Второй уровень. Содержание игры – действия с предметами, но на первый план выдвигается соответствие игрового действия реальному.

Роли называются детьми. Намечается разделение функций. Выполнение роли сводится к реализации действий, связанных с данной ролью.

Качество действий расширяется и выходит за пределы какого-либо одного типа действий. Логика действий определяется жизненной последовательностью, т.е. их последовательностью в реальной действительности.

Третий уровень. Основным содержанием роли становится выполнение роли и вытекающих из нее действий, среди которых начинают выделяться специальные действия, передающие характер отношений к другим участникам игры.

Роли ясно очерчены и выделены. Дети называют свои роли до начала игры. Роли определяют и направляют поведение ребенка. Логика и характер действий определяются взятой на себя ролью.

Действия становятся разнообразными. Появляется специфическая ролевая речь, обращенная к товарищу по игре в соответствии со своей ролью и ролью, выполняемой товарищем, но иногда прорываются и обычные вне игровые отношения.

Четвертый уровень. Основным содержанием игры становится выполнение действий, связанных с отношением к другим людям, роли которых выполняют другие дети.

Роли ясно очерчены и выделены. Ролевые функции детей взаимосвязаны. Речь носит ролевой характер, определяемый и ролью говорящего, и ролью того, кому она обращена.

Действия разворачиваются в четкой последовательности, строго воссоздающей реальную логику.

Для того чтобы дети достигли высокого уровня сформированное сюжетно-ролевой игры, необходимо систематическое развитие игровых умений и навыков детей, их знаний и впечатлений со стороны взрослых.

Взаимодействие педагога с детьми для развития сюжетно-ролевой игры дошкольников на разных возрастных этапах⁹.

Возрастной этап	Взаимодействие педагога с детьми
До 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Включать в игру 1-2 детей со взрослым • Занимать в игре позицию— играющего партнера, проявляющего интерес к игровым действиям и их результатам. • Побуждать к элементарному предметно-игровому взаимодействию со сверстниками • Совместная игра воспитателя с детьми, в которой он разворачивает двухфазные, а затем и более сложные сюжеты.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> • строить совместную игру с детьми так, чтобы центром стало ролевое поведение. • переводить от действий с игрушками на взаимодействие с партнером-взрослым (сначала ведущую роль в паре партнеров выполняет педагог, а затем уступает ее другому ребенку и ориентирует детей друг на друга). • Если игра начата ребенком, педагог “угадывает”, что делает ребенок, подключается к игре, действует внутри нее, корректно разворачивает ролевое взаимодействие с опорой на личные интересы дошкольника. С позиции своей роли педагог вопросами и репликами активизирует речь детей. • организует разговорные ситуации в играх типа “телефонный разговор”, где воспитатель участвует в диалоге и может подсказывать содержание ответов. • использует игры-импровизации по известным сказкам типа “Колобок”, “Репка”.
4-5 года	<ul style="list-style-type: none"> • предоставить возможность каждому выполнять основную и сопутствующие роли для приобретения опыта ролевого взаимодействия. • вступает со многими детьми в ролевое взаимодействие, активизирует ролевой диалог, “закрывает” детей на ролевом взаимодействии друг с другом. • Игра воспитателя с каждым из детей и микрогруппами стимулирует гибкое ролевое поведение и смену роли, дает существенные сдвиги в самостоятельной игре детей.
5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Активно использует метод “игра-придумывание”, протекающего в чисто словесном плане. В игре-придумывании взрослый ненавязчиво может стимулировать

⁹ Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. -- М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. - 96 с.

	<p>детей к комбинированию и согласованию различных сюжетных событий. При этом взаимодействие - придумывание осуществляется без участия игровых атрибутов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширяет тематики детских игр, углубление их содержания.
--	---

Приемы руководства играми детей

Косвенное руководство игрой осуществляется путем обогащения социокультурного опыта детей, создания и обогащения предметно-пространственной среды, то есть без непосредственного вмешательства в игру. Одним из приемов такого косвенного воздействия на игры детей является внесение игрушек и создание игровой обстановки еще до начала игры. Этот прием используется для того, чтобы вызвать интерес у детей к новой теме игры или обогатить содержание уже бытующей. Внесение новых игрушек вызывает одновременно игровой и познавательный интерес детей

Прямые приемы руководства: ролевое участие в игре, участие в сговоре детей, разъяснение, помощь, совет по ходу игры, предложение новой темы игры и др. Но нужно не забывать, что основное условие использования этих приемов - сохранение и развитие самостоятельности детей в игре.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Средством включения является ситуации общения.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми.

В **ситуациях условно-вербального характера** воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В **реально-практических ситуациях** дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

-сенсорный и интеллектуальный тренинг- система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

К продуктивным практикам относятся:

-творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения навыков и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

-музыкально-театральная и литературная гостиная –форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

- детские досуги- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные досуги, музыкальные и литературные досуги, *игры-забавы в раннем возрасте*

- коллективная трудовая деятельность

Примерное планирование совместной деятельности воспитателя с детьми в утреннее и вечернее время представлено в *Организационном разделе Программы*

2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.*

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности.*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МБДОУ и вторая половина дня.

Условия развития детской инициативы педагогом:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

9) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Направления деятельности педагога по поддержке детской инициативы 3-4 года

- поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявляет внимание к вопросам детей, создает ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем
- создает возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
- показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.
- своим одобрением и примером поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- отмечает и публично поддерживать любые успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих, использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты, ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывает индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- создает в группе положительный микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность

Направления деятельности педагога по поддержке детской инициативы 4-5 лет

- насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).
- доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их
- создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др.
- уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности
- развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки

- негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы;
- привлекает детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждает детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослого;
- привлекает детей к планированию жизни группы на день.

Направления деятельности педагога по поддержке детской инициативы 5-7 лет

- помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду
- постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.
- предоставляет детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливает их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество
- приносит предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.
- вводит адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагирует на неуспех ребёнка и предлагает несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; рассказывает детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- планирует акции, выставки

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей МБДОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы:

- 1) **приоритет семьи в воспитании**, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) **открытость**: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в МБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) обмен информацией об особенностях развития ребенка в МБДОУ и семье;
- 3) **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)**: при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); родитель этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и МБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

Реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе МБДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные,

родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт МБДОУ и социальные группы в сети Интернет; интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические.

4) Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников на разных возрастных этапах:

Ранний возраст и младшая группа	Средняя группа
<p>1.Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МБДОУ.</p> <p>2.Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице, проинформировать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Информировать о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>3.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную</p>	<p>1.Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <p>2.Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <p>3.Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. Продолжать информировать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Информировать о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим</p>

<p>отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p> <p>6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</p>	<p>показаниям;</p> <p>4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</p> <p>5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности</p>
---	--

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема; информировать родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. Продолжать убеждать родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p> <p>2. Познакомить родителей с</p>

<p>систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p> <p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	<p>особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
--	---

Сотрудничество с родителями МБДОУ №12 выстраивается на основе:
 Модель сотрудничества МБДОУ №12 с семьями воспитанников по формированию партнерских отношений на 2020-2025гг
 Приложение №2
 -Модель социально-педагогической работы МБДОУ №12 с семьями воспитанников
 Приложение №3

2.4 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее ККР).

ККР и (или) инклюзивное образование в МБДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. ККР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. ККР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

Задачи ККР:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в МБДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

ККР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. ККР в МБДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МБДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении МБДОУ;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Содержание КРР на уровне МБДОУ.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни,

психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ.

В последнее время наблюдается увеличение числа детей с различными нарушениями речи. **В МБДОУ№12 работает логопедический пункт, где оказывается помощь детям в освоении Программы через своевременную коррекцию различных речевых нарушений.**

Задачи работы логопедического пункта:

-коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения в рамках индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми

-своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития

-решение задач социализации детей посредством речевого общения

В логопедический пункт на основе результатов диагностики (Тестовая методика диагностики устной речи Т.А. Фотекова) учителя-логопеда зачисляются дети с 4 лет с несложными речевыми нарушениями:

-нарушение произношения отдельных звуков (у детей с дислалией, дизартрией или стертой формой дизартрии)-ФНР

-фонетико-фонематическое недоразвитие речи (у детей с дислалией, дизартрией или стертой формой дизартрии)-ФФНР

-ОНР третьего уровня у детей с дизартрией или стертой формой дизартрии или НОВНР-не резко выраженное общее недоразвитие речи

Учитель-логопед является координатором коррекционно-образовательной работы МБДОУ для детей с несложными речевыми нарушениями

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателем

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1.Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоление речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития ребенка	3.Заполнение карты обследования, анализ результатов мониторинга с целью перспективного планирования коррекционной работы
4.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	4.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
5.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	5.Расширение кругозора детей, овладение невербальной стороной общения
6.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	6.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация.
7.Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	7.Развитие представлений о времени и пространстве, форме, величине, цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
9.Развитие фонематического восприятия детей	9.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение рекомендаций логопеда
10.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	10.Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
11.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
12.Формирование навыков словообразования и словоизменения	12.Закрепление навыков словообразования в играх в повседневной жизни
13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	13.Контроль речи детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.

14. Подготовка к овладению, а затем овладение диалогической формой общения	14. Развитие диалогической речи через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, выполняя поручения в соответствии с уровнем речевого развития детей
15. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя	15. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогом-психологом

Взаимодействие происходит, если

- несформированность высших психических функций сочетается с недостаточностью речевого развития
- нарушение речевой сферы сопровождается дезаптирующей тревожностью
- речевое недоразвитие вызывает снижение учебной мотивации, самоконтроля

Взаимодействие с музыкальным руководителем

- развитие и коррекция темпово-ритмической организации речи
- формирование правильного дыхания
- развитие силы и продолжительности дыхания
- развитие музыкального ритма и темпа
- регуляция мышечного тонуса
- развитие фонематического восприятия

Взаимодействие с родителями

- проведение игр и упражнений на развитие артикуляционной моторики ребенка
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда

Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка с проблемами социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

– это целостная, системно организованная деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для обеспечения полноценного развития личности детей во всех основных образовательных областях.

Целью сопровождения является обеспечение наиболее благоприятных условий для всестороннего развития, самореализации и социализации ребенка.

Коррекционно-развивающее направление сопровождает педагог-психолог.

Цель: развитие ребенка в соответствии с его возможностями, коррекция имеющихся нарушений у детей.

Основные направления деятельности педагога-психолога:

1. Психологическая диагностика.

Психодиагностика — направление психологических исследований, определяющее уровень и характер развития личности или ее отдельных функций в данный момент. В МБДОУ реализуется система психолого-педагогической диагностики, которая охватывает всех участников педагогического процесса (дети, родители, педагоги).

Диагностика детей проводится в нескольких направлениях:

- диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста, отслеживание процесса адаптации воспитанников к условиям МБДОУ;
- диагностика определения уровня школьной готовности детей подготовительных групп, диагностика определения уровня дошкольной зрелости детей старших групп;
- диагностика социально-эмоциональных предпочтений и благополучия детей старшего возраста в группе сверстников;
- диагностика внутриличностных проблем ребенка (агрессивность, тревожность, самооценка).

Диагностика предполагает различные методы исследования: беседу, наблюдение, тестирование, организованные игры. По результатам диагностического обследования составляются психолого-педагогические заключения с целью ориентации педагогов, администрации МБДОУ и родителей в проблемах интеллектуального, личностного или социального развития воспитанников. На основании полученных результатов подбирается программа для коррекции выявленных нарушений в развитии и осуществляется психолого-педагогическое сопровождение.

Диагностика педагогического коллектива направлена на выявление:

- личностных и профессиональных особенностей педагогов;
- психологического здоровья, социально-психологического климата в коллективе, удовлетворенности профессиональной деятельностью.

2. Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками.

В МБДОУ разрабатываются и реализуются коррекционно-развивающие занятия для детей:

- занятия в период адаптации детей к условиям МБДОУ;
- развитие социально-эмоционального предпочтения и уровня благополучия взаимоотношений детей в группе сверстников;
- развитие познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы, снятие тревожности, снижение агрессивности и гиперактивности.

Психолого-педагогическая коррекция определенных недостатков в психическом развитии воспитанников, нарушений социализации и адаптации организуется и осуществляется педагогом-психологом совместно с педагогическим коллективом МБДОУ (воспитатели, музыкальный руководитель, логопед) и родителями воспитанников.

В процессе коррекционно-развивающей работы с детьми используются такие методы и приемы как: арт-терапия, песочная терапия, сказка-терапия, занятия в сенсорной комнате, психогимнастика, релаксационные упражнения.

3. Психологическое консультирование.

Педагогом-психологом проводится консультативная работа с педагогами МБДОУ и родителями воспитанников. Целью консультативной работы является повышение психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей. По результатам

консультирования, педагог-психолог дает рекомендации родителям по устранению проблемы, и если это необходимо, планирует работу с ребенком.

4. Психологическое просвещение и профилактика.

Психологическое просвещение и профилактика в педагогическом коллективе направлено на создание условий для профессионального развития педагогов и повышения их психолого-педагогической компетентности, формирование у педагогов необходимых знаний и практико-ориентированных навыков и умений через систему семинаров, тренинговых и практических занятий.

Психопрофилактика и просвещение предполагает формирование у родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их при взаимодействии с детьми.

Разрабатываются рекомендации для педагогических работников и родителей по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития детей.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Дети, имеющие ярко выраженные способности

Работа нашего МБДОУ направлена на выявление, поддержку и развитие воспитанников с ярко выраженными способностями, их самореализации, сохранении психологического и физического здоровья.

ЗАДАЧИ:

1. Выявление совместно со специалистами МБДОУ воспитанников с ярко выраженными способностями в различных областях деятельности, определение вида одаренности.

2. Предоставление возможностей для их самореализации в практической деятельности:
 - Участие во внутрисадовых и городских, региональных, Всероссийских конкурсах, выставках.
 - Презентация достижений на родительских собраниях, праздниках.
 - Активное участие в творческом оформлении МБДОУ, группы
 - Участие в тематических неделях, культурно-развлекательных мероприятиях.
3. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей), необходимой для стимулирования и развития потенциальных творческих возможностей ребёнка через:
 - Поиск контактов, первые встречи, выработка желания общаться.
 - Совместное размышление о том, что необходимо развивать в ребёнке, сохраняя неповторимость его индивидуальности.
 - Установление общих требований к поведению ребёнка.
 - Упрочение сотрудничества в достижении общих целей.
 - Реализация достигнутых договорённостей.
 - Реализация единых педагогических возможностей.
4. Организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях МБДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Основные принципы организации образовательного процесса:

- -развитие на более высоком уровне трудности.
- -Индивидуализация и дифференциация образовательного процесса.
- -Психолого-педагогическая поддержка.
- -Использование инновационных образовательных технологий.

Основные методы взаимодействия:

- -Проблемные ситуации.
- -Проблемные и поисковые задачи.
- -Решение познавательных задач.
- -Моделирование.
- -Детское экспериментирование и опытническая деятельность.
- -Практическая исследовательская деятельность (индивидуальная, групповая).
- -Создание сказочных ситуаций.
- - Игры-драматизации, игры - путешествия.
- -Специальные упражнения (вопросы-гипотезы, вопросы- доказательства) и др..

Необходимые условия:

-диагностические методики, позволяющие своевременно и качественно выявить способности и возможности ребенка, определить потенциальные проблемы

-развивающая предметно-пространственная среда, позволяющая удовлетворять потребности ребенка с ярко выраженными способностями

-психолого-педагогическое сопровождение ребенка и родителя.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Дети и семьи «группы риска», а также находящиеся в СОП

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения

на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Работа с данной категорией семей и детей проводится в МБДОУ №12 на основе **Модели социально-педагогической работы с семьей, в том числе на основе межведомственного взаимодействия (Приложение №2, №3).**

Организация воспитания и обучения детей – инвалидов.

Цель: обеспечение единых стартовых возможностей к школьному обучению, удовлетворение индивидуальных запросов и интересов детей-инвалидов.
Задачи:

- охрана и укрепление психофизического здоровья детей;
- создание условий для непрерывного и естественного развития личности ребенка - инвалида с учетом отклонений в психофизическом развитии;
- обеспечение социальной адаптации детей – инвалидов в условиях их обучения на дому и организации, взаимодействия со специалистами детского сада.

Для вышеперечисленной целевой группы детей разрабатываются Перечень мероприятий психолого-педагогической реабилитации и абилитации ребёнка-инвалида, Индивидуальный план по выполнению мероприятий психолого-педагогической реабилитации и абилитации ребёнка-инвалида.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Профилактическая работа по предупреждению возникновения явлений дезадаптации детей.

- Диагностическая работа, направленная на выявление особенностей

психологического состояния, деятельности и поведения детей, которые необходимо учитывать в процессе сопровождения.

- Консультативная работа, позволяющая оказать психологическую помощь родителям, педагогам и детям в решении конкретной проблемы.
- Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющие проблемы в личностном развитии, поведении, обучении.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к МБДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

2.5 Рабочая программа воспитания

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания МБДОУ №12 разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 01.07.2021 №2/21) и является компонентом ООП МБДОУ №12.

Основой разработки рабочей программы воспитания (далее - Программа воспитания) также являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28.06.2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020);
- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 29.12.2020) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2021);
- перечень поручений Президента Российской Федерации от 06.04.2018 № ПР-580, п.1а;
- перечень поручений Президента Российской Федерации от 29.12.2016 № ПР-2582, п.2б;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Структура Программы воспитания включает три раздела – **целевой, содержательный и организационный**, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (п.2 ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

Программа воспитания МБДОУ№12 основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в МБДОУ№12 лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,


коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.¹⁰

Данные ценности находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МБДОУ:


Ценности	Направления воспитания
Ценности Родины и природы	Патриотическое воспитание
Ценности человека, семьи, дружбы	Социальное направление воспитания
Ценность знания	Познавательное направление воспитания
Ценность труда	Трудовое направление воспитания
Ценности культуры и красоты	Этико-эстетическое направление воспитания
Ценность здоровья	Физическое и оздоровительное направления воспитания

Реализация программы воспитания МБДОУ №12 основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с другими организациями.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Направления воспитания	Программы и технологии	
Патриотическое воспитание	Образовательная программа (далее Программа), разработанная в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования,	 Авторская образовательная программа «Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотья приглашают в гости» для детей 5-7 лет
Социальное направление воспитания		
Познавательное направление воспитания		
Трудовое направление		

¹⁰ [Пункт 5](#) Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

воспитания	утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2020г №1028; на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г.№1155.		
Этико-эстетическое направление воспитания			
Физическое и оздоровительное направления воспитания			 <i>Вариативная образовательная программа по физическому развитию «Здоровье» для детей 2 мес-7 лет</i>

Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания

Цели и задачи Программы воспитания

Общая цель воспитания в МБДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в МБДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.¹¹ Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- **предметно-целевая** (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- **свободная инициативная деятельность ребенка** (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами Программы, а также опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

¹¹ Пункт 29.2 Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2020г №1028

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.


Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)


Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)



Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.  Хорошая степень адаптации воспитанников в детском саду; позитивная динамика в развитии каждого на основе созданной эмоциональной комфортности.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный

		<p>порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.</p> <p>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Эмоционально отзывчивый к красоте.</p> <p>Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.</p>


Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	<p>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</p> <p> <i>Имеющий представления об истории возникновения города, событиях прошлого и настоящего города, его природе, культуре, социально-экономической значимости. Различающий символику города и некоторых городов Владимирской области. Переживающий эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремящийся выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.</i></p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества,

		<p>правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p> <i>Проявляющий инициативу в социально-значимых делах: участвующий в акциях, городских фестивалях творчества, социально значимых событиях, традициях города.</i></p> <p><i>Переживающий эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремящийся выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.</i></p>
<p>Познавательное</p>	<p>Знания</p>	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p> <p> <i>Проявляющий познавательный интерес по отношению к родному городу, устойчивый интерес к овладению представлений о себе, своей семье, своей</i></p>

		<i>принадлежности к определенной нации и как части социума города, региона и России в целом. С удовольствием включающийся в образовательную деятельность, связанную с познанием малой Родины (коллекционирование, создание мини-музеев и др.)</i>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p> <p>📌 <i>Понимающий спортивные традиции родного города, имеющий потребность в здоровом образе жизни. Стремящийся выполнять правила поведения в городе.</i></p> <p>📌 <i>Владеющий здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять изменения в состоянии собственного здоровья и принимать самостоятельные решения в отношении его поддержания и укрепления. Проявляющий интерес и желание участвовать в сезонных видах спорта, подвижных играх родного края.</i></p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p> <p>📌 <i>Уважительно относящийся к труду взрослых, прославляющих родной город, гордящийся трудовыми подвигами и заслугами горожан.</i></p>
Этико-эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и

	красота	<p>чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p> <p> <i>Эмоционально отзывчивый на красоту родного края, позитивно деятельно относящийся к ней. Отражающий свои впечатления о малой Родине через рассказы, рисунки, конструирование, сюжетные игры и др. Имеющий представления о достижениях и творчестве некоторых знаменитых горожан.</i></p>
--	---------	---

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является **объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс** на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. **Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.** На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Соотнесение направлений воспитания и образовательных областей.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми

дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:







Патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое направление воспитания	Социально-коммуникативное развитие
Познавательное и патриотическое направление воспитания	Познавательное развитие
Социальное и этико-эстетическое направление воспитания	Речевое развитие
Эстетическое направление воспитания	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Физическое развитие

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Основные направления воспитательной работы:

- 1) ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- 2) организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- 3) формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.
- 4) Организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;


- 5) воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- 6) побуждение детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- 7) побуждать детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- 8) организация коллективных проектов заботы и помощи;
- 9) создание доброжелательного психологического климата в группе.
- 10) показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- 11) воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- 12) предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- 13) собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;  «Огород на подоконнике» - выращивание овощей и цветов для дальнейшей высадки на территории.
- 14) связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.  Встречи с «интересными людьми города»; акции по озеленению и украшению территории детского сада; совместное участие в работе на цветниках и клумбах.
- 15)  Организация встреч в Комнате русского быта (организация труда предков, экскурсии внутри и за пределами детского сада по знакомству с профессиями, взаимопосещаемость групп «Играем в новую профессию», организация бытового труда на основе педагогических ситуаций.
- 16)  организация образовательных ситуаций по исследованию и изучению родного города и решению проблемных ситуаций с Коськой и Мотей, беседы, экскурсии, встречи «с интересными людьми» (жителями города), встречи с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея, библиотекой семейного чтения.
- 17)  Традиционное участие в муниципальных фестивалях, конкурсах, акциях, посвященных родному городу, стране, знаменательным событиям: акция «Сад ПАМЯТИ», акция «ОТКРЫТКА ВЕТЕРАНУ», акция «Тюльпан счастья»; ежегодный фестиваль детского и художественного творчества «САЛЮТ ПОБЕДЫ», посвященный празднованию годовщины Победы в ВОВ; участие в шествии «Бессмертный полк», традиционном городском фестивале семейных образовательных проектов на сохранение традиций родного края «Ярмарка талантов» и др.
- 18)  Ежегодное прохождение познавательно-исследовательского маршрута по территории детского сада, систематические наблюдения родной природы с расширением образного словаря, уход за цветниками, огородом и др.¹²

¹² Подробно все формы и методы работы представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ №12

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Направления деятельности воспитателя:

- 1) совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдений, сравнений, проведении опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- 2) организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- 3) организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
- 4)  Организация образовательных ситуаций по исследованию родного города и решению проблемных ситуаций с Коськой и Мотькой, беседы, экскурсии, «встреч с интересными людьми», художественное творчество; встречи с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея, библиотекой семейного чтения.
- 5) Традиционное участие воспитанников в международных играх-конкурсах «ЧИП» и «АСТРА», муниципальном чемпионате «Baby-Skills», муниципальных играх-викторинах и др.


Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Направления воспитательной работы:

- 1) воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- 2) воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в

общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;

- 3) воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- 4) воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МБДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.
- 5) формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- 6)  *Наблюдение красоты природы родного края, архитектурных сооружений, декоративно-прикладного искусства, знакомство с творчеством ковровских художников, музыкантов, писателей, художественное творчество в отражении впечатлений от родного города, организация творческих гостиных по знакомству с творчеством композиторов, встреч с воспитанниками ковровской музыкальной школы, литературные гостиные в библиотеки семейного чтения им. Ю.Синицина, традиционные конкурсы семейного мастерства.*

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает (этико-эстетическое направление воспитания):

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Направления воспитательной работы:


- 1) воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МБДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения


- привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.
- 2) выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
 - 3) уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь МБДОУ;
 - 4) организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
 - 5) формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
 - 6) реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания
 - 7) *Наблюдение красоты природы родного края, архитектурных сооружений, декоративно-прикладного искусства, знакомство с творчеством ковровских художников, музыкантов, писателей, художественное творчество в отражении впечатлений от родного города, организация творческих гостиных по знакомству с творчеством композиторов, встреч с воспитанниками ковровой музыкальной школы, литературные гостиные в библиотеки семейного чтения им. Ю.Синицина, традиционные конкурсы семейного мастерства.*

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Направления деятельности воспитателя:

- 1) организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- 2) создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- 3) оздоровительные традиции в МБДОУ.  художественное слово в процессе гигиенических процедур и питания, «истории-засыпалочки», комплексы классической музыки для засыпания и пробуждения; использование комплексов дыхательной, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, релаксационных пауз, «физкультурных троп»; «игры-забавы» и «минутки шалости» в группах раннего возраста, лыжная ходьба, деятельность на спортивных тренажерах, пешие походы, экскурсии; традиционная «Неделя здоровья», встречи со спортсменами города, игры-конкурсы с дидактическими куклами Чистюлей и Мойдодыром; встречи с интересными людьми (спортсмены города, родители-спортсмены, сотрудниками МЧС, ГИБДД).

4) формирование культурно-гигиенических навыков на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.  *Использование элементов самодиагностики в старшем возрасте.*

Ключевые элементы уклада МБДОУ №12

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей МБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МБДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад проектировался командой МБДОУ и принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада МБДОУ №12 включал следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав МБДОУ №12, Правила внутреннего трудового распорядка, Правила внутреннего распорядка обучающихся.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности МБДОУ: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов МБДОУ;	ОП ДО МБДОУ № 12 Рабочая программа воспитания МБДОУ № 12 Программа развития МБДОУ № 12 Годовой план МБДОУ № 12

	– праздники и мероприятия.	
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада МБДОУ.	Должностные инструкции педагогических работников. Кодекс профессиональной этики работников МБДОУ. Договор об образовании с родителями (законными представителями) Договора по взаимодействию с социальными партнёрами Договоры и локальные нормативные акты.

Правила и нормы	Традиции и ритуалы	Система отношений в общностях	РППС
ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ			
<p>-Личный пример трудолюбия и занятости педагога</p> <p>-Систематическое дежурство на группах с оценкой труда</p> <p>-Организация встреч в комнате русского быта (организация труда предков)</p> <p>-Отражение социокультурного опыта в игровой деятельности, создание условий</p> <p>-Экскурсии внутри и за пределами детского сада</p> <p>-взаимопосещаемость групп «Играем в новую профессию»</p> <p>-Организация бытового труда на основе педагогических ситуаций</p>	<p>С воспитанниками:</p> <p>«Встреча с интересными людьми» (знакомить с профессиями взрослых, родителей, расширять представление о мире профессий, о их значении для родного города, о качествах личности)</p> <p>«Неделя здоровья» – знакомство с профессиями спорта и лучшими спортсменами города»</p> <p>Театральная неделя – знакомство с профессиями театрального искусства, правилами</p>	<p>В детском сообществе:</p> <p>Поддержка и гармонизация детских инициатив в детском обществе (положительная оценка труда, создание значимости труда для социального окружения, фото достижений, создание среды)</p>	<p>РППС соответствует требованиям ФГОС ДО, ООП, способствует реализации воспитанниками своих интересов, замыслов, активности.</p> <p>Для реализации направления воспитания:</p> <p>Уголки дежурств с карточками для самоконтроля</p> <p>Центр природы в каждой группе</p> <p>Оборудование для труда в группах, альбомы, фото, книги</p> <p>Цветочные клумбы,</p>

-Труд в природе	поведения в театре, видами театра.		уголки леса, сада, огород на территории
	С педагогами: «Огород на подоконнике» - совместное выращивание овощей и цветов для дальнейшей высадки на территории Работа на клумбах и цветниках	Профессиональная и детско-взрослая общность Культура поведения воспитателя в общности как нравственный пример Доброжелательная творческая атмосфера в профессиональной и детско-взрослой общностях	Развернутые профессии на группах в рамках проекта Киндерленд или Детский городок профессий Разнообразные игровые модули и ширмы для отражения социокультурного опыта
	С родителями: Акции по озеленению и украшению территории детского сада, участков групп «Тюльпан счастья», «Счастливая клумба», «Посади дерево» и др. Совместное участие в работе на цветниках и клумбах	В профессионально-родительской общности: Поддержка положительного опыта семейного воспитания в профессионально-родительской общности (описание, презентация, стендовый доклад, фотовыставки трудового уклада в семье) Социокультурное взаимодействие: МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей» г. Ковров МБУК ЦБС библиотека семейного чтения им. Ю. Синицина г. Ковров МБУДО «Ковровская детская музыкальная школа №1» МБОУ г. Коврова «Средняя общеобразовательная школа №22 имени героя РФ Г.Н.	

		Сергеевича	
ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ			
Правила и нормы	Традиции и ритуалы	Система отношений в общностях	РППС
<p>-Этика речи педагога</p> <p>-Эстетика цвета, форм, оформление пространства</p> <p>-организация встреч в картинной галерее детского сада</p> <p>-Посещение фотовыставки «Красота в родном городе»</p> <p>-Использование фрагментов классической музыки в жизнедеятельности</p> <p>-Организация «День радостных встреч в театре»</p> <p>-Систематическое наблюдение в природе с расширением образного словаря и отражения впечатлений</p> <p>-Взаимодействие с природным материалом и растениями в уголке природы</p>	<p>С воспитанниками:</p> <p>Слушание «историй-засыпалочек», классической музыки в режимных моментах</p> <p>«Минутки вхождения в день»</p> <p>«Минутки тишины»</p> <p>Пробуждение под звуки музыки</p>	<p>В детском сообществе:</p> <p>Поддержка и гармонизация детских инициатив в детском обществе (альбомы творческих рассказов, эпонирование детского творчества, фото достижений, создание среды)</p>	<p>РППС соответствует требованиям ФГОС ДО, ООП, способствует реализации воспитанниками своих интересов, замыслов, активности.</p> <p>Для реализации направления воспитания:</p> <p>Фотовыставка «Красота родного города»</p> <p>Отражение красоты каждого периода в группе и в детском саду («переулки разных времен года»</p> <p>Эстетика в группах и коридорах</p> <p>Картинная галерея с использованием фрагментов классической музыки</p> <p>Уголки природы в группах</p> <p>Цветочные клумбы, уголки леса, сада, огород на территории</p>
	<p>С педагогами:</p> <p>Творческие гостиные по знакомству с творчеством композиторов, художников и др.</p> <p>Весенний педагогический марафон по обмену опытом</p>	<p>В профессиональной и детско-взрослой общности:</p> <p>Культура поведения воспитателя в общности как нравственный пример</p> <p>Доброжелательная творческая атмосфера в профессиональной и детско-взрослой общностях</p>	
	<p>С родителями:</p> <p>Педагогическая поддержка</p> <p>Фестиваль семейного творчества</p> <p>«Ярмарка талантов»</p>	<p>В профессионально-родительской общности:</p> <p>Поддержка положительного опыта семейного воспитания в профессионально-родительской общности (описание, презентации, стендовый доклад, фотовыставки семейного творчества, увлечений, традиций, семейного досуга в общении с природой и искусством)</p>	

		Социокультурное взаимодействие: МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей» г. Ковров МБУК ЦБС библиотека семейного чтения им. Ю. Синицина г. Ковров МБУДО «Ковровская детская музыкальная школа №1»	
ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ			
Правила и нормы	Традиции и ритуалы	Система отношений в общностях	РППС
-Личный пример педагога по формированию ЗОЖ -Приобщение к навыкам личной и общественной гигиены -Развитие представлений о своем организме, здоровье и ЗОЖ -Физкультминутки и динамические паузы между ОД -Систематическое проведение гимнастики пробуждения, физкультурных троп -Использование комплексов дыхательной гимнастики -Реализация двигательного режима -Использование природных ресурсов для проведения систематического закаливания	С воспитанниками: «Встречи с интересными людьми» (спортсмены города, родители-спортсмены, с сотрудниками ГИБДД и МЧС)» «Неделя здоровья – знакомство с профессиями спорта и лучшими спортсменами города, эстафеты и конкурсы Участие в городских спортивных соревнованиях «Малышок», «Мама, папа, я – спортивная семья» «Минутки вхождения в день» (ритуал утреннего приветствия ежедневно, эмоциональный настрой) Экскурсии на спортивные объекты города Ковров Использование	В детском сообществе: Поддержка и гармонизация детских инициатив в детском обществе (положительная оценка физического воспитания, создания значимости ЗОЖ, социального окружения, фото достижений, создание среды)	РППС соответствует требованиям ФГОС ДО, ООП, способствует реализации воспитанниками своих интересов, замыслов, активности. Для реализации направления воспитания: Оснащенный физкультурный зал Тренажерный зал Спортивные центры на группах Нетрадиционные пособия и тренажеры Материалы и пособия для развития навыков безопасного поведения Разнообразные мягкие модули

	<p>«историй – засыпалочек», комплексов классической музыки для пробуждения, засыпания, поднятия эмоционального настроения</p> <p>Лыжная ходьба с детьми старшего дошкольного возраста в зимний период</p> <p>Развитие физических качеств с использованием детских тренажёров «Час народной игры»</p>		<p>Спортивные площадки на территории</p>
	<p>С педагогами:</p> <p>«Проведение тематических спортивных мероприятий (23 февраля – День защитника Отечества, 8 Марта – Международный женский день, Масленица)»</p> <p>Активное участие в утренней зарядке</p>	<p>В профессиональной и детско-взрослой общности:</p> <p>Культура поведения воспитателя в общности как нравственный пример</p> <p>Доброжелательная творческая атмосфера в профессиональной и детско-взрослой общностях</p>	
	<p>С родителями:</p> <p>Участие в спортивных акциях, конкурсах, «неделе Здоровья»</p> <p>Совместные физкультурные досуги и праздники</p> <p>Педагогическая поддержка и просвещение</p> <p>Пропаганда традиций ЗОЖ в семье с помощью стендовой</p>	<p>В профессионально-родительской общности:</p> <p>Поддержка положительного опыта семейного воспитания в профессионально-родительской общности (описание, презентации, фотовыставки спортивных достижений в семье)</p>	

	информации	Социокультурное взаимодействие: МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей» г. Ковров МБУК ЦБС библиотека семейного чтения им. Ю. Сеницына г. Ковров ОГИБДД МО МВД России Ковровский ГУ МЧС России по владимирской области	
--	------------	--	--

СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Правила и нормы	Традиции и ритуалы	Система отношений в общностях	РППС
<p>-Личный пример нравственности воспитателя</p> <p>-Спортивные праздники и досуги</p> <p>-Сотрудничество с социальными партнерами</p> <p>-Традиционные семейные конкурсы и фестивали</p> <p>-Семейные досуговые события с родителями</p> <p>-Доброжелательный психологический климат в группе.</p> <p>«Минутки вхождения в день»</p> <p>-Взаимопосещаемость групп</p>	<p>С воспитанниками:</p> <p>«Встречи с интересными людьми» (знакомить с профессиями взрослых, родителей, расширять представление о мире профессий, о их значении для родного города, о качествах личности)</p> <p>«Неделя здоровья» – знакомство с профессиями спорта и лучшими спортсменами города</p> <p>Театральная неделя –знакомство с профессиями театрального искусства, правилами поведения в театре, видами театра.</p> <p>Музыкальные гостиные</p> <p>Традиционные акции: «Покормим</p>	<p>В детском сообществе:</p> <p>Поддержка и гармонизация детских инициатив в детском обществе (создание детских альбомов о семье, друзьях, эспонирование детского творчества, создание среды)</p>	<p>РППС соответствует требованиям ФГОС ДО, ООП, способствует реализации воспитанниками своих интересов, замыслов, активности.</p> <p>Для реализации направления воспитания:</p> <p>Центр речевой активности</p> <p>Уголок ряжения</p> <p>Семейные альбомы, фотографии</p> <p>Выставки (детского рисунка, творчества)</p> <p>Литературный центр</p> <p>Разнообразные модули и ширмы, материалы, игрушки, костюмы для отражения социокультурного опыта</p>

	птиц», «Открытие ветерану», «Тюльпан счастья» Организация игр забав в группах раннего возраста, акция «Мы самые старшие в детском саду»		Центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности
	С педагогами: Весенний педагогический марафон по обмену опытом Повышение профессионального мастерства через обучение по авторским курсам семейного воспитания Н.М. Метеновой	В профессиональной и детско-взрослой общности: Культура поведения воспитателя в общности как нравственный пример Доброжелательная творческая атмосфера в профессиональной и детско-взрослой общностях	
	С родителями: Участие в традиционных тематических конкурсах и выставках ДОУ Городской фестиваль семейного творчества «Ярмарка талантов», «Салют Победы», «Мама, папа, я – спортивная семья» Трансляция положительного семейного опыта воспитания	В профессионально-родительской общности: Поддержка положительного опыта семейного воспитания в профессионально-родительской общности (описание, презентации, фотовыставки достижений семьи)	
		Социокультурное взаимодействие: МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей» г. Ковров МБУК ЦБС библиотека	

		<p>семейного чтения им. Ю. Синицина г. Ковров МБУДО «Ковровская детская музыкальная школа №1»</p>	
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ			
Правила и нормы	Традиции и ритуалы	Система отношений в общностях	РППС
<p>-Совместная деятельность педагога с детьми на основе наблюдений, сравнений, опытов, экскурсий, чтения познавательной и энциклопедической литературы и др. -Экскурсии внутри и за пределами детского сада -Создание условий для активной, продуктивной и творческой деятельности дошкольника в группе и на прогулке -Систематическое наблюдение в природе -организация познавательной деятельности на основе системно-деятельностного подхода, поддержка детской инициативы</p>	<p>С воспитанниками: «Встречи с интересными людьми» (знакомить с профессиями взрослых, родителей, расширять представление о мире профессий, о их значении для родного города, о качествах личности) Традиционное участие в международных играх-конкурсах «ЧИП» и «Астра» Театральная неделя – знакомство с профессиями театрального искусства, правилами поведения в театре, видами театра. Традиционная выставка «Юный конструктор» Ежегодное участие в муниципальном чемпионате «Baby-skills» Прохождение познавательного-исследовательского маршрута «SOS срочно нужна помощь!» Неделя опытов и</p>	<p>В детском сообществе: Поддержка и гармонизация детских инициатив в детском обществе (Положительная оценка воспитания, создание значимой активной позиции дошкольника в познании, фото достижений, создание среды)</p>	<p>РППС соответствует требованиям ФГОС ДО, ООП, способствует реализации воспитанниками своих интересов, замыслов, активности. Для реализации направления воспитания: Игротека в группах (логико-математические развивающие игры) Уголок природы Центр экспериментирования, центр воды и песка Центр физической культуры Центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей</p>

	<p>экспериментов в летний период «Я – исследователь» Традиционная городская игра-викторина среди воспитанников МБДОУ «Гордимся городом своим», «Дорога и дети»</p>		
	<p>Педагоги: Творческая гостиная, школа молодого педагога, работа творческих групп Весенний педагогический марафон по обмену опытом Мастер-классы</p>	<p>В профессиональной и детско-взрослой общности: Культура поведения воспитателя в общности как нравственный пример Доброжелательная творческая атмосфера в профессиональной и детско-взрослой общностях</p>	
	<p>Родители: Создание в группе тематических выставок при участии родителей Педагогическая поддержка и образование</p>	<p>В профессионально родительской общности: Поддержка положительного опыта семейного воспитания в профессионально-родительской общности (описание, презентации, фотовыставки достижений семьи)</p>	
		<p>Социокультурное взаимодействие: МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей» г. Ковров МБУК ЦБС библиотека семейного чтения им. Ю. Синицина г. Ковров МБУДО «Ковровская детская</p>	

		музыкальная школа №1»	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ			
Правила и нормы	Традиции и ритуалы	Система отношений в общностях	РППС
<p>-Личный пример патриотизма педагога</p> <p>-Организация встреч в комнате русского быта</p> <p>-Сотрудничество с социальными учреждениями города Ковров</p> <p>-Проведение экскурсий и целевых прогулок по знакомству с родным городом</p> <p>-Экскурсии внутри и за пределами детского сада по знакомству с профессиями</p> <p>-Образовательные ситуации по знакомству с городом, государственной символикой, знаменитыми людьми и т.д. в рамках «Встречи с Коськой и Мотькой»</p> <p>-Систематическое наблюдение родной природы, в летний период прохождение познавательно-исследовательского маршрута</p>	<p>С воспитанниками:</p> <p>«Встречи с интересными людьми» (знакомить с профессиями взрослых, родителей, расширять представление о мире профессий, о их значении для родного города, о качествах личности)</p> <p>«Неделя здоровья» – знакомство с профессиями спорта и лучшими спортсменами города</p> <p>Театральная неделя – знакомство с профессиями театрального искусства, правилами поведения в театре, видами театра.</p> <p>Музыкальные гостиные</p> <p>С педагогами:</p> <p>Проведение мероприятий, приуроченных к празднованию государственных праздников</p> <p>Участие в ежегодном фестивале детского и художественного творчества «Салют Победы», посвященный празднованию годовщины победы</p>	<p>В детском сообществе:</p> <p>Поддержка и гармонизация детских инициатив в детском обществе (положительная оценка активного участия в акциях, создание значимости проявления любви и бережного отношения к окружающим, родному городу, стране, социального окружения, фото достижений, создания среды)</p> <p>В профессиональной и детско-взрослой общности:</p> <p>Культура поведения воспитателя в общности как нравственный пример</p> <p>Доброжелательная творческая атмосфера в профессиональной и детско-взрослой общностях</p>	<p>РППС соответствует требованиям ФГОС ДО, ООП, способствует реализации воспитанниками своих интересов, замыслов, активности.</p> <p>Для реализации направления воспитания:</p> <p>Комната русского быта</p> <p>«Дом дружбы» (костюмы, куклы разных национальностей)</p> <p>Патриотический центр на группах</p> <p>Патриотический уголок внутри детского сада</p> <p>Выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д)</p> <p>Наглядная стендовая информация</p> <p>Альбомы произведений художников Владимирского региона, родной природы, животного мира</p> <p>Библиотека с произведениями ковровских</p>

	<p>в ВОВ Участие в акции «Открытие ветерану»</p>		<p>писателей и поэтов</p>
	<p>С родителями: Создание в группе тематических выставок при участии родителей Участие в шествии «Бессмертный полк» Участие в акции «Тюльпан счастья» Экскурсия выходного дня по памятным местам города</p>	<p>В профессионально родительской общности: Поддержка положительного опыта семейного воспитания в профессионально-родительской общности (описание, презентации, фотовыставки достижений семьи)</p>	
		<p>Социокультурное взаимодействие: МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей» г. Ковров МБУК ЦБС библиотека семейного чтения им. Ю. Синицина г. Ковров МБУДО «Ковровская детская музыкальная школа №1»</p>	

Ключевыми моментами уклада МДОУ № 12 также являются:

- поощрение индивидуального стиля ребенка как признака уникальной личности, который проявляется уже в дошкольном детстве (в МБДОУ существует Детская Книга рекордов Гиннеса, мы отслеживаем результаты своих выпускников).
- многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности;
- разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединенных единой линией воспитания;
- активизация позиции детей по отношению к разным видам деятельности, формирование опыта самоорганизации, самодеятельности, саморазвития;
- создание эмоционально комфортной атмосферы в детском коллективе;
- уважение личности каждого ребенка, формирование его положительной самооценки, «Я-концепции» творца;
- включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей).

- проведение 1 раз в 1-2 месяца общих мероприятий, в которых принимают участие все педагоги и воспитанники детского сада вместе с родителями (утренники, досуги, конкурсы, соревнования) в целях формирования партнерских взаимоотношений взрослых и детей и активного вовлечения ребенка в социум;
- ежегодно, на основе мониторинга эффективности педагогического процесса определяются годовые задачи, являющиеся приоритетным направлением деятельности педагогов МДОУ №12 в течение всего учебного года. Это позволяет скорректировать и тем самым повысить эффективность воспитательной работы в целях формирования у ребенка системы ценностей и взглядов на окружающий мир и своем месте в нём.

Воспитывающая среда в МБДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда раскрывает заданные Уладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Воспитательно значимые проекты и программы, реализуемые в МБДОУ:

*Реализация регионального компонента является одним из важных направлений деятельности МБДОУ. Кроме того, особое значение в деятельности дошкольного образовательного учреждения придается **сохранению и укреплению психического и физического здоровья дошкольников**, созданию оптимальных психогигиенических условий для становления у ребенка позиции созидателя в отношении своего здоровья, ответственности. **Содержание и задачи работы по данным программам представлены в содержательном разделе Образовательной программы МБДОУ №12.***

Также в МБДОУ работает **картинная галерея**, где выставляются репродукции картин разных жанров живописи по тематике: сказочно-былинная живопись, пейзажная, портретная, жанровая, натюрморты, произведения народного искусства, произведения детского творчества. Любование картинами в сочетании с прослушиванием фрагментов классической музыки способствует накоплению «тезауруса»-сокровищницы впечатлений, накопление опыта восприятия музыкального и изобразительного искусства.

Пример использования классической музыки в картинной галерее:

Тема	Репродукции картин	Фрагменты классической музыки
«Осень в лукошке»	<p>П. Кончаловский «Клубника», К. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне», И. Репин «Яблоки» и т.д. (младший возраст)</p> <p>М. Кончаловский «Поднос и овощи», И. Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», И. Репин «Яблоки», И. Хруцкий «Цветы и плоды» (средний возраст)</p> <p>В. Ван Гог «Натюрморт с капустой и картофелем», «натюрморт с корзиной яблок», И. Грабарь «Красные яблоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», И. Машков «Натюрморт с фруктами», «Снедь московская. Хлебы», «Натюрморт с самоваром», М. Сарьян «Цветы и фрукты» и т.д. (старший возраст)</p>	<p>Фоновая музыка М. Глинка «Камаринская», А. Гречанинов «Вальс», Ф. Мендельсон «Песня без слов» и др.</p>

В МБДОУ функционирует **комната русского быта**. Цель ее создания – приобщение дошкольников к традициям и обычаям, быту русского народа. За опыт функционирования комнаты нам удалось выделить свое особое направление ее использования и выделить основные подходы, на которые опираемся:

1. Опора на собственный опыт ребенка, связь времен в сравнении, что

провоцирует проявление коммуникативной инициативы, познавательную активность в изучении прошлого своего народа.

2. Важность собственного практического опыта для ребенка. В комнате все функционирует.

3. Причастность каждого в создании данной комнаты

4. Встреча в комнате русского быта — это всегда игра и продуктивная деятельность

Творческой группой педагогов МБДОУ созданы и используются в практической деятельности педагогические ситуации организации будничного труда для детей старшего дошкольного возраста **в рамках реализации проекта «Эффективные подходы к реализации позитивной практики трудового воспитания в условиях ФГОС ДО»** Эти ситуации выстроены на основополагающих компонентах, позволяющих сделать труд современных дошкольников осознанным, значимым, творческим, интересным:

1. Замысел, вытекающий из детской жизни, из детских вопросов, рассуждений...

2. Привнесение волшебства, чуда, игры, «секрета» со стороны взрослого

3. Делимся первыми успехами с родителями.

4. Социальное сотрудничество (сделать труд значимым для всего социального окружения)

5. Нравственная составляющая (оказание помощи, проявление заботы о ком-то...)

6. Слово воспитателя о ценном вкладе каждого.

В МБДОУ также **функционирует Дом Дружбы**, где могут проходить встречи с родителями разных национальностей, где собраны куклы в костюмах разных национальностей, проживающих во Владимирской области, созданы презентации с особенностями национальной кухни, культуры данных народов, представлены экспонаты настоящих костюмов. Традицией детского сада также стало проведение «Дня игр», когда 1 раз в месяц дети играют в игры других народов. Творческой группой педагогов разработано и используется планирование по формированию предпосылок толерантности у старших дошкольников, повышению их этнической осведомленности.

Используемые перспективные технологии воспитательно-значимой деятельности.

Педагоги МБДОУ используют следующие технологии:

1. Технология мероприятия.

Мероприятие — это специально организованный педагогический акт, занятие или событие с целью непосредственного воспитательного воздействия на воспитанников. Педагогическое воздействие - необходимый инструмент воспитателя как субъекта педагогического процесса.

Ребенок, осваивающий позицию субъекта в деятельности и общении, определенное время нуждается в целенаправленной организации своей жизни,

ситуаций осмысления происходящего. Этой цели служат воспитательные мероприятия, которые:

- *предлагают детям для осмысления те или иные события, идеи, научные факты, нравственные коллизии;*
- *культивируют у детей социально ценную реакцию на предмет мероприятия;*
- *вызывают высокие переживания, которые не всегда возможны в обыденной жизни;*
- *устанавливают (декларируют) общепринятые нормы поведения, отношений, способствуют формированию общественного мнения в сообществе воспитанников*
- *Мероприятие целесообразно проводить в тех случаях, когда: заранее известно, что в области этого содержания у воспитанников мало опыта и специальных знаний (встреча с сотрудником МЧС по вопросам безопасного поведения или экскурсия в музей);*
- *нужно создать особый психологический настрой, переживание высоких чувств, открыть неизвестные воспитанникам области творчества (литературно-музыкальный вечер, встреча с художником);*
- *требуется пробудить интерес воспитанников к своей личности, к своему развитию*
- *организационная форма сложна для проведения, необходимо профессиональное управление большим количеством участников (праздник «Прощание с детским садом») для всей группы, карнавал литературных героев)*

2. Технология игры

Трудно найти деятельность ребенка, которая по важности соперничала бы с игрой. Воспитание использует огромное многообразие игр. Известные отечественные исследователи теории и технологии педагогически организованной игры (Ю. П. Азаров, Н. П. Аникеева, В. М. Букатов, О. С., Газман, В. Ф. Матвеев, С. А. Шмаков, М. Г. Яновская) классифицируют их по разным основаниям:

- *по предметному оснащению — с природными материалами, игрушками, спортивным инвентарем;*
- *по отношению к учебной деятельности — дидактические и досуговые;*
- *по мере творчества — игры по правилам, творческие игры*
- *по характеру ролевого начала — сюжетно-ролевые, игры-драматизации;*
- *по продолжительности — кратковременные, длительные многофункциональные конкурсы и турниры и т. д.*

Организуя игру, воспитатель выбирает тип конкретной игры согласно конкретной ситуации воспитания. Технологический алгоритм ролевых игр в процессе воспитания представлен тремя основными компонентами. 1. Создание у участников игрового состояния. Любая игра начинается с мысленного преобразования реальной ситуации в воображаемую. Опытный и

творческий воспитатель для этой цели использует разные атрибуты, отличительные знаки участников, эмблемы, бумажные шапочки, он переставит мебель в помещении и изменит интерьер, организует неожиданный приход «почтальона» с «секретным» пакетом и др. Ребенку порой достаточно надеть гюйс и бескозырку, чтобы он сразу себя почувствовал моряком, готовым отправляться в дальнейшее плавание. В такой момент у участников игры возникает специфическое эмоциональное отношение ко всему происходящему, к окружающим людям и к самим себе, появляется романтическое настроение, предчувствие чего-то загадочного и интересного. Возможны игры, в которой момент начала не связан с созданием игрового состояния, а построен на запоминании правил игры, рассаживании или построении участников, прямых игровых установках.

2. Организация игрового общения. Игровое общение по своей природе — процесс двуединый: оно предполагает как реальное общение конкретных участников игры, так и воображаемое общение игровых персонажей, принятых ролей. Поэтому при организации игровых групп, при распределении ролей важно учитывать реальные отношения воспитанников: их возраст, опыт, интересы, симпатии. Но не менее важно обеспечить участникам игры и воображаемое общение: поддерживать их ролевые действия и переживания, эмоциональную идентификацию с персонажем и соучастие в ролевом взаимодействии («капитан» — «боцман», «вождь племени» — «разведчик»). Очень важно включение самого воспитателя в игровое общение детей, принятие им игровой позиции. Игра в процессе воспитания не может существовать как стихийное взаимодействие детей; только при педагогическом участии воспитателя игра становится важнейшим средством воспитания. Поэтому воспитатель играет с детьми, осмысленно выстраивает свою игровую позицию в детской игре. Типичные проявления игровой позиции воспитателя:

-быстрый и органичный переход от реального плана поведения к игровому поведению (например, совершенно серьезное подчинение приказу ребенка, выполняющего ответственную роль, участие в общих игровых действиях);

-проявление доброжелательного отношения к детям, оптимизма, чувства юмора, определенное внутреннее состояние обращения к своему детскому опыту, своеобразная «инфантилизация» своего поведения;

-тонко скрытое педагогическое руководство детской игрой, незаметные подсказки, помощь, без выхода из игровой роли.

3. Организация игрового действия.

Игровое действие всегда связано с психической и физической активностью воспитанников и проявляется в выполнении ими определенных движений (командная игра в мяч), трудовых операций («Мастерская Деда Мороза»), поведенческих действий (сюжетно-ролевая игра «В поисках таинственного острова»). Игровое действие направляется правилами игры или ее сюжетом. Нередки случаи, когда детей нужно обучить первым игровым действиям: познакомить с правилами игры, показать приемы ориентирования на местности и др. Но технология педагогически организованной игры обязывает «скрывать» прямое обучающее начало, считаясь с особенностями этого вида деятельности ребенка.

Настоящая игра всегда произвольна: ребенка нельзя заставить играть, он может только сам захотеть участвовать в игре и испытывать от этого удовольствие, удовлетворение. Поэтому педагогическая организация игры и должна искать «скрытые» способы, «вплетенные» в естественную ткань игры.

Воспитатель, организующий игру, всегда ставит перед собой определенную педагогическую цель, например; развить двигательные навыки детей, расширить их кругозор, дать представление о тех или иных сторонах социальной жизни, раскрыть творческие возможности воспитанников, создать для них ситуации переживания успеха, обогатить опыт дружеского общения в коллективе и др. Но ребенок в игре прямо не реализует эти педагогические цели, они должны быть преобразованы в его индивидуальные цели, которые связаны со стремлением, «чтобы было весело, интересно», «чтобы выиграть», «чтобы победить противника», «чтобы доказать, что мы лучшие», «чтобы получить приз» и др. Детская игра имеет результативное завершение. И это не только факт состоявшейся победы, поражения (или «победила дружба»), но и яркое эмоциональное переживание итога игрового действия. В педагогически организованной детской игре отмечают всех участников: победителей — особыми призами, присвоением «званий» и «титолов»; проигравших — за проявленные достижения в ходе игры, за особые творческие «взлеты», за стремление к победе, за выручку и взаимопомощь.

Кроме того, в практике воспитания активно используются деловые игры, коммуникативные, дидактические, творческие игры, игры-драматизации, спортивные игры, игры-реконструкции и др. Таким образом, основная идея технологии игры направлена на то, чтобы воспитательное воздействие приобрело опосредованные, скрытые для детей формы. Воспитание в игре тем результативнее, чем она увлекательнее и чем больше воспитатель воспринимается детьми как желанный участник их игры.

3. Технология коллективного дела

Эта технология родилась в практике «педагогике общей заботы», созданной замечательным ленинградским ученым-педагогом И. П. Ивановым.

В наши дни технология коллективного дела по-прежнему востребована как современная организация содружества детей и взрослых, как технология творческого самоопределения в коллективной деятельности. Сама форма воспитания — «дело» — серьезно противостоит мероприятию и игре. Дело предполагает преобразование действительности на пользу людям. С точки зрения технологии воспитания здесь важны четыре главных начала: продуктивность, общественная значимость, коллективность, творчество.

Педагогические условия

1. Дело представляет собой самостоятельно (совместно с воспитателем и другими взрослыми) организованное событие, результатом которого станет положительное социальное преобразование и самостроительство личности каждого воспитанника. Коллективные дела могут выстраиваться в различных

содержательных областях: трудовые, общественно-политические, познавательные, художественные, спортивные.

Коллективное дело не может быть «спущено сверху», даже предложено воспитателем. Его следует найти, обратив свое внимание к событиям и фактам реальной жизни, к поиску единомышленников и тех, кто нуждается в помощи. Коллективное дело — это проявление гражданской творческой заботы (это не «Труд-работа», а «Труд-забота»).

2. Любое дело должно проходить проверку определением: «На пользу кому?», «На радость кому?». Это могут быть незнакомые люди (пожилые пенсионеры), малыши в соседнем детском саду, родители, зимующие в городе птицы, животные в зоопарке.

Для того, чтобы у воспитанников возникла такая направленность на заботу, воспитатель поддерживает их желание действовать, увлекает перспективой поиска («Давайте вместе подумаем», «Давайте представим, как бы мы на месте...»), обратить внимание на области героического, необычного, малоизвестного (в истории, в изучении природы) или фантастического, веселого.

3. Технологическом оснащении коллективного дела большое значение имеют «чередующиеся творческие поручения», которые даются отдельным участникам дела и микрогруппам. Поручение может быть зафиксировано в знаках отличия (повязках, эмблемах, значках и др.), и они при смене поручений переходят к новым исполнителям. Такие знаки отличия не только выражают содержательный смысл поручения (например, «затейники», «летописцы», «репортеры»), но и фиксируют определенный опыт, традиции этого поручения, которые передаются вместе со знаками отличия. Важная роль в создании коллективных переживаний и коллективного опыта принадлежит «огонькам» — обсуждениям «в кругу». В конце каждого дела участники дела садятся в круг и друг за другом («по солнышку»)

высказывают свое мнение и оценку общему делу («что сегодня получилось, а что — нет; кому от наших дел сегодня было хорошо; что сделать, чтобы не повторить сегодняшнюю ошибку»).

Эта технология реально обеспечивает детскому коллективу опыт субъекта воспитания.

4. Акцент на реализации соконструктивного подхода в педагогической работе и создании мотивирующей образовательной среды как основных факторов развития инициативы и активности детей. Педагог не стремится единолично направлять процесс образования, принимает всерьез и включает в этот процесс идеи и интересы детей. Он со всей полнотой любознательности принимает участие в совместном с детьми процессе и выделяет на этот процесс достаточно собственного времени или предоставляет детям достаточно времени для того, чтобы самим понять и выразить свое понимание. Не вмешивается прежде времени в процесс, но ждет, пока сами дети обратятся за советом.

5. «Минутки вхождения в день»-дети и взрослые собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить общее начало дня. Его элементы:

- Определение полного состава группы или отсутствия отдельных детей
- Встреча новых лиц
- Оглашение дня недели и даты
- Празднование дней рождения

- *Описание погоды*
- *Рассказ детей об особых происшествиях*
- *Описание детьми своих чувств*
- *Обсуждение мероприятий дня или недели*
- *Обсуждение актуальных тем*
- *Хоровое пение*
- *Игры с песней в кругу*
- *Рассказывание историй и др.*

6. Утренний круг-дети и взрослые собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить общее начало дня. Его элементы:

- *Определение полного состава группы или отсутствия отдельных детей*
- *Встреча новых лиц*
- *Оглашение дня недели и даты*
- *Празднование дней рождения*
- *Описание погоды*
- *Рассказ детей об особых происшествиях*
- *Описание детьми своих чувств*
- *Обсуждение мероприятий дня или недели*
- *Обсуждение актуальных тем*
- *Хоровое пение*
- *Игры с песней в кругу*
- *Рассказывание историй*

Основной «точкой роста» в организации воспитательной работы является

-совершенствование качества реализации используемых технологий воспитательной деятельности, в том числе технологии организации «ситуации успеха». «Ситуация успеха» чрезвычайно важна для поддержания чувства собственного достоинства ребенка, повышения его самооценки, принятия субъектной позиции. Эта технология строится как последовательность специальных педагогических «операций», заложенных в любую организуемую деятельность детей (поскольку «ситуация успеха» должна возникнуть в деятельности ребенка):

- создания настроения доброжелательности, дружелюбия;
- снятия страха перед деятельностью;
- завуалированного инструктирования, скрытой помощи;
- «авансирования» ребенка (термин А. С. Макаренко), т. е. оглашения его достоинств, подбадривания, подкрепления его «персональной исключительности»;
- усиления мотивов деятельности;
- педагогического внушения (мобилизующее на успех);
- педагогической оценки результатов деятельности и проявленных качеств личности и рефлексии.

-использование технологии деятельностного метода в целях развития детской инициативы, активности, самостоятельности, ответственности, познавательной

мотивации и формирования умения учиться и добывать информацию самостоятельно. Суть технологии состоит в организации развивающих ситуаций, в ходе которых дети сталкиваются с определенными затруднениями, участвуют в целеполагании и планировании собственной деятельности, а затем в ходе собственной деятельности делают «Открытия». При этом происходит изменение роли Педагога. Он становится проводником в мир общечеловеческой культуры.

Общности (сообщества) в МБДОУ

<p>Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники являются и способны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; • мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; • заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; • воспитывать в детях такие качества 	<p>Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>
---	---

<p>личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; • воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. 	
<p>Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>	<p>Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо</p>

	<p>подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p>
--	---

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Направления сотрудничества педагогов с родителями:

1. педагогическая диагностика (изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания, удовлетворенности родителей работой МБДОУ)

Самое главное, что должен понять воспитатель - стиль воспитательного поведения родителей.

В современной психолого-педагогической литературе описаны несколько типов родительского поведения (авторы Е. О. Смирнова, М. В. Быкова):

1.«Строгий» — родитель действует в основном силовыми методами, жестко направляет ребенка, навязывая свои требования. Это авторитарный стиль, поскольку собственная активность ребенка совершенно заблокирована.

2.«Объясняющий» — родитель постоянно прибегает к словесным объяснениям, взывает к здравому смыслу ребенка, полагая, что, если хорошо разъяснить, ребенок все будет делать правильно.

3.«Автономный» — родитель не навязывает свои решения, а создает для ребенка возможность выбора и принятия самостоятельного решения.

4.«Компромиссный» — родитель старается переключать внимание, интерес ребенка с неблагоприятного или попросту опасного действия на более приемлемое, часто предлагает что-то сделать вместе, сообща разделить трудности в общем занятии.

5.«Содействующий» — родитель хорошо знает своего ребенка, сильные и слабые стороны его личности и в нужный момент, иногда даже незаметно, приходит на помощь.

6.«Сочувствующий» — родитель, который тонко и чутко реагирует на эмоциональное состояние своего ребенка, глубоко сопереживает, особенно в моменты его конфликтов с товарищами, воспитателем, но не принимает конкретных мер, прямо не вмешивается в ситуацию.

7.«Потокающий» — такой родитель полностью ориентирован на своего ребенка, часто ставит его интересы выше интересов семьи в целом и готов предпринимать любые действия, чтобы только ребенку было хорошо.

8.«Ситуативный» — родитель не имеет постоянной стратегии воспитания своего ребенка и каждый раз поступает так, как, по его мнению, требует конкретная ситуация.

9.«Зависимый» — родитель не имеет какой-либо собственной точки зрения по вопросам воспитания, а постоянно оглядывается на чьи-то советы, на мнения компетентных специалистов, выступающих в телепередачах или на страницах газет и журналов.

Также необходимо учитывать, что у отца и матери или участвующих в воспитании бабушки и дедушки нередко разные стили воспитательного поведения. Но, как

показывают специальные исследования, преобладающим является объясняющий стиль родительского поведения, а это значит, что воспитателю необходимо учесть все факторы и убедить родителей в невозможности добиться настоящего успеха определенным типом родительского поведения.

2.Педагогическая поддержка (создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем, организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умения воспитания дошкольников, психолого-педагогическое сопровождение семей)

Важно установить личностный контакт с родителями, обеспечивая выполнение важных условий:

- не допускается невидимая «война» с родителями воспитанников: предъявлять всем без исключения требования, которые они не могут выполнить;
- не допускается «примерять» к семьям своих воспитанников шаблон некой идеальной семьи, а реализация кропотливого и бережного изучения каждой семьи: выделяя типичные черты семейного воспитания, помнить о его уникальности;
- не допускается обсуждать на родительских собраниях публично личности отдельных воспитанников, их недостатки и тем более не высказываться критично в адрес конкретных родителей;
- не допускается разжигать соперничество между родителями по поводу успехов детей, проявлений индивидуальных способностей, побед на конкурсах;
- не допускается жаловаться родителям на поведение детей в детском саду, тем самым провоцируя конфликт между родителями.

3.Педагогическое образование (формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков, знания о возрастных особенностях, индивидуальная адресная помощь)

Формы педагогического просвещения родителей:

- родительские собрания;
- консультации;
- тренинги;
- мастер-классы;
- деловые игры;
- вечера вопросов и ответов;
- встречи с узкими специалистами (психолог, логопед, дефектолог, педиатр) и др

4.Совместная деятельность педагогов и родителей (обмен информации о развитии ребенка, его особенностях, приобщение родителей к образовательному процессу, реализации ООП, создание условий для творческой самореализации родителей и детей)

Реализация направлений сотрудничества, используемые формы и методы в МБДОУ №12 отражаются в Модели сотрудничества МБДОУ №12 с семьями воспитанников по формированию партнерских отношений (Приложение №1), Модели социально-педагогической работы МБДОУ №12 с семьями воспитанников (Приложение №2)

События МБДОУ

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором

активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным в МБДОУ является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.



Задача педагога наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий в МБДОУ используется сюжетно-тематическое и событийное проектирование образовательной деятельности. Темы группы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. В проектировании тем учитываются особенности региона (сезонность, его традиции), необходимые для понимания и воспитания детей государственные праздники и события, план воспитательной работы. Данное проектирование способствует творческой атмосфере всего детского сада, позволяет сделать взаимопосещение групп, посещение тематических выставок детского сада, галереи, участие в конкурсах, выставках, фестивалях тематическим и целенаправленным.

Примерное тематическое и событийное проектирование образовательной деятельности МБДОУ №12


Традиция, праздник	Возможная тематическая или проектная деятельность	Время	Событие в МБДОУ
01.09. День Знаний 03.09 День города Ковров	«Люблю тебя, мой город»¹³	4 неделя августа	День знаний, приглашение на торжественную линейку в школу Участие старших дошкольников и их родителей в городском мероприятии Парад Детства Конкурс рисунков на асфальте «Мой город»
	«Мы снова вместе»	1 неделя	Создание фотоколлажа «Летние приключения»
19.09 День оружейника города Ковров 27.09 День работника дошкольного образования	«Профессии, которые рядом»	3 неделя	Экскурсия в Сквер оружейников, знакомство с монументом Шпагину, Дегтяреву, Федорову-создателям Отечественного оружия и специалистами оружейного дела. Праздник для сотрудников, посвященный Дню работника дошкольного образования, дошкольники дарят номера, подарки, приготовленные своими руками

¹³ Красным цветом выделены коллективные проекты или тематические недели, составляющие основу календарного плана воспитательной работы МБДОУ

<p>Особенности региона: наступление осеннего периода, сбор урожая</p> 	<p>«Дары осени» «Откуда хлеб пришел. Ковровский хлеб» (старшие дошкольники)</p>	<p>2,4 неделя сентября</p>	<p>Совместное приготовление блюд из собранного урожая, украшение группы осенними букетами (шапки гортензий, хризантемы). Помощь родителей в перекопке грядок. Составляем письмо «Благодарность пекарям ковровского хлебокомбината» Традиционная выставка семейного творчества «Царица Осень» «В ягодном царстве, в грибном государстве»- спортивное развлечение для детей младших, средних, старших групп.</p>
<p>01.10 День пожилого человека 16.10 День отца в России</p>	<p>«Проявим заботу о старших»</p>	<p>1 неделя октября</p>	<p>Акция «Открытка любимому человеку», подготовка коллективного поздравления</p>
<p>Особенности региона: осенний период «Золотая Осень»</p> 	<p>«В родную сторонку к нам Осень пришла», «Маскарад красок и волшебство звуков Осени», «Пришла пора проститься» (о перелетных птицах), «Осень в любимом городе» и др.) возможные вариации</p>	<p>2-4 неделя октября</p>	<p>Праздник Осени для всех групп «Веселые старты»-спортивное развлечение для младшего, среднего и старшего возраста Знакомство с русским народным творчеством, осенними стихами, рассказами, народными приметами, песнями, хороводами, играми. Наблюдения в природе. Экскурсия в осенний парк им. Дегтярева, целевые прогулки по территории, по улицам города. Посещение картинной галереи детского сада (осенние пейзажи) (возможные вариации из интересов детей</p>
<p>04.11 День народного единства</p>	<p>«Мы граждан одной страны»</p>	<p>1 неделя ноября</p>	<p>Выставка детского творчества «Моя маленькая Родина»</p>
<p>Особенности региона: подготовка природы и человека к зимнему периоду</p> 	<p>«Перед зазимьем» (возможные вариации из интересов детей «Как дикие и домашние животные готовятся к зиме», «Как растения готовятся к зиме», «Как человек готовится к зиме» и др</p>	<p>2-3 неделя ноября</p>	<p>Музыкальная гостиная по знакомству с творчеством композиторов в среднем и старшем возрасте Кукольный театр у нас в гостях для самых маленьких 18.11 День рождения Деда Мороза- спортивное развлечение для младшего, среднего и старшего возраста</p>
<p>27.11 День матери в России 30.11 День Государственного герба Российской Федерации</p>	<p>«Мы покажем мамочке, как ее мы любим»</p>	<p>4 неделя ноября</p>	<p>Выступаем перед мамами и бабушками в День матери, дарим подарки, приготовленные своими руками Экскурсия-занятие для детей работниками ковровского историко-мемориального музея «Гербы городов Владимирской области»</p>

08.12 Международный День художника	« Чудеса умелых рук »	1 неделя декабря	Занятие-встреча с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Шаг в прекрасное» (знакомство с разными жанрами живописи, виртуальная экскурсия по выставке работ ковровских художников) Городской фестиваль семейных образовательных проектов, направленных на сохранение традиций родного края «Ярмарка талантов»
Особенности региона: зимний Период 	«Зима вступила в свои права»	2 неделя декабря	«Новогодний марафон» - спортивные состязания для младших, средних, старших групп Акция «Покормим птиц зимой» (возможные вариации из интересов детей «Кто живет с нами рядом?» (о зимующих птицах, о помощи им), «Почему опустел зимний лес?» (как живут растения и животные зимой) «Проказы старухи зимы» (о зимних явлениях вьюги, пурги, мороза, гололедицы, метели и безопасности)
31.12 Новый год	« Почему лесная красавица- символ праздника?» «Новогодние чудеса »	3-4 неделя декабря	Новогодний праздник для всех групп Встреча-занятие с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Приключения елочных игрушек» (знакомство с историей появления новогодних игрушек, с героями произведениями ковровского писателя С.К. Никитина Украшение елочки в детском саду
Неделя Здоровья	« Быть здоровыми хотим »	2 неделя января	Неделя здоровья совместно с родителями, проведение эстафет и конкурсов совместно с родителями на улице
Особенности региона: зима вступила в свои права 	(возможные вариации из интересов детей «Кто живет с нами рядом?» (о зимующих птицах, о помощи им), «Почему опустел зимний лес?» (как живут растения и животные зимой) «Проказы старухи зимы» (о зимних явлениях вьюги, пурги, мороза, гололедицы, метели и безопасности)	3 неделя января	Музыкальная гостиная по знакомству с творчеством композиторов
Знакомство с многообразием народных промыслов России	« Чудеса народных умельцев »	4 неделя января	Встреча-занятие с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Короб чудес»- история народной игрушки Мастер-класс по раскрашиванию ковровой глиняной игрушки
23.02 День Защитника Отечества	« Люблю и буду защищать тебя, моя »	3 неделя февраля	Экскурсия выходного дня «Семейное посещение зимнего мотокросса» Встреча-занятие с сотрудниками ковровского

<p>Традиционный зимний мотокросс (в преддверии 23 февраля) 20-26.02 Масленица</p>	<p>Россия» «Масленицу встречаем, о многом мы узнаем» (возможные вариации из интересов детей «Люблю тебя, моя Россия», «Русские народные традиции», «Мы разные, но мы едины», «Зимние виды спорта» и др)</p>	<p>4 неделя февраля 1-2 неделя февраля</p>	<p>историко-мемориального музея «Как одевались в старину» Праздник Масленица, спортивные состязания, гуляния, угощение блинами Музыкально-спортивное развлечение для групп среднего и старшего возраста «День защитника Отечества»</p>
<p>08.03 Международный женский день</p>	<p>«В весенним пробуждением приходит этот праздник»</p>	<p>1 неделя марта</p>	<p>Праздник, посвященный Дню 8 Марта Выставка детских творческих работ «Вальс цветов»</p>
<p>Особенности региона: первый весенний период  «Март-утро года»</p>	<p>(возможные вариации из интересов детей «Первые вестники весны», «Первоцветы мы подарим бабушке и маме (первые пушинки-сережки ев вербе, мать-и мачеха, «Наши пернатые друзья возвращаются» и др)</p>	<p>2-3 неделя марта</p>	<p>«Мама, папа, я- дружная семья»-спортивно-музыкальное развлечение для детей младшего, среднего и старшего возраста</p>
<p>27.03 Всемирный День театра</p>	<p>«Театр, театр, театр, а мы актеры»</p>	<p>4 неделя марта</p>	<p>Театральная неделя (показ театральных постановок)</p>
<p>12.04 День космонавтики Особенности региона: пробуждение природы </p>	<p>«Откуда светит Солнце?», «Исследователь и космоса» «Пробуждение природы» (возможные вариации из интересов детей «Голубые потоки весны» (ледокол, ручьи, капель, туманы...),</p>	<p>1 неделя апреля 2,4 неделя апреля</p>	<p>Выставка семейного творчества «В космосе» Встреча с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Самая фантастическая профессия» Музыкально-спортивное развлечение «Путешествие в космос»</p>

	«Пробуждение растений» и др.		
22.04 Всемирный День Земли	«Мы трудимся для процветания своей планеты»	3 неделя апреля	Конкурс «Лучший огород на окне», оформление фотостенда «Человек природе друг-пусть узнают все вокруг» Встреча-занятие с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Письма на кленовых листьях» (творчество ковровского детского поэта о родной земле Ю.Синицина)
01.05 Праздник весны и труда 09.05 День Победы	«Для Вас, ветераны, расцвела Земля»	1-2 неделя мая	Подготовка огорода и клумб к высадке рассады. Уход за рассадой. Совместный трудовой десант с родителями по озеленению территории МДОУ, высадка цветов на клумбах Праздник 9 мая, посвященный Дню Победы в ВОВ. Встреча с сотрудниками историко-мемориального музея «О чем рассказал экспонат» (подлинные вещи военных лет и их правдивые истории) Акция «Открытка ветерану» Традиционное участие в городском фестивале детского творчества «Салют Победы»
Особенности региона: цветущая весна 	«Цветущая весна» (возможные вариации из интересов детей «Весеннее царство растений», «Счастливые насекомые», «Праздник природы» (животные и их детеныши) и др.)	3-4 неделя мая	«Весеннее царство растений»-спортивное развлечение для средних и старших групп
	«Прощаемся с тобой, любимый детский сад»	3-4 неделя мая у подготовительных групп	Выпускной 2023г Совместная высадка туй на Аллее выпускников, загадывание желаний, добрые пожелания

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению

ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки, прослушивание произведений музыкального искусства.
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация непосредственной помощи «Наша забота нужна всем», «Подскажи решение», игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- игры с природным материалом, наблюдения природы, элементарные трудовые поручения, трудовая деятельность «Мы друзья природы», хозяйственно-бытовой труд

Примерное проектирование совместной деятельности представлено в организационном разделе ОП ДО МБДОУ (приложение №11).

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Проектируемая РППС в МБДОУ представлена в Укладе МБДОУ. При выборе материалов и игрушек для ППС детский сад ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания МБДОУ №12 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБДОУ№12 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Педагогический состав (все) - 33 из них: воспитатели 25
старшие воспитатели 2
специалисты 5
зам. зав. по ВМР 0
заведующий 1

Общее количество всех работников: пед. 33

Возрастные характеристики пед. состава (всех):		Стаж работы пед. состава (всех):		Квалиф. категория пед. состава (всех):	
моложе 25 лет	3	до 3 лет	1	Без к/к	1
от 25 до 30 лет		от 3 до 5 лет	2	Соотв-е заним. должн.	
от 30 до 35 лет	2	от 5 до 10 лет	2	1 к/к	16
от 35 до 40 лет	7	от 10 до 15 лет	3		
от 40 до 45 лет	3	от 15 до 20 лет	8	Высшая к/к	16
от 45 до 50 лет	7	20 и более лет	17		
от 50 до 55 лет	3				
от 55 до 60 лет	3				
от 60 до 65	2				
от 65 лет и более	3				

Образовательный уровень педагогического состава (всех): 33

Количество педагогов, имеющих: - высшее образование <u>21</u>	- среднее специальное образование <u>11</u> из них: - дошкольное <u>9</u> - школьное _____	- 11 пед. класс <u>2</u> - общее среднее _____
--	--	---

- высшее дошкольное __13__ - высшее школьное __8__ - непедагогическое	- медицинское __2__ - непедагогическое _____	_____
---	---	-------

Должность	Функционал
Заведующий	<p>Создание условий, обеспечивающих участие сотрудников в воспитательном процессе дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Осуществление разработки, утверждения и реализации локальных нормативных актов, связанных с организацией и реализацией воспитательного процесса в МБДОУ.</p> <p>Обеспечение системной воспитательной деятельности дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Обеспечение реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). Обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса, соблюдение прав и свобод детей и работников дошкольного образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке. Определение стратегии, цели и задачи развития дошкольного образовательного учреждения, принятие решений о программном планировании его работы, участии МБДОУ в различных программах и проектах, обеспечение соблюдения требований, предъявляемых к условиям организации образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности учреждения и к качеству воспитания и обучения, непрерывное повышение качества воспитания и обучения.</p> <p>Обеспечение объективности оценки качества воспитания воспитанников в детском саду.</p> <p>Создание условий для внедрения инноваций, обеспечения формирования и реализации инициатив сотрудников детского сада, направленных на улучшение работы учреждения и повышение качества воспитания.</p> <p>Создание условий для непрерывного повышения квалификации сотрудников детского сада, поддержания благоприятного морально-психологического климата непосредственно в коллективе.</p> <p>Обеспечение дошкольного образовательного учреждения квалифицированными кадрами, рациональному использованию и развитию их профессиональных знаний и опыта в воспитательном процессе.</p>
Старший воспитатель	<p>Планирование, разработка и внедрение Программы развития, Программы воспитания и календарного плана воспитательной работы МБДОУ.</p> <p>Организация, контроль и координация воспитательной работы</p>

	<p>с воспитанниками.</p> <p>Проектирование воспитательной среды дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Осуществление методического руководства воспитательной деятельностью воспитателей и других педагогических работников, обеспечивая выполнение Программы воспитания.</p> <p>Организация взаимосвязи и сотрудничества в работе детского сада, семьи и социума для воспитания детей.</p> <p>Построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития ребёнка и организации совместной деятельности детей и родителей.</p> <p>Организация обмена опытом воспитательной работы среди педагогов дошкольного образовательного учреждения с целью повышения их квалификации (открытые просмотры, семинары, тренинги и др. формы).</p>
Воспитатель	<p>Проектирование и реализация воспитательных программ.</p> <p>Построение воспитательной деятельности с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей. Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации.</p> <p>Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы.</p> <p>Управление группой с целью вовлечения детей в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность. Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребёнка.</p> <p>Умение поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу, общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.</p> <p>Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально ценностную сферу ребёнка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребёнка).</p> <p>Сотрудничество с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.</p> <p>Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей), помощь семье в решении вопросов воспитания ребёнка.</p>
Младший воспитатель	<p>Участие в организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем.</p> <p>Осуществление под руководством воспитателя работы, обеспечивающей создание условий для воспитания детей.</p> <p>Организация работы с учётом возраста воспитанников по</p>

	<p>самообслуживанию, оказание необходимой помощи.</p> <p>Обеспечение охраны жизни и здоровья детей во время воспитательной деятельности.</p>
Педагог-психолог	<p>Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации Программы воспитания.</p> <p>Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности воспитывающей среды МБДОУ.</p> <p>Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса по вопросам воспитания.</p> <p>Коррекционно-развивающая работа с детьми и обучающимися, в том числе, работа по восстановлению и реабилитации.</p> <p>Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса.</p> <p>Психопрофилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях).</p> <p>Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса в области работы по поддержке лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей и обучающихся, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации</p>
Учитель-логопед	<p>Планирование содержания и осуществление непрерывного воспитательного процесса в соответствии с программой воспитания и (или) программами логопедической помощи.</p> <p>Организация специальной образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе.</p> <p>Осуществление диагностической и консультативной помощи участникам образовательных отношений в воспитательной работе. Организация деятельности лиц с нарушениями речи по развитию компетенции, необходимой для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми.</p> <p>Обеспечение формирования детского коллектива, активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащения их социального опыта, активизации взаимодействия со взрослыми и сверстниками, за счёт постепенного расширения образовательного пространства, ознакомления с социокультурной жизнью.</p>
Инструктор по физкультуре	<p>Определение задач и содержание занятий по физическому воспитанию, тренировочного занятия с учётом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей группы.</p> <p>Разработка плана проведения занятия по физическому</p>

	<p>воспитанию, тренировочного занятия по утверждённым программам и методикам физического воспитания с учётом возрастного состава группы.</p> <p>Проведение занятий по физическому воспитанию, согласно разработанному плану по утвержденным программам и методикам физического воспитания с учётом возрастного состава группы. Формирование нравственно-волевых качеств воспитанников. Проведение разъяснительной работы о необходимости здорового образа жизни, о важности физической подготовки к систематическим занятиям среди населения различных возрастных групп по месту работы, месту жительства и месту отдыха, а также в образовательных организациях.</p> <p>Изучение и обобщение передового опыта в области улучшения физического воспитания различных возрастных групп населения. Организация активного отдыха воспитанников</p>
Музыкальный руководитель	<p>Участие в разработке программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.</p> <p>Организация музыкального воспитания воспитанников.</p> <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в музыкальном и театральном зале, в групповых помещениях детского сада и способствующей развитию инициативы, и самовыражения воспитанников;</p> <p>Координация работы педагогического персонала и родителей по вопросам музыкального воспитания детей.</p> <p>Организация и проведение массовых мероприятий с воспитанниками в рамках календарного плана воспитательной работы детского сада (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и другие мероприятия);</p> <p>Организация и проведение спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивая их музыкальное сопровождение.</p> <p>Дифференцированный подход к музыкальному воспитанию на основе совместного перспективного планирования с учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателями, с учётом возрастных и индивидуально психологических особенностей детей, имеющих отклонения в развитии и в соответствии с программно-методическими указаниями.</p>

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

- Лицензия на осуществление ОД
- Устав МБДОУ № 12
- Правила внутреннего трудового распорядка МБДОУ № 12.
- Правила внутреннего распорядка обучающихся.
- Программа развития МБДОУ № 12.

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 12.
- Договор об образовании
- Должностные инструкции педагогических работников.
- Годовой план МБДОУ № 12
- Кодекс профессиональной этики работников МБДОУ № 12
- Договора по взаимодействию с социальными партнёрами
- Положение о внутренней системе оценки качества образования МБДОУ
- Положение о планировании деятельности с воспитанниками МБДОУ
- Положение о кадровом обеспечении для реализации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ
- Положение об организации и совершенствовании РППС в рамках реализации программы воспитания
- Положение об организации экскурсий и целевых прогулок с воспитанниками в МБДОУ
- Порядок формирования культуры профессионального развития педагогов в условиях реализации программы воспитания
- Порядок проведения «Встреч с интересными людьми»
- Правила, сформулированные детьми совместно с педагогом, о посещении картинной галереи и выставок МБДОУ (приложение к ООП МБДОУ)
- Правила безопасности, сформулированные детьми совместно с педагогом, при осуществлении творческой деятельности с природным и бросовым материалом (приложение к ООП МБДОУ)
- Правила общения, сформулированные детьми совместно с педагогом, в различных ситуациях общения (приложение к ООП МБДОУ)
- Правила, сформулированные детьми совместно с педагогами, об осуществлении физического и оздоровительного процесса в группе и на участке (приложение к ООП МБДОУ)
- Правила, сформулированные детьми совместно с педагогами, о проведении опытов и экспериментов в группе и на участке (приложение к ООП МБДОУ)

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ и инвалидов; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ №12 являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РАЗДЕЛ III.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы.

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ

на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и

иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС МБДОУ учитываются:

- местные социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МБДОУ соответствует:

- требованиям [ФГОС ДО](#);
- образовательной программе дошкольного образования МБДОУ №12;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ № 12 отвечает требованиям ФГОС ДО.

➤ **Насыщенность среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

➤ **Трансформируемость пространства**

возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, темы, проекта, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей

➤ **Полифункциональность**

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

➤ **Вариативность среды**

Имеются пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, периодически происходит сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

➤ **Доступность среды**

Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности

➤ **Безопасность предметно-пространственной среды**

элементы предметно-пространственной среды отвечают требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ № 12 обеспечивает реализацию образовательных областей ОП ДО МБДОУ № 12

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Построение образовательной среды с учетом возрастных особенностей детей для детей младенческого и раннего возраста

Особенности возраста	Акценты в организации развивающей предметно-пространственной среды
Плохо реагируют на пространственные изменения	3г среда более стабильна
Не умеют взаимодействовать со сверстниками, «игры рядом» (взрослый - основной партнер)	Одинаковые, похожие наборы во всех центрах (коляски, пирамидки, машинки, домики...)
Активное развитие основных движений (ходьба, бег, лазанье), движения плохо скоординированы, нет ловкости...	Большое пространство для движений (не так развернуты игровые уголки, сдвигаем столы) Игрушки-двигатели, мягкие модули для пролезания, подлезания, автомобили, на которых катается сам ребенок...
Наглядно-действенное мышление	Самые разнообразные игрушки для деятельности, но приближенные к реальным объектам по цвету, пропорциям туловища, материалы для художественной деятельности (кисточки, карандаши, фломастеры, мелки...)
Активное развитие сенсорных способностей	Среда должна стимулировать развитие восприятия, анализаторов (предметы чистых цветов, разнообразие материалов звучащих, разной поверхности (гладкие, шероховатые, прозрачные, твердые, мягкие), центр песка и воды (с 1-2 больше, как успокаивающее действие)
Развитие речи напрямую связано с развитием мелкой моторики руки	Специальные дидактические игрушки, вкладыши, пирамиды, шнуровки...
Игра только начинает развиваться сюжетно-отобразительная	Игрушки функциональные (кузов, колеса, кабина, чтобы его можно было катать)
Активное познание себя, людей	Фотографии, картинки людей разного возраста пола, с выражением разных эмоциональных состояний, зеркала

Влечение к книге	Книги прочные с яркими иллюстрациями, разнообразные книги-пищалки, панорамы, мягкие, с вставками в нескольких экземплярах
------------------	---

Построение образовательной среды с учетом возрастных особенностей детей для детей младшего дошкольного возраста

Особенности возраста	Акценты в организации развивающей предметно-пространственной среды
Плохо реагируют на пространственные изменения	3г среда более стабильна 4г-среда-основной толчок к активным действиям (сменяемость не реже 1 раза в неделю)
Не умеют взаимодействовать со сверстниками, «игры рядом» (взрослый - основной партнер 3-летнего ребенка)	Одинаковые, похожие наборы (коляски, пирамидки, машинки, домики...)
Активное развитие основных движений (ходьба, бег, лазанье), движения плохо скоординированы, нет ловкости...	Большое пространство для движений (не так развернуты игровые уголки, сдвигаем столы) Игрушки-двигатели, мягкие модули для пролезания, подлезания, автомобили, на которых катается сам ребенок...
Наглядно-действенное мышление	Самые разнообразные игрушки для деятельности, но приближенные к реальным объектам по цвету, пропорциям туловища, материалы для художественной деятельности (кисточки, карандаши, фломастеры, мелки...)
Активное развитие сенсорных способностей	Среда должна стимулировать развитие восприятия, анализаторов (предметы чистых цветов, разнообразие материалов звучащих, разной поверхности (гладкие, шероховатые, прозрачные, твердые, мягкие), центр песка и воды (стол, тазики, фартучки, игрушки, емкости для переливания...) 4г-разнообразные конструктивные и строительные наборы
Развитие речи напрямую связано с развитием мелкой моторики руки	Специальные дидактические игрушки, вкладыши, пирамиды, шнуровки...
Игра только начинает развиваться сюжетно-образительная	Игрушки функциональные (кузов, колеса, кабина, чтобы его можно было катать) 4г-машина «скорой помощи», грузовые, легковые автомобили, кукла-доктор... <u>Дидактические игры</u> - лото, парные картинки, детеныши и животные, большие и маленькие, часть и целое, чем питается зверек...), пазлы 3-12частей, кубики 4-9 штук
Воспроизводят диалоги	Средние игрушки, плоскостные фигурки животных, людей, сказочных персонажей, плоскостной театра, перчаточные куклы
Активное познание себя, людей	Фотографии, картинки людей разного возраста пола, с выражением разных эмоциональных состояний, зеркала Уголок ряженья (познание себя, изменение облика)
Влечение к книге	Книги прочные с яркими иллюстрациями, разнообразные книги-пищалки, панорамы, мягкие, с вставками...

Построение образовательной среды с учетом возрастных особенностей детей для детей младшего дошкольного возраста

Особенности возраста	Акценты в организации развивающей предметно-пространственной среды
Яркое проявление разных темпов развития	среда в средней группе должна сохранять некоторые особенности среды для маленьких детей, но в то же время носить черты обстановки, характерной для группы старших дошкольников.
Острая потребность в движении (в случае недостаточного ее удовлетворения они быстро)	принцип небольших полузамкнутых микро пространств- зонирование важно мишени на ковровиновой основе, создать в группе «дорожку движения», или «физкультурную тропу», — трассу, где с помощью моделей, знаков, картинок, фотографий будут указаны двигательные задания для выполнения их ребенком. Задания надо периодически менять, подбирая не совсем обычные упражнения для стимулирования интереса и желания выполнить их, «тропы»

перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными)	прокладывать там, где дети не помешают другим играющим. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо повесить различные «мобили» или нарисовать ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.
«расцвет» сюжетно-ролевой игры: Любят обозначать свою игровую территорию Многократное повторение любившихся игровых действий и сюжетов	Любые ограничители игрового пространства (ширмы, шнуры, крупный напольный конструктор, поролоновые модули...) Изменение среды только при сворачивании игры (если сюжет игры воспроизводится с увлечением, не надо побуждать детей к новой игре, вносить новые игрушки, другие атрибуты)
Сюжеты связаны с опытом ребенка	магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздник, моряки, цирк, путешествие на дачу и др.
Особо внимательны к самой игрушке	куклы разных полов и профессий, мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.) разных, лучше не очень крупных, размеров; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и разнообразной формы, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.-«коробка всякой всячины» <u>привлекать к оформлению игровых мест самих детей: сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр.</u>
Начинают понимать юмор	возможно использование игрушек, не совсем точно передающих реальные объекты
Берут на себя роли	место для ряженья, куда добавляются предметы-украшения (разнообразные бусы, короны, банты и т.п.), детали для обозначения профессии, пола, подчеркивания имиджа (бескозырка, шляпа-цилиндр, темные очки, галстуки, парики из старых капроновых колготок, платки, шарфы, цельные куски материи для драпировок). Сюда же можно внести элементы костюмов сказочных героев, маски животных. В этом месте следует повесить большое зеркало, в которое ребенок, нарядившись, будет смотреться.
Строительные и конструктивные игры более разнообразны	Тематические наборы, но лучше мелкие игрушки для обыгрывания
Дидактические игры	Усложнение: игры на сравнение по цвету, форме, размеру, материалу, функциям, на группировку, на воссоздание целого из частей, пазлы 6-18 частей 15% игры для более старшего возраста 15% игры для младшего возраста (сменяемость 1 раз в 2 месяца)
Высокий интерес к речи, к языку	Книги не только художественной литературы, познавательной и справочной
Чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят увидеть одобрение своих действий	Место для детских работ
Усиливается познавательная активность дошкольников (Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и	подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты и шумовые предметы — можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы, игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования

отношения между объектами пробуждают у него интерес к окружающему миру)	
Способность к элементарному планированию своей деятельности	Опорные схемы, планы –паутинки
начало сензитивного периода развития знаково-символической функции сознания	Широко используется знаковая символика (все можно обозначить не только словами), на цветах, виды деятельности в уголке дежурства, уголок природы, блоки и карточки, маршруты и схема района
Сильный интерес к познанию себя	Уголок эмоций (подборка фото, иллюстраций, портретов, эмоций, художественно-развивающие игры, любой материал...)

Построение образовательной среды с учетом возрастных особенностей детей для детей старшего дошкольного возраста

Особенности возраста	Акценты в организации развивающей предметно-пространственной среды
Меняется психологическая позиция (я-старший)	Среда должна способствовать развитию самостоятельности, ответственности, инициативы Дети- активные субъекты среды, альбомы фиксации творчества
Проявляются интересы, повышаются координированность и ловкость движений	Зонирование среды (центр конструирования и искусства, центр игры, центр природы и экспериментирования, математическая игротка, центр грамотности) Возможность изменения среды (ширмы, ткани, модульный материал)
появление интереса к проблемам, выходящим за рамки их личного опыта	книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом людей — представителей разных народов и эпох, с жанрами живописи и другими видами искусства
Игра-основной вид деятельности	дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных Игры хранятся в контейнерах, коробках, «развернуть» только те игры, в которые дети играют «Коробка всякой всячины»- бросовый материал для изготовления недостающих атрибутов, карточки-схемы изготовления различных игрушек. атрибутов
Интенсивно развивается режиссерская игра	выделить специальное место, где бы разыгрывались сюжеты (можно из ютовить «сцену» с кулисами из большой картонной коробки), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь и (рослого, «бросовый» материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.
Изобразительная деятельность — одна из самых любимых	Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы — способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Эти средства помогут воспитать у ребенка самостоятельность, умение определить последовательность процесса изготовления чего-либо, если есть затруднения в этом. Место для демонстрации работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя воздушное пространство группы.
Широкая познавательная активность	Широкий центр экспериментирования, дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.
Развивается	конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала

конструктивная деятельность	(пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо!! включить в среду группы схемы-образцы построек, фото архитектурных сооружений и детских
Возрастает роль книги как источника новых знаний.	Книжный уголок приобретает стиль библиотеки
позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям	Спортивный центр В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, коль-цбросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, иоротца для подлезания и т.п.)
активизироваться интерес к будущему школьному обучению.	Уголок школьника
Формирование самооценки	Фиксация достижений Обсуждение в конце недели «Помогла Кате завязать шнурки на ботинках», «Сочинил замечательное стихотворение о щенке!»...
Умение планировать	Как в средней группе
самонаблюдение	«Я расту», «Как я провожу выходной день» и другие
привлекает возможность изменения внешнего вида — имиджа.	Уголок ряженья(детали одежды взрослых людей (шляпы, галстуки, длинные пышные юбки, солнцезащитные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т.д.). Не забудьте про зеркало!
совершенствуются нервные процессы — возбуждение и торможение (развитие саморегуляции)	Игры с правилами огромное количество, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора: игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть даже без участия взрослого.
Развитие децентрации , т. е. способности понять и принять другую точку зрения	игры на развитие децентрации: игры с зеркалом, игры на пространственную ориентацию «от другого объекта», в которых точка отсчета находится вне ребенка. Можно использовать план-схему части или всего группового помещения для сюрпризных заданий по типу «Найди сюрприз».
развитие фонематического слуха	
проявляют активный интерес к прошлому, настоящему, будущему, к познанию себя и людей	«Замок времени», уголок краеведения.Повесьте карту страны, на которой отмечено местонахождение детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить фотографии, записанные взрослыми рассказы детей об этих местах, о людях тех мест и их обычаях, «уголок эмоций»

Построение образовательной среды с учетом индивидуальных особенностей детей для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Особенности возраста	Акценты в организации развивающей предметно-пространственной среды
Меняется психологическая позиция (я-старший)	Среда должна способствовать развитию самостоятельности, ответственности, инициативы. Дети- активные субъекты среды, альбомы фиксации творчества, участие в преобразовании и создании среды, присутствие в среде продуктов детской деятельности.
Проявляются интересы, повышаются координированность и ловкость движений	Просматривается зонирование среды (центр конструирования и искусства, центр игры, центр природы и экспериментирования, математическая игротка, центр грамотности и др.) Возможность изменения среды (ширмы, ткани, модульный материал)
Сензитивный период развития речи	Материалы для игр-драматизаций, театрализованных игр разнообразное, полное
Заметное изменение памяти, важно	В среде появляются различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

стимулировать повторение, как основу запоминания	
появление интереса к проблемам, выходящим за рамки их личного опыта	Книги, энциклопедии, интересные предметы, с помощью которых ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом людей — представителей разных народов и эпох, с жанрами живописи и другими видами искусства и др.
Игра-основной вид деятельности	Среда способствует участию детей во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных. Игры хранятся в контейнерах, коробках, «развернуты» только те игры, в которые дети играют Обязательна «Коробка всякой всячины»- бросовый материал для изготовления недостающих атрибутов, карточки-схемы изготовления различных игрушек. атрибутов
Изобразительная деятельность — одна из самых любимых	Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), в среду включены схемы — способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Эти средства помогут воспитать у ребенка самостоятельность, умение определить последовательность процесса изготовления чего-либо, если есть затруднения в этом. Выделено место для демонстрации работ (можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя воздушное пространство группы)
Необходимо совершенствовать чувственный опыт	Групповая лаборатория Широкий центр экспериментирования, дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.
Активно развивается конструктивная деятельность	конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо!! включить в среду группы схемы-образцы построек, фото архитектурных сооружений и детских находок.
позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям	Спортивный центр представлен широко В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, коль- цербросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания и т.п.)
Активизируется интерес к будущему школьному обучению.	Имеет место уголок школьника, где могут быть иллюстрации, продукты совместной деятельности с родителями (альбомы «Мой любимый урок», «Моя мама-школьница», коллекция школьных предметов современности и того времени, когда учились родители и др.)
Формирование самооценки	Фиксация достижений обязательна, много разных вариантов. Обсуждение в конце недели «Помогла Кате завязать шнурки на ботинках», «Сочинил замечательное стихотворение о щенке!»...
<i>самонаблюдение</i>	«Я расту», «Как я провожу выходной день», «Экраны чистоты» и другие
привлекает возможность изменения внешнего вида — имиджа.	Уголок ряженья (детали одежды взрослых людей (шляпы, галстуки, длинные пышные юбки, солнцезащитные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т.д.). Не забудьте про зеркало!
совершенствуются нервные процессы — возбуждение и торможение (развитие	Игры с правилами огромное количество, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора: игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть даже без участия взрослого.

саморегуляции)	
Развитие децентрации , т. е. способности понять и принять другую точку зрения	игры на развитие децентрации: игры с зеркалом, игры на пространственную ориентацию «от другого объекта», в которых точка отсчета находится вне ребенка. Можно использовать план-схему части или всего группового помещения для сюрпризных заданий по типу «Найди сюрприз».
проявляют активный интерес к прошлому, настоящему, будущему, к познанию себя и людей	«Замок времени», уголок краеведения, карта страны, области, города, на которой отмечено местонахождение детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить фотографии, записанные взрослыми рассказы детей об этих местах, о людях тех мест и их обычаях, «уголок эмоций»
Проявляются индивидуальные особенности и интересы детей	Как преобразуются в среде интересы современных дошкольников (приближенность электронной технике, интерес к современной мультипликации и др.) Как находят отражение в среде индивидуальные интересы детей (интерес к музыке, пению, моделированию одежды, ремонту велосипедов, машин, интерес к изучению человека, эпохе динозавров, технике и др)

А также отвечает Рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования¹⁴

3.3 Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

. В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение МБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), [СанПиН 1.2.3685-21](#):
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;

¹⁴ <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/>

- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение МБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 - 4) выполнение МБДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ;
 - 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ.

Для осуществления воспитательной и образовательной деятельности в МБДОУ созданы материально-технические условия.

Территория детского сада общей площадью 17751 кв.м.

2 типовых двухэтажных здания детского сада площадью 2790,3 кв.м

На территории имеются спортивные площадки, оборудованные всем необходимым для проведения физкультурных занятий на улице, физкультурных праздников, досугов, спортивных игр, развлечений.

Для проведения воспитательной и образовательной деятельности с детьми, в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в МБДОУ в каждом из зданий созданы и оборудованы специальные помещения: музыкальный зал и спортивный зал. Оборудование: мячи-хопы, скакалки, дуги, гимнастические палки, кубики, ленточки, массажные мячики, мешочки с грузом и многое другое для организации интересной физкультурной деятельности дошколят, тренажеры для развития всех групп мышц.

Организация воспитательного и образовательного пространства в группах и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Имеется возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей, возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

Кроме того, в МБДОУ работает:

- комната русского быта «В гостях у бабушки Дарьи» с моделированием русской избы, представлены предметы старины (прялки, утюги, посуда и т.д.), что непосредственно обогащает впечатления ребенка, и эти экспонаты тоже используются в театральных представлениях.

- картинная галерея, где периодически выставляются репродукции картин разных жанров живописи: сказочно — былинная живопись, пейзажная, портретная, жанровая, натюрморты, произведения народного искусства, произведения детского творчества.

- сенсорная комната

В МБДОУ №12 создана библиотека, приспособленная для использования детьми, в том числе инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья. Библиотека содержит методическую, детскую и художественную литературу. Во всех возрастных группах имеются книжные уголки, оснащённые детской литературой и пособиями.

Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям

МБДОУ имеет выход в интернет, официальный сайт. Доступ к информационно-телекоммуникационным сетям и информационным системам имеют педагоги.

Обеспечение Программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания представлено в Приложении №12. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы подробно представлен в Федеральной программе дошкольного образования. 15

3.4 Кадровые условия реализации Программы.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции согласно штатному расписанию. МБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. В МБДОУ созданы все условия для профессионального развития педагогических кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБДОУ и/или учредителя.

3.5 Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе,

¹⁵ Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2020г №1028

образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

В МБДОУ предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка: режим дня по возрастным группам в соответствии с сезоном, «при плохой погоде», адаптационный, щадящий режим дня, «при карантине», индивидуальный режим дня.

Режим дня в период адаптации

Основной этап адаптационного периода начинается с момента прихода ребенка в группу детского сада. Воспитатель доброжелательно их встречает, приглашает в игровую, старается установить эмоциональный контакт. Постепенно начинается знакомство с помещениями группы и их назначением, теперь уже ребенком. Самое главное в этот период - не торопить ребенка. Важно, чтобы он привык, освоился в новых условиях, в новой обстановке. Первые визиты длятся не более 2-х часов. Постепенно длительность пребывания ребенка в детском саду увеличивается до обеда, а в дальнейшем - и на целый день. Хочется отметить, что режим дня в группе строится в зависимости от времени года и от возрастных особенностей детей. Так, например, у детей с 6 мес до 1 года, с 1года до 1года 6 мес. организуется два сна, а у детей с 1 года 6 мес. до 2 лет - один сон. Для обеспечения позитивного социального развития ребенка используем в работе такие приемы, как демонстрация собственного позитивного действия, замена, переключение внимания, введение правил и соответствующих следствий их выполнения или невыполнения.

Заключительный этап периода адаптации - ребенок посещает детский сад целый день. В этот период следует внимательно обращать внимание на самочувствие ребенка, характер засыпания и сна, на аппетит. Адаптационный период считается законченным, если ребенок хорошо, с аппетитом ест, быстро засыпает и вовремя просыпается в бодром настроении, играет один или со сверстниками.

В период адаптации организованная образовательная деятельность не проводится. Основная форма детской активности – игра. Игра как форма организации жизни и деятельности является условием и критерием быстроты и степени приспособления ребенка к новому окружению.

Режим дня при плохой погоде

- ✓ Изменяется время и продолжительность прогулки в соответствии с СанПин
- ✓ Активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные учебные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы, театральная студия, комната русского быта, сенсорная комната, картинная галерея).
- ✓ Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

Режим дня при карантине

на время действия карантина: организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется с ведущим специалистом по охране здоровья с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- ✓ Прекращается контакт с другими группами.
- ✓ При необходимости уменьшается время ООД и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
- ✓ Не проводится работа с раздаточным материалом.
- ✓ Деятельность со специалистами проводится в группе.

Режим дня для детей, потупивших после болезни

- ✓ Освобождение от занятий по физической культуре.
- ✓ Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).
- ✓ Соблюдение теплового режима.
- ✓ Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки).
- ✓ Сокращение времени воздушных ванн и щадящий режим закаливающих процедур.

Продолжительность действия щадящего режима устанавливается ведущим специалистом по охране здоровья и старшей медицинской сестрой на основании медицинских документов.

Режим дня индивидуальный для сопровождения конкретного ребёнка на определённый период времени.

Данный режим целесообразен для детей:

- 3, 4 групп здоровья;
- перенесших серьёзное заболевание;
- с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов).

- ✓ Сокращение (по возможности и при необходимости) время пребывания ребёнка в МБДОУ.
- ✓ Увеличение времени сна.
- ✓ Сокращение умственной нагрузки.
- ✓ Отмена или ограничение физической нагрузки (по показаниям).
- ✓ Наблюдение старшей медицинской сестрой МБДОУ.
- ✓ Особые условия организации прогулки.

Режим дня для воспитанников МБДОУ №12 младенческого, раннего и дошкольного возраста (**Приложение №6**)

Модель организации двигательного режима воспитанников МБДОУ №12 (**Приложение №7**)

Планирование образовательной деятельности МБДОУ №12 с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста (**Приложение 10**)

Примерное планирование совместной деятельности с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста (**Приложение №11**)



Согласно **пункту 2.10** СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз,

обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;


- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.



3.6 Календарный план воспитательной работы МБДОУ №12

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	Временной промежуток			
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Социальное	Ознакомление	<p>01.09 День Знаний</p>  <p>Познакомить детей с праздником, развивать интерес к праздникам и традициям страны. Знакомство с профессией учитель, воспитатель, беседы о пользе знаний, об источниках информации</p> <p>27.09 День работника дошкольного образования</p>  <p>Обсуждаем, рассматриваем, изучаем профессии работников детского сада, говорим о значимости</p>	<p>01.10 День пожилого человека</p>  <p>Беседы о добре и уважении к бабушкам, дедушкам и всем пожилым людям, из истории праздника Дня пожилого человека в России</p> <p>Третье воскресенье октября День отца в России*¹⁶</p> <p>Беседа о папах, об их значительной роли в семье, подготовка памятного сувенира своими руками</p> <p>04.10 День защиты животных*</p> <p>05.10 День учителя (старшие дошкольники) *</p>	<p>Последнее воскресенье ноября День матери в России</p>  <p>Читаем и обсуждаем рассказы о маме, о ее доброте, заботе. Расширяем представления о профессиях мам.</p>	<p>03.12 Международный день инвалидов (старшие дошкольники) *</p> <p>09.12 День Героев Отечества *</p> <p>12.12 День Конституции Российской Федерации *</p>

¹⁶ Праздники, которые рассматриваются ситуативно

Патриотическое	Коллективный проект или тематическая неделя	«Профессии, которые рядом» целевые прогулки по детскому саду, наблюдение за трудом, знакомство с профессиями работников детского сада, придумываем, как поблагодарить за труд, готовим концерт, подарки	«Проявим заботу о старших» Проблемные ситуации «Прояви заботу» (о проявлении доброты и уважения к пожилым людям в разных ситуациях), создание фотогазеты «Без бабушки и дедушки никуда» (о важности членов семьи в жизни ребенка), коллективные творческие дела и акции	«Мы покажем мамочке, как ее мы любим» Готовим праздник для мам, подарки своими руками, подготавливаем номера, беседуем, рассматриваем «Профессии наших мам», рисуем.	
	Событие	День знаний, приглашение на торжественную линейку в школу Праздник для сотрудников, посвященный Дню работника дошкольного образования, дошкольники дарят номера, подарки, приготовленные своими руками	Акция «Открытка любимому человеку», подготовка коллективного поздравления	Выступаем перед мамами и бабушками в День матери, дарим подарки, приготовленные своими руками	
	Ознакомление	03.09 День города Ковров  Расширение представлений о родном городе, государственных символах округа и города, воспитание интереса и уважения к традициям своей Родины. 19.09 День оружейника города Ковров  Знакомство с праздником, значением праздника для города, с работой предприятий оборонно-промышленного комплекса.	1-2 неделя октября Осенины  Беседы о празднике, из истории своей страны, о красоте осенней природы родного края, о сборе урожая	30.11 День Государственного герба Российской Федерации* В старшем возрасте знакомство с символикой государства	

	Коллективный проект или тематическая неделя	<p>«Люблю тебя, мой город» Целевые прогулки и экскурсии к памятным местам города, беседы, просмотр фильма о родном городе</p>	<p>«В родную сторонку к нам осень пришла» Знакомство с русским народным творчеством, осенними стихами, рассказами, народными приметами, песнями, хороводами, играми. Наблюдения в природе. Экскурсия в осенний парк им. Дегтярева, целевые прогулки по территории, по улицам города. Посещение картинной галереи детского сада (осенние пейзажи)</p>		
	Событие	<p>Участие старших дошкольников и их родителей в городском мероприятии Парад Детства Конкурс рисунков на асфальте «Мой город» Экскурсия в Сквер оружейников, знакомство с монументом Шпагину, памятником Дегтяреву- создателям Отечественного оружия и специалистами оружейного дела; монументом ковровскому оружию «Дегтяревцы-Родине».</p>	Праздник осени для всех возрастов	Экскурсия-занятие для детей работниками ковровского историко-мемориального музея «Гербы городов Владимирской области»	
Познавательное	Ознакомление			<p>04.11 День Народного единства</p>  <p>О России- большой и многонациональной стране, об истории праздника, о национальностях, проживающих на территории Владимирской области</p>	<p>31.12 Новый год Знакомство с праздником, его историей, традициями</p>


	Коллективный проект или тематическая неделя			<p>«Мы -граждане одной страны» Экскурсия в Дом дружбы, рассматривание костюмов, беседы о традициях, обычаях разных народов, встречи «с интересными людьми» (родителями разных национальностей), прослушивание музыкальных композиций, рассказы о знаменитых людях, чтение сказок разных народов; подвижные игры разных народов</p>	<p>«Почему лесная красавица-символ праздника?» Знакомство с празднованием в разных странах, традициями нашей страны, разнообразием елочных игрушек</p>
	Событие			<p>Выставка детского творчества «Моя маленькая Родина»</p>	<p>Встреча-занятие с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Приключения елочных игрушек» (знакомство с историей появления новогодних игрушек, с героями произведениями ковровского писателя С.К. Никитина Украшение елочки в детском саду</p>
<p>Этико-эстетическое Ознакомление</p>			<p>1-2 неделя октября Осенины  С праздником Осенины! Беседы о празднике, из истории своей</p>		<p>08.12 Международный день художника </p>



			<p>страны, о красоте осенней природы родного края, о сборе урожая</p>		<p>Встреча в картинной галерее (знакомство с портретной живописью, сказочно-былинной живописью), беседы о профессии художника.</p>
<p>Коллективный проект или тематическая неделя</p>			<p>«В родную сторонку к нам осень пришла» Знакомство с русским народным творчеством, осенними стихами, рассказами, народными приметами, песнями, хороводами, играми. Наблюдения в природе. Экскурсия в осенний парк им. Дегтярева, целевые прогулки по территории, по улицам города. Посещение картинной галереи детского сада (осенние пейзажи)</p>		<p>«Чудеса умелых рук» Знакомство с профессией художника, практические занятия в работе с разнообразными нетрадиционными техниками, знакомство с художниками-графиками, рассматривание иллюстраций. Знакомство с творчеством ковровских художников, художественно-развивающие игры, творческая деятельность «Новогодние чудеса» Ищем «новогодние» чудеса в природе (мороз, узоры на стекле, иней, снегопад, неведанные следы), создаем особую волшебную атмосферу, украшаем группу, детский сад, творческая деятельность, готовим стихи, песни, танцы, делаем елочные игрушки</p>


	Событие		Праздник осени для всех возрастов		<p>Занятие-встреча с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Шаг в прекрасное» (знакомство с разными жанрами живописи, виртуальная экскурсия по выставке работ ковровских художников)</p> <p>Конкурс семейного творчества «Мастерская Деда Мороза» (изготовление новогодних игрушек, поделок, украшений)</p>
трудо-вое	Ознакомление	<p>Сбор урожая на территории детского сада</p>  <p>Беседы о дарах осени, о труде на огородах и цветниках, о результате. О сельскохозяйственном труде, о злаковых растениях.</p>			<p>Городской фестиваль семейных образовательных проектов, направленных на сохранение традиций родного края «Ярмарка талантов»</p>  <p>Рассматривание мастерства народных умельцев, знакомство с промыслами людей родного города. Создание выставки хобби и творчества родителей и детей в детском саду, организация «дни радостных встреч» с</p>


					родителями
	Коллективный проект или тематическая неделя	<p>«Дары осени» «Откуда хлеб пришел. Ковровский хлеб» Беседы, ситуации общения, наблюдение, экспериментирование, чтение литературы, рассматривание репродукций картин, посещение картинной галереи (натюрморты)</p>			
	Событие	<p>Совместное приготовление блюд из собранного урожая, украшение группы осенними букетами (шапки гортензий, хризантемы). Помощь родителей в перекопке грядок. Составляем письмо «Благодарность пекарям ковровского хлебокомбината» Традиционная выставка семейного творчества «Царица Осень»</p>			Городской фестиваль семейного творчества «Ярмарка талантов»
физическое	Ознакомление				
	Коллективный проект или тематическая неделя				


	Событие				
--	---------	--	--	--	--

Направление воспитания		Временной промежуток				
		Фазы воспитательной работы	Январь	Февраль	Март	Апрель
Социальное	Ознакомление				<p>08.03 Международный женский день</p>  <p>знакомство с праздником, его традицией и историей возникновения</p>	
	Коллективный проект или тематическая неделя				<p>18.03 День воссоединения Крыма с Россией (старшие дошкольники) *</p> <p>«В весеннем пробуждении приходит этот праздник» (наблюдение за изменением в природе: пробуждение природы, появление капли, первые проталины, кучевые облака, оживление комнатных растений; сравнение красоты природы и женщины, беседы о любви к маме, о заботе, о добрых чувствах; подготовка к поздравлению мам и бабушек,</p>	

				девочек, разучивание номеров, подготовка подарков	
	Событие			Праздник, посвященный Дню 8 Марта Выставка детских творческих работ «Вальс цветов»	
Патриотическое	Ознакомление	27.01 День снятия блокады Ленинграда (старшие дошкольные) *	23.02 День Защитника Отечества  Познакомить с важностью и историей возникновения праздника		12.04 День космонавтики  Знакомство с праздником, подвигом Юрия Гагарина
	Коллективный проект или тематическая неделя		«Люблю и буду защищать тебя, моя Россия» Расширение представлений о Российской Армии, о видах войск, о людях военных профессий, рассматривание военной техники, чтение стихов, сюжетные игры, рассматривание картин, иллюстраций, слушание песен о России, участие в ежегодной акции «Это сделано руками наших пап», фотоколлажи и др.; виртуальная экскурсия «Памятные места нашего города» (по местам Воинской славы)		«Откуда светит Солнце?», «Исследователи космоса» Расширение представлений о солнечной системе, о космосе, планетах, знакомство с историей развития космонавтики, совместная исследовательская деятельность, чтение литературы о космосе, просмотр презентаций, фотографий, плакатов,




					атрибутов
	Событие		<p>Физкультурно-спортивное развлечение «День защитника Отечества»</p>		<p>Выставка семейного творчества «В космосе» Встреча с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Самая фантастическая профессия» Музыкально-спортивное развлечение</p>
Познавательное	Ознакомление		<p>20-26.02 Масленица  Знакомство с традициями русского народа 08.02 День российской науки (старшие дошкольники) * 21.02 Международный день родного языка (старшие дошкольники) *</p>		
	Коллективный проект или тематическая неделя		<p>«Масленицу встречаем, о многом мы узнаем» Знакомство с традициями, обычаями русского народа, народными играми, фольклором, рассматривание русского народного костюма, экскурсия в комнату русского быта, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, творческая деятельность</p>		


	Событие		<p>Встреча-занятие с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Как одевались в старину» Праздник Масленица, спортивные состязания, гуляния, угощение блинами</p>		
	Ознакомление	<p>3-4 неделя января</p>  <p>Знакомство с многообразием народных промыслов в России</p>		<p>27.03 Всемирный День театра</p>  <p>Знакомство с театром, театральным искусством, значением праздника</p>	
	Коллективный проект или тематическая неделя	<p>«Чудеса народных умельцев» знакомство с историей происхождения и особенностями народных промыслов (гжель, хохлома, дымковская, Городецкая роспись, Жостовская роспись, Мезенская роспись, Палехская роспись), рассматривание, творческая деятельность, составление узоров, игры с «Волшебным сундучком», знакомство с ковровой глиняной игрушкой</p>		<p>«Театр, театр, театр, а мы актеры» Показ разных видов театра, театрализованные игры, изготовление атрибутов и декораций, знакомство с устройством театра, профессиями театрального искусства, подготовка театральной постановки</p>	
	Событие	<p>Встреча-занятие с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Короб чудес»-история народной игрушки</p> <p>Мастер-класс по раскрашиванию ковровой глиняной игрушки</p>		<p>Театральная неделя (показ театральных постановок)</p>	


<p>трудо</p>	<p>Ознакомление</p>				<p>22.04 Всемирный День Земли</p> <p><i>С Днём Земли!</i></p>  <p>Знакомство с праздником, значением, историей возникновения</p>
	<p>Коллективный проект или тематическая неделя</p>				<p>«Мы трудимся для процветания своей планеты»</p> <p>Беседы «Природа и здоровье», «Как сохранить планету» и др, составление рассказов по картинам «Труд людей весной», просмотр мультфильмов, чтение рассказов, субботники на территории детского сада, труд на клумбах и огороде</p>
	<p>Событие</p>				<p>Конкурс «Лучший огород на окне», оформление фотостенда «Человек природе друг- пусть узнают все вокруг»</p> <p>Встреча-занятие с сотрудниками ковровского историко-мемориального музея «Письма на кленовых листьях» (творчество</p>

					ковровского детского поэта о родной земле Ю.Синицина)
физическое	Ознакомление	<p>1 неделя января Неделя Здоровья</p>  <p>Беседуем на тему здоровья. Смотрим и обсуждаем мультфильмы, посвященные зимним видам спорта и зимним забавам. Рассматриваем альбомы с зимними видами спорта.</p>	<p>Традиционный зимний мотокросс (в преддверии 23 февраля)</p>  <p>Знакомство с особенностями спортивного Коврова, направлением спорта</p>		
	Коллективный проект или тематическая неделя	<p>«Быть здоровыми хотим»</p> <p>Фестиваль зимних построек «Хрустальный город», придумывание спортивных упражнений на улице, разучивание подвижных зимних игр и забав</p>			
	Событие	<p>Неделя здоровья совместно с родителями, проведение эстафет и конкурсов совместно с родителями на улице</p>	<p>Экскурсия выходного дня «Семейное посещение зимнего мотокросса»</p>		

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	Временной промежуток			
		Май	Июнь	Июль	Август
Социальное	Ознакомление	<p>Последняя неделя мая В подготовительных группах «Прощай, любимый детский сад»</p>  <p>Беседы о празднике, о лучших моментах жизни в детском саду</p>	<p>01.06 День защиты детей 1 ИЮНЯ <i>Международный день защиты детей</i></p>  <p>Знакомство с праздником, историей возникновения, беседа о правах ребенка, знакомство с телефоном доверия</p>	<p>08.07 День семьи, любви и верности</p>  <p>Знакомство с праздником, его историей</p>	
	Коллективный проект или тематическая неделя	<p>«Прощаемся с тобой, любимый детский сад»</p> <p>Беседы о детском саде, подготовка открыток-приглашений сотрудников детского сада, приглашение, подготовка атрибутов к празднику, разучивание стихов, сценок, подготовка номеров, украшение зала и др.</p>		<p>«Что такое семья? Нет ничего семьи дороже»</p> <p>Беседы о семье, семейных ценностях, знакомство со сказанием «О Петре и Февронии Муромских», творческая деятельность, чтение книг о добре, любви и верности</p>	
	Событие	<p>Выпускной 2023г</p> <p>Совместная высадка туй на Аллее выпускников, загадывание желаний, добрые пожелания.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защиты детей</p>		

Патриотическое	Ознакомление	<p>09.05 День Победы</p>  <p>Знакомство с праздником, с историей возникновения</p>	<p>12.06 День России</p>  <p>Знакомство с одним из самых молодых государственных праздников</p>	<p>Изготовление и вручение открытки «Ромашка» для родных, коллективная работа по изготовлению объемного сердца «Ромашковое поле»</p>	<p>22.08 День Государственного флага РФ</p>  <p>Беседуем на тему, расширяем представления о символах страны, учим гимн, делаем макет флага</p>
	Коллективный проект или тематическая неделя	<p>«Для Вас, ветераны, расцвела Земля»</p> <p>Беседы, просмотр мультимедиа презентаций, прослушивание песен о войне и созданных во время войны, рассматривание книг. Экскурсии к памятным местам города Ковров, возложение цветов на Площади Победы</p>	<p>«Люблю тебя, моя Россия»</p> <p>Расширять представления о празднике, и символах России, расширять представления о Родине, ее истории, беседы, образовательные ситуации, экскурсии по знаменитым местам города Коврова, прослушивание песен о России</p>		<p>«Страна, в которой мы живем»- рассматривание, составление собственной карты городов России, выделение достопримечательностей, беседа о символике страны, о разных национальностях, проживающих на территории, о дружбе и уважении народов.</p>
	Событие	<p>Праздник 9 мая, посвященный 77 летию Победы в ВОВ.</p> <p>Встреча с сотрудниками историко-мемориального музея «О чем рассказал экспонат» (подлинные вещи военных лет и их правдивые истории)</p> <p>Акция «Открытка ветерану»</p> <p>Традиционное участие в городском фестивале детского творчества «Салют Победы»</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте «Моя страна-моя Россия»</p>		<p>Флэш-моб, организованный совместно с родителями «Наша страна», конкурс рисунков на асфальте «Любимые уголки нашей Родины»</p>

Познавательное	Ознакомление		06.06 День русского языка (старшие дошкольники)*		
	Коллективный проект				
	Событие				
Этико-эстетическое	Ознакомление				
	Коллективный проект или тематическая неделя				
	Событие				
трудовое	Ознакомление	 <p>01.05 Праздник весны и труда Знакомство с праздником, беседы о времени года и значении труда.</p>			

	Коллективный проект или тематическая	«Как человек готовится к весне» Беседы, просмотр книг и видео материалов о профессиях труда, труда людей родного города, «дни радостных встреч» по знакомству с профессиями родителей», коллективный труд, труд в уголке природы, помощь малышам «Мы самые старшие в детском саду»			
	Событие	Подготовка огорода и клумб к высадке рассады. Уход за рассадой. Совместный трудовой десант с родителями по озеленению территории МДОУ, высадка цветов на клумбах			
физическое	Ознакомление				12.08 День физкультурника 
	Коллективный проект или тематическая неделя				«Будем сильными, ловкими, здоровыми» Беседы о ЗОЖ, разучивание поговорок, стихов о спорте, увлекательные эстафеты и конкурсы, экскурсии к спортивным сооружениям города
	Событие				Развлечение «Со спортом дружить- здоровым быть!»

